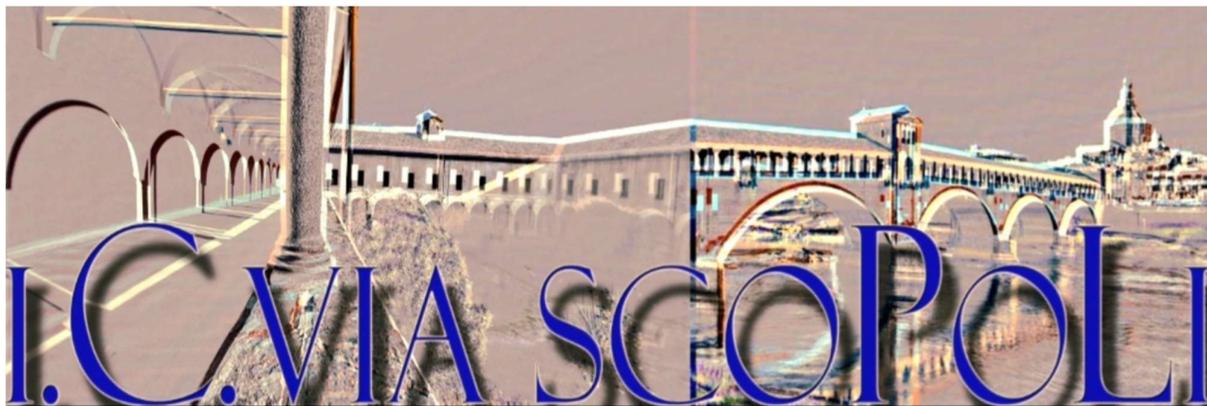


ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIA SCOPOLI
PAVIA



Approvato dal Collegio dei Docenti in data 25 SETTEMBRE 2024

Delibera n. 28

Premessa

Le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (DM n. 254 del 16 novembre 2012, riviste nel 2018) e il DM n. 139 del 22 agosto 2007 (e successive modifiche) hanno introdotto un cambiamento sostanziale nelle finalità del sistema d'istruzione: non più solo come trasmissione di un insieme di conoscenze e abilità che lo studente sa applicare poi in modo autonomo nella risoluzione di nuovi problemi.

La formazione scolastica deve puntare quindi a costruire autonomia e responsabilità dello studente, che deve essere in grado di usare i propri saperi e le proprie capacità, che non vengono a mancare ma diventano propedeutici allo step successivo e non la finalità del processo di apprendimento. Autonomia e responsabilità significano saper scegliere tra alternative possibili, formulare progetti e portarli a termine, valutare il proprio operato e riconoscere quando si ha bisogno di aiuto, saper argomentare l'intero processo. Si va oltre l'abilità esecutiva per dimostrare competenza nell'affrontare situazioni nuove per le quali non esiste uno schema risolutivo preordinato o unico.

Formare per competenze non significa rinunciare alle conoscenze e abilità, ma affiancare a queste le strutture mentali che aiutano a utilizzarle in modo opportuno e che vanno insegnate.

La didattica per competenze è al centro di tutto l'impianto curricolare dalla rilevazione della situazione di ingresso, alla didattica, alla valutazione e alla certificazione degli esiti.

La competenza viene definita dal Quadro europeo delle qualifiche dei titoli del 2008 come “la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/ o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.”.

La Raccomandazione del Consiglio dell'UE del 22 maggio 2018 definisce la competenza come “una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti, in cui:

- La conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento
- Per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati
- Gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni”.

La Raccomandazione del Consiglio ha individuato otto competenze chiave per l'apprendimento permanente, introdotte nella certificazione delle competenze in uscita dal D.M n.14 del 30 gennaio del 2024:

- ✓ competenza alfabetica funzionale;
- ✓ competenza multilinguistica;
- ✓ competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie e ingegneria;
- ✓ competenza digitale;
- ✓ competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;

- ✓ competenza in materia di cittadinanza;
- ✓ competenza imprenditoriale;
- ✓ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Perché si parla di competenze?

La scuola deve essere in grado di aprirsi alla complessità del mondo odierno e delle svariate opportunità che esso propone, di confrontarsi con un mondo in cui l'informazione non è più scarsa né unica come in passato, ma dove diventa sempre più limitata la capacità di trovare le buone informazioni, di saperle valutare, selezionare e saperle usare in modo opportuno per i propri scopi.

La scuola in questo senso deve preparare ad una crescita personale continua e allo sviluppo del pensiero critico che portano alla cittadinanza attiva e al rispetto delle differenze.

L'eterogeneità delle nostre classi attuali in termini di multiculturalità, di complessità varie legate alle situazioni familiari, socio-economiche e ai diversi livelli cognitivi, diventa il substrato più efficace in cui preparare i ragazzi a interagire in contesti sociali diversi; facendo emergere le potenzialità di ognuno in situazione, i loro limiti, in modo da superarli, e riconoscendo gli apprendimenti informali extra scolastici che nascono in famiglia, tra coetanei e attraverso i media.

Che cos'è un Curricolo d'Istituto?

Il Curricolo di Istituto è l'espressione dell'autonomia scolastica ed esplicita le scelte metodologiche didattiche operate dalla comunità professionale dei docenti e descritte nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa. Queste scelte qualificano e caratterizzano l'identità culturale e progettuale dell'Istituto in raccordo con le opportunità offerte dal territorio, delineando così il percorso formativo di ciascun alunno.

Il Curricolo d'Istituto viene elaborato a partire dal quadro di riferimento definito dalle Indicazioni Nazionali e in particolare dal Profilo dello Studente previsto al termine del Primo Ciclo di Istruzione, il quale a sua volta è derivato dalle otto competenze chiave europee. Il profilo descrive in forma essenziale le competenze che lo studente in uscita dovrà aver declinato in traguardi per lo sviluppo delle competenze e in obiettivi di apprendimento.

Il Curricolo del nostro Istituto è strutturato per competenze ed implica la progettazione didattica di un percorso di lungo periodo procedendo per gradi e livelli intermedi nel tempo.

Il riferimento progettuale nell'articolazione del Curricolo è il modello R.I.Z.A. elaborato dal professore Roberto Trincherò dell'Università degli Studi di Torino. La costruzione del Curricolo d'Istituto è stata una progettazione a ritroso giacché è partita dalle competenze dello studente in uscita dal primo ciclo ed è proceduta verso traguardi, obiettivi generali e quindi obiettivi specifici.

La formulazione degli obiettivi operativi di apprendimento è stata fatta attraverso l'utilizzo di descrittori specifici in termini di processi cognitivi attivati (suddivisi in sei categorie: ricordare, comprendere, applicare, analizzare, valutare e creare) e i tipi di conoscenza su cui tali processi operano (fattuale, concettuale, procedurale e metacognitiva), come definiti da Anderson e Krathwohl.

In sintesi, vengono indicati i descrittori riferiti ai processi di pensiero che l'alunno deve utilizzare per interpretare correttamente il problema (strutture di interpretazione), per affrontarlo (strutture di azione) e per riflettere sulle proprie interpretazioni e azioni e modificarle se necessario (strutture di autoregolazione).

A cosa serve?

Il Curricolo è uno strumento di lavoro disciplinare e metodologico.

Il Curricolo esprime un'organizzazione verticale dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di primo grado, ma anche una orizzontale che fa sì che tutti gli insegnanti di una disciplina lavorino in modo coordinato condividendo obiettivi, strategie e attività didattiche.

Uno degli scopi è quello di ottimizzare e razionalizzare il tempo dedicato alla progettazione di attività didattiche e valutative condividendo materiali e attività formative all'interno del dipartimento e di fatto svolgendo in team il lavoro che altrimenti verrebbe fatto da un singolo insegnante.

Il Curricolo verticale permette di:

- sviluppare un lavoro continuo con lo stesso “filo conduttore” metodologico sulle discipline lungo più cicli scolastici
- sviluppare i passaggi di ciclo scolastici con il minor numero di discontinuità possibili
- avviare un confronto metodologico e culturale tra professionisti della scuola che permetta la realizzazione di percorsi di ricerca - azione
- realizzare un orientamento più efficace che passi da un orientamento articolato, soprattutto, sulle informazioni in uscita ad un orientamento articolato su competenze in itinere
- avviare, nel tempo, attività standardizzate di valutazione dei processi di insegnamento/ apprendimento
- avviare, nel tempo, attività di autovalutazione d' istituto

Il Curricolo serve agli alunni e gli studenti ai quali si mette a disposizione uno strumento meglio calibrato alle loro esigenze, non più interpretate come semplice aderenza ai programmi o alle indicazioni, ma come presa d'atto della realtà su cui intervenire, sia in termini organizzativi sia in termini metodologici.

Come si usa?

L'elaborazione del Curricolo d'Istituto è stata realizzata dai dipartimenti delle aree disciplinari dei tre ordini di scuola, attraverso la definizione di nuclei fondanti con i quali si arriva al conseguimento delle competenze previste nel Profilo dello Studente.

Ogni gruppo di lavoro ha definito quindi la progressione e la propedeuticità degli apprendimenti.

Ciascun docente all'interno di questo quadro dovrà elaborare la propria azione, le attività formative, le consegne valutative e le rubriche per valutarne gli esiti e i processi.

Vanno definite le attività didattiche da svolgere nella pratica scolastica quotidiana a partire dagli obiettivi specifici in forma operativa del Curricolo verticale proponendo attività che richiedano i processi cognitivi di interpretazione, azione e autoregolazione, in modo da poter aver i parametri valutativi per il giudizio finale sul livello di competenza dell'alunno in uscita.

L'Istituto Comprensivo ha steso il proprio Curricolo utilizzando il modello R-I-Z-A del professore Roberto Trinchero con cui ha seguito specifica formazione.

I DISCORSI E LE PAROLE - Infanzia			
Traguardo Competenze	1 Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.		
Obiettivi generali in uscita	1A Comprendere spiegazioni con o senza il supporto di immagini anche formulando semplici domande. 1B Apprendere nuove parole e utilizzarle in modo adeguato, formulare ipotesi sul senso delle parole anche sulla base di esperienze personali o indizi.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	1A		
	Cogliere il significato di una consegna verbale in un gioco o in un'attività Eeguire l'attività o il gioco rispettando la consegna	Cogliere il significato di una consegna verbale in un gioco o in un'attività Eeguire l'attività o il gioco rispettando le consegne e le regole	Cogliere il significato di consegne verbali in un gioco o in un'attività. Descrivere verbalmente e/o graficamente le informazioni memorizzate in maniera appropriata Motivare le proprie scelte nell'attività svolta
	1B		
	Cogliere il significato di nuove parole	Cogliere il significato di nuove parole Descrivere con parole nuove fatti o esperienze vissute	Riconoscere il significato di nuove parole Costruire frasi con le parole nuove

Traguardo Competenze	2 Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.		
Obiettivi generali in uscita	2A Comprendere il proprio vissuto emotivo rispetto all'esperienza vissuta. 2B Comunicare in modo semplice e chiaro i propri bisogni e sentimenti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	2A		
		Riconoscere le proprie emozioni in una esperienza vissuta Analizzare il proprio vissuto emotivo	Identificare le proprie emozioni in una esperienza precisa Descrivere il proprio vissuto emotivo Motivare la descrizione
	2B		
		Cogliere l'emozione o il bisogno che si vuole comunicare Attribuire significato all'emozione colta	Riconoscere l'emozione o il bisogno che si vuole comunicare Scegliere le parole più opportune per individuare i propri bisogni e sentimenti Formulare un discorso relativo al bisogno o all'emozione Motivare l'emozione o il bisogno riconosciuto

Traguardo Competenze	3 Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.		
Obiettivi generali in uscita	3A Comprendere i significati dei contenuti narrativi, chiedendo o fornendo spiegazioni. 3B Raccontare vissuti personali rispettando la sequenza temporale e usa semplici frasi per sviluppare giochi e attività con i compagni.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	3A		
	Identificare in un breve racconto i personaggi principali Realizzare un prodotto finale	Cogliere all'interno del racconto i personaggi della storia e le fasi narrative Rappresentare graficamente elaborati relativi al contenuto proposto Motivare verbalmente i contenuti rappresentati graficamente	Identificare all'interno di un racconto, tutti i personaggi della storia localizzando le fasi narrative: inizio, successione e fine Rappresentare graficamente elaborati relativi al contenuto proposto Motivare verbalmente la ricostruzione grafica della sequenza relativa
	3B		
		Scegliere un vissuto da raccontare Descrivere un vissuto Motivare il racconto esposto	Scegliere un vissuto da raccontare Individuare la sequenza temporale corretta Descrivere un vissuto rispettando la sequenza temporale Motivare la scelta fatta

Traguardo Competenze	4 Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.			
Obiettivi generali in uscita	4A Comprendere contenuti narrativi, poetici, sonori confrontando suoni e significati. 4B Drammatizzare storie, narrazioni, esperienze di vita quotidiana.			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni	
	4A			
	Cogliere la corrispondenza tra parola e immagine proposta Descrivere la corrispondenza tra parola e immagine	Cogliere aspetti fonetici Realizzare attraverso la drammatizzazione brevi storie	Individuare aspetti fonetici e significati Realizzare attraverso la drammatizzazione storie e/o situazioni. Motivare la scelta fatta	
	4B			
	Cogliere gli elementi principali di un racconto Eeguire semplici canzoni animati	Identificare i protagonisti principali di una storia. Rappresentare graficamente i contenuti principali del racconto	Identificare i personaggi di una storia e di una situazione. Analizzare le fasi narrative della storia o della situazione. Eeguire una drammatizzazione del racconto, della storia, dell'esperienza. Argomentare le proprie scelte	

Traguardo Competenze	5 Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.			
Obiettivi generali in uscita	5A Conoscere ed utilizzare la comunicazione verbale e non verbale adattando il linguaggio in base al contesto e ai suoi attori. 5B Conoscere suoni e parole di lingue diverse, e della propria lingua 5C Esercitare la creatività in differenti contesti e situazioni linguistiche, sviluppa la fantasia anche sperimentando canzoni in lingua.			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni	
	5A			
	Cogliere alcuni elementi essenziali della lingua parlata Costruire il proprio lessico	Cogliere elementi essenziali della lingua parlata Formulare semplici pensieri pertinenti durante un'interazione orale	Cogliere elementi della lingua parlata e di altre forme di comunicazione Attribuire il giusto significato alla parola e al gesto. Formulare un messaggio con diverse modalità comunicative. Giustificare le proprie scelte riguardo la modalità di comunicazione, verbale e non, utilizzata.	
	5C			
			Cogliere gli elementi chiave della lingua sperimentata. Eseguire le canzoni mimate e le filastrocche proposte in lingua straniera.	

Traguardo Competenze	6 Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.		
Obiettivi generali in uscita	6A Familiarizzare con i segni dell'alfabeto e altri segni che riguardano la scrittura facendo ricorso anche agli strumenti tecnologici. 6B Sviluppare la curiosità verso i simboli della scrittura e i suoi codici.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	6A		
			Cogliere i segni grafici dell'alfabeto e altri segni che riguardano la scrittura. Riconoscere i segni grafici dell'alfabeto Eeguire il segno grafico
	6B		
			Identificare i simboli della scrittura e i suoi codici Scegliere simboli e codici scritti in base a criteri soggettivi Eeguire simboli e segni grafici Motivare le scelte fatte

LA CONOSCENZA DEL MONDO - Infanzia

Traguardo Competenze	1 Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.		
Obiettivi generali in uscita	1A Conoscere figure/oggetti e le loro proprietà comprendendo i criteri che sono stati usati per realizzare le classificazioni, i confronti e gli ordinamenti. 1B Confrontare quantità e ricavare simboli per registrarle inventando strategie per compiere misurazioni.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	1A		
	Cogliere alcune proprietà di alcuni oggetti Classificare secondo un criterio dato	Cogliere caratteristiche di alcuni oggetti Classificare secondo uno o due criteri scelti	Identificare le proprietà di figure e oggetti Scegliere i criteri di classificazione Classificare sulla base dei criteri scelti e delle proprietà identificate Giustificare la classificazione
	1B		
	Individuare somiglianze e differenze Confrontare somiglianze e differenze	Individuare somiglianze e differenze determinando alcune proprietà Confrontare somiglianze e differenze determinando alcune proprietà	Individuare somiglianze e differenze determinando alcune proprietà e qualità Confrontare somiglianze e differenze determinando alcune proprietà e qualità Motivare le strategie applicate

Traguardo Competenze	2 Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.			
Obiettivi generali in uscita	2A Verbalizza anche con semplici ipotesi eventi del passato e azioni quotidiane mantenendo una coerenza cronologica. 2B Conoscere la periodicità dei fenomeni celesti (giorno/notte, settimane, mesi, stagioni).			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni	
	2A			
	Individuare semplici sequenze temporali (routine) Eeguire procedure semplici	Cogliere alcuni elementi del passato e del presente Localizzare i concetti temporali (prima, dopo, infine)	Cogliere elementi ed eventi del passato e del presente Attribuire il corretto significato dei concetti temporali Motivare il trascorrere del tempo attraverso visualizzazioni e attività di registrazione	
	2B			
			Localizzare i concetti temporali seguendo un ordine cronologico Spiegare la successione degli eventi (giornata, settimana, notte e giorno) Motivare il trascorrere del tempo attraverso visualizzazioni e attività di registrazione	

Traguardo Competenze	3 Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.		
Obiettivi generali in uscita	3A Conoscere i segnali legati al funzionamento del proprio corpo e semplici fenomeni della propria vita quotidiana o relativi al ciclo di vita di animali o piante, cogliendone i cambiamenti. 3B Conoscere gli organismi viventi più importanti e il loro ciclo di vita, gli ambienti di riferimento e i principali fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	3A		
	Cogliere la trasformazione degli esseri viventi Realizzare un prodotto	Riconoscere la trasformazione degli esseri viventi Rappresentare graficamente la trasformazione degli esseri viventi	Cogliere in modo semplice il funzionamento e il cambiamento del proprio corpo, della quotidianità della vita di animali e piante e della ciclicità Produrre elaborati finali (cartelloni, disegni, plastici ecc.) Motivare la scelta applicata nello svolgimento dell'attività proposta
	3B		
	Cogliere i principali fenomeni atmosferici Realizzare prodotti finali inerenti all'argomento trattato	Cogliere i principali fenomeni atmosferici Realizzare prodotti finali inerenti all'argomento trattato	Cogliere i principali fenomeni atmosferici Riconoscere il variare del tempo meteorologico Realizzare prodotti finali inerenti all'argomento trattato

			Motivare le proprie risposte e le strategie utilizzate per la risoluzione del problema
--	--	--	---

Traguardo Competenze	4 Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e i possibili usi.		
Obiettivi generali in uscita	4A Conoscere gli strumenti tecnologici e ipotizzare i possibili campi di utilizzo.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	4A		
		Individuare il funzionamento degli strumenti tecnologici presenti a scuola Eseguire procedure per l'utilizzo degli strumenti tecnologici	Riconoscere il funzionamento degli strumenti tecnologici presenti a scuola Progettare strategie per l'utilizzo degli strumenti tecnologici Argomentare le funzioni dello strumento tecnologico

Traguardo Competenze	5 Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.		
Obiettivi generali in uscita	5A Conoscere i significati presintattici del calcolo: unità/insieme, ordinamento, completamento o costruzione di serie, corrispondenza. 5B Conoscere e utilizzare strategie per misurare lunghezze, pesi e quantità. 5C Contare oggetti, a voce		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	5A		
		Cogliere modalità di misurazioni relative a unità/insieme, ordinamento, completamento o costruzioni di serie, corrispondenza Classificare in base alle categorie date	Individuare modalità di misurazioni relative a unità/insieme, ordinamento, completamento o costruzioni di serie, corrispondenza Classificare in base alle categorie date Motivare le strategie e le soluzioni applicate alla risoluzione del compito
	5B		
	Riconoscere le grandezze (grande-piccolo) Confrontare grandezze	Individuare le dimensioni (grande-piccolo) Confrontare grandezze	Riconoscere le dimensioni Confrontare le varie misure

	5C		
		Identificare la quantità Eeguire una semplice procedura di calcolo	Identificare la quantità Eeguire una procedura di calcolo

Traguardo Competenze	6 Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.		
Obiettivi generali in uscita	6A Percepire la propria posizione nello spazio ed eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale; riuscire a verbalizzare un percorso che si sta facendo e saper dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. 6B Conoscere la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	6A		
	Riconoscere gli spazi della scuola Eeguire semplici indicazioni	Localizzare la posizione del proprio corpo nello spazio Descrivere verbalmente la posizione dell'oggetto	Individuare la posizione del proprio corpo nello spazio Localizzare la posizione del proprio corpo e dell'oggetto Descrivere verbalmente la posizione dell'oggetto Motivare la soluzione scelta Argomentare strategie messe in atto per la realizzazione del percorso

6B		
	<p>Localizzare la collocazione spaziale del soggetto, degli oggetti e delle persone usando termini adeguati</p>	<p>Localizzare la collocazione spaziale del soggetto, degli oggetti e delle persone usando termini adeguati</p> <p>Rappresentare graficamente oggetti nello spazio in riferimento ad informazioni date</p> <p>Motivare la soluzione scelta</p>

IL CORPO E IL MOVIMENTO - Infanzia

Traguardo Competenze	1 Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.		
Obiettivi generali in uscita	1A Rappresentare attraverso il corpo e il movimento i vissuti affettivi ed emotivi e le situazioni comunicative reali o fantastiche. 1B Conoscere le differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche) e padroneggiare i movimenti naturali: camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	1A		
		Cogliere le emozioni rappresentandole attraverso la corporeità Attribuire un significato all'emozione provata	Riconoscere le emozioni rappresentandole attraverso la corporeità Descrivere il proprio vissuto emotivo
	1B		
	Cogliere le differenze attraverso i sensi Eeguire schemi motori proposti	Cogliere le differenze attraverso i sensi Riconoscere gli schemi motori di base Eeguire schemi motori proposti	Individuare le differenze attraverso i sensi Riconoscere gli schemi motori di base Confrontare gli elementi proposti Confrontare più elementi proposti individuandone le corrispondenze e le differenze Eeguire schemi motori proposti Motivare le scelte compiute

Traguardo Competenze	2 Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.		
Obiettivi generali in uscita	2A Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni 2A	5 anni
	Riconoscere alcune risorse per la gestione della propria autonomia corporea e motoria in relazione agli oggetti e all'ambiente. Eseguire procedure corrette per lo sviluppo dell'autonomia personale	Riconoscere alcune risorse per la gestione della propria autonomia corporea e motoria in relazione agli oggetti e all'ambiente. Eseguire procedure corrette per lo sviluppo dell'autonomia personale	Riconoscere alcune risorse per la gestione della propria autonomia corporea e motoria in relazione agli oggetti e all'ambiente. Eseguire procedure corrette per lo sviluppo dell'autonomia personale
Traguardo Competenze	3 Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.		
Obiettivi generali in uscita	3A Controllare e coordinare i movimenti, nel gioco e negli ambienti, collocandosi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti. 3B Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	3A		
	Cogliere la posizione dei compagni e degli oggetti	Individuare la posizione dei compagni e degli oggetti	Localizzare la posizione dei compagni e degli oggetti collocandosi in posizioni diverse

	Eseguire movimenti nel gioco individuale o di gruppo	Eseguire movimenti nel gioco individuale o di gruppo	Eseguire e coordinare movimenti nel gioco individuale o di gruppo Motivare le proprie azioni e adeguarle al contesto
	3B		
	Cogliere alcuni concetti topologici e gli schemi corporei di base Eseguire un semplice percorso	Individuare i concetti topologici e gli schemi motori di base Eseguire un percorso utilizzando semplici indicatori topologici e schemi motori	Individuare tutti i concetti topologici e gli schemi motori Organizzare un percorso utilizzando indicatori topologici e schemi motori. Motivare le idee adottate per realizzare il percorso

Traguardo Competenze	4 Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.		
Obiettivi generali in uscita	4A Rappresentare attraverso il movimento, spontaneamente e in modo guidato, da solo e in gruppo, suoni, rumori, musica, danza, indicazioni.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	4A		
	Cogliere ritmi e suoni Eseguire semplici danze muovendosi in relazione al ritmo e al suono	Cogliere ritmi e suoni Eseguire semplici danze muovendosi in relazione al ritmo e al suono	Identificare ritmi e suoni Eseguire semplici danze muovendosi in relazione al ritmo e al suono Motivare i passaggi per seguire semplici danze

Traguardo Competenze	5 Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.		
Obiettivi generali in uscita	5A Essere consapevole del proprio corpo sapendo dare un nome alle varie parti rappresentandole ferme e in movimento.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	5A		
	Riconoscere le parti del proprio corpo Rappresentare graficamente il viso	Riconoscere le parti del proprio corpo Rappresentare graficamente lo schema corporeo	Riconoscere le parti del proprio corpo Localizzare le parti del proprio corpo Rappresentare graficamente lo schema corporeo con ricchezza di particolari Motivare il proprio elaborato grafico

IL SÉ E L'ALTRO - Infanzia

Traguardo Competenze	1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.		
Obiettivi generali in uscita	1A. Giocare in modo positivo con i compagni, rispettando le regole condivise. 1B. Comunicare in modo efficace le proprie ragioni e le proprie opinioni con adulti e bambini.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	1A		
	Cogliere le regole di un gioco di gruppo Eeguire attivamente un gioco di gruppo	Cogliere le regole di un gioco Eeguire correttamente un gioco di gruppo	Cogliere le regole di un gioco di gruppo Descrivere dettagliatamente il gioco Motivare le proprie azioni e le scelte di gioco.
	1B		
			Riconoscere l'importanza di avere idee personali Confrontare le proprie opinioni con quelle altrui Argomentare le proprie posizioni personali

Traguardo Competenze	2. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.			
Obiettivi generali in uscita	2A. Sviluppare il senso dell'io, superando la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. 2B. Riconoscere le proprie emozioni di base denominandole.			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni	
	2A			
	Cogliere la differenza di materiali utili alla realizzazione di un'attività Eseguire in autonomia semplici attività e routine quotidiane	Cogliere i materiali necessari per eseguire in autonomia attività individuale o di gruppo Utilizzare in maniera appropriata i materiali scelti	Scegliere i materiali necessari per eseguire in autonomia attività individuale o di gruppo Spiegare l'uso appropriato dei materiali scelti Motivare la scelta dei materiali	
	2B			
	Riconoscere attraverso le emozioni di base	Riconoscere le proprie emozioni di base Attribuire un nome alle proprie emozioni	Identificare le proprie emozioni denominandole Rappresentare graficamente le emozioni provate Motivare le scelte fatte	

Traguardo Competenze	3. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.		
Obiettivi generali in uscita	3A. Conoscere il concetto di famiglia e i suoi componenti. 3B. Raccontare semplici episodi della propria storia familiare e personale.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	3A		
	Riconoscere i principali componenti della propria famiglia	Riconoscere i componenti del proprio nucleo familiare	Riconoscere tutti i componenti del proprio nucleo familiare
	Rappresentare graficamente la propria famiglia	Rappresentare graficamente la propria famiglia	Descrivere verbalmente le figure della propria famiglia
	3B		
Cogliere alcuni elementi fondamentali della propria storia personale	Cogliere le caratteristiche del nucleo familiare Descrivere alcuni episodi della storia personale	Cogliere le caratteristiche del nucleo familiare Confrontare la propria storia personale familiare con quella degli altri Argomentare le proprie posizioni e le proprie idee	

Traguardo Competenze	4. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di azione tra chi parla e chi ascolta.		
Obiettivi generali in uscita	4A. Confrontare le proprie opinioni con quelle di adulti e compagni, rispettando il punto di vista altrui.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	4A		
	Cogliere le basilari regole di conversazione	Cogliere alcuni punti di vista altrui Formulare in modo semplice le proprie opinioni per partecipare alla conversazione	Riconoscere il punto di vista altrui Confrontare le proprie opinioni con quelle dei compagni Argomentare le proprie idee
Traguardo Competenze	5. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.		
Obiettivi generali in uscita	5A. Conoscere e rispettare le regole condivise. 5B. Raggiungere un'iniziale consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri e dei concetti di bene e di male. 5C. Mostrare curiosità rispetto alle diverse culture, tradizioni e religioni.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	5A		
	Cogliere alcune semplici regole condivise	Riconoscere alcune regole condivise Attribuire un significato alle regole proposte	Riconoscere le regole condivise Attribuire un significato alle regole proposte

			Argomentare le scelte fatte
	5B		
	Cogliere alcune principali regole di convivenza sociale	Individuare le principali regole di convivenza sociale	Riconoscere le principali regole di convivenza sociale
	Dimostrare nella quotidianità i primi atteggiamenti positivi nei confronti degli altri	Dimostrare atteggiamenti positivi nei confronti degli altri	Dimostrare atteggiamenti positivi nei confronti degli altri Motivare le scelte di comportamento
	5C		
	Individuare le differenze altrui Dimostrare atteggiamenti positivi	Riconoscere le differenze altrui Produrre atteggiamenti positivi Motivare le proprie azioni in modo adeguato	

Traguardo Competenze	6. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.		
Obiettivi generali in uscita	6A. Orientarsi nello spazio temporale (passato, presente, futuro) raccontando in maniera semplice avvenimenti passati, presenti e futuri. 6B. Gestire in maniera efficace lo spazio della sezione, rispettando i compagni, le regole condivise e modulando il tono di voce.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	6A		
	Cogliere la successione principali delle azioni nel tempo della giornata scolastica	Identificare la successione principali delle azioni nel tempo della giornata scolastica Descrivere la successione delle azioni della giornata scolastica	Identificare la successione delle azioni nel tempo della giornata scolastica Rappresentare graficamente la successione delle azioni della giornata scolastica Argomentare la giornata scolastica
	6B		
	Cogliere correttamente i diversi spazi scolastici Attribuire giusto significato ai diversi spazi scolastici	Individuare correttamente gli spazi scolastici Eseguire correttamente semplici procedure richieste	Localizzare correttamente gli spazi scolastici Eseguire correttamente le procedure richieste Argomentare le proprie azioni

Traguardo Competenze	7. Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.		
Obiettivi generali in uscita	7A. Conoscere semplici tradizioni legate alla realtà territoriale. 7B. Conoscere il concetto di città e saper descrivere la propria città (le parti legate al proprio contesto di vita).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	7A		
	Riconoscere semplici eventi legati alle tradizioni della propria cultura	Riconoscere eventi più significativi legati alla tradizione della propria cultura Descrivere semplici eventi legati alle tradizioni della propria cultura	Riconoscere eventi legati alla tradizione della propria cultura Rappresentare graficamente eventi legati alla propria cultura Argomentare il proprio elaborato grafico
	7B		
		Individuare alcune caratteristiche del proprio territorio Realizzare un prodotto a tema	Riconoscere il proprio contesto territoriale Realizzare un prodotto a tema

IMMAGINI, SUONI, COLORI - Infanzia			
Traguardo Competenze	1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.		
Obiettivi generali in uscita	1A. Percepire le proprie emozioni e saperle esprimere anche attraverso il proprio corpo. 1B. Sperimentare le proprie emozioni rielaborandole attraverso le drammatizzazioni e i giochi di finzione.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	1A		
	Cogliere le emozioni	Riconosce le proprie emozioni Descrive le proprie emozioni attraverso immagini e gesti	Riconoscere le emozioni proprie e altrui Descrivere le proprie e le altrui emozioni attraverso la mimica e i gesti Argomentare le possibili situazioni che hanno generato le proprie e altrui emozioni
	1B		
	Riconoscere immagini e riproduzioni di semplici emozioni	Cogliere il significato delle singole emozioni Descrivere graficamente semplici emozioni	Cogliere il valore delle emozioni Produrre elaborati finali Giustificare le strategie applicate nella progettazione e produzione di prodotti grafici, plastici, pittorici

Traguardo Competenze	2. Inventare storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.		
Obiettivi generali in uscita	2A. Inventare una breve storia e drammatizzarla attraverso diversi linguaggi (corpo, gesto, voce). 2B. Raccontare una storia inventata usando diverse tecniche espressive e manipolative.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	2A		
		Individuare semplici immagini per inventare storie fantastiche Costruire attraverso una sequenza di immagini, una semplice storia	Scegliere alcuni personaggi conosciuti per inventare un semplice racconto e drammatizzarlo Costruire con i personaggi scelti una semplice storia Motivare l'azione
	2B		
	Scegliere un personaggio di una storia	Scegliere alcuni elementi per inventare una storia Realizzare gli elementi base di una storia	Scegliere gli elementi per inventare una storia Costruire una narrazione Motivare le scelte fatte

Traguardo Competenze	3. Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.		
Obiettivi generali in uscita	3A. Sviluppare la fantasia, l'immaginazione e la creatività attraverso la sperimentazione di varie tecniche espressive.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	3A		
	Individuare materiali semplici per la manipolazione Costruire con semplici tecniche piccoli manufatti	Individuare semplici materiali e strumenti per un progetto grafico pittorico Costruire con semplici tecniche piccoli manufatti	Scegliere materiali e strumenti in relazione ad un progetto grafico, plastico e pittorico Produrre con tecniche grafico-pittoriche e plastiche la costruzione di semplici prodotti Motivare le scelte compiute nello svolgere l'attività data

Traguardo Competenze	4. Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.		
Obiettivi generali in uscita	4A. Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i media.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	4A		
	Cogliere semplici contenuti e messaggi comunicativi attraverso strumenti multimediali	Cogliere in parte contenuti e messaggi comunicativi attraverso strumenti multimediali	Cogliere contenuti e messaggi comunicativi attraverso strumenti multimediali

		Realizzare un semplice prodotto finale relativo ai contenuti visionati	Realizzare un prodotto finale relativo ai contenuti visionati Argomentare il proprio elaborato
--	--	---	---

Traguardo Competenze	5. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...)		
Obiettivi generali in uscita	5A. Si avvicina a spettacoli teatrali, cinematografici di animazione, mostre d'arte e musei, anche uscendo dall'ambiente della scuola dell'Infanzia e frequentando gli ambienti culturali del territorio.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	5A		
	Individuare gli elementi chiave di uno spettacolo con il supporto dell'insegnante	Cogliere il significato di spettacoli, eventi, drammatizzazioni realizzati da adulti e bambini Descrivere verbalmente le parti essenziali di uno spettacolo visto	Cogliere il significato di spettacoli, eventi, mostre ecc. realizzati da adulti e bambini Rappresentare graficamente e/o oralmente l'esperienza vissuta Motivare una valutazione personale

Traguardo Competenze	6. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.			
Obiettivi generali in uscita	6A. Affinare la capacità di ascolto, la coordinazione motoria e lo sviluppo del senso ritmico. 6B. Riprodurre con la voce, in maniera individuale e in gruppo, semplici canzoni.			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni	
	6A			
	Individuare suoni e rumori di un determinato contesto Individuare spontaneamente la sonorità degli oggetti	Individuare oggetti che possono riprodurre suoni o rumori Produrre ritmi utilizzando voci, corpo, oggetti	Riconoscere gesti sonori prodotti dal nostro corpo, da semplici strumenti e oggetti Produrre suoni e rumori con il proprio corpo, con semplici strumenti e oggetti	
	6B			
	Scegliere canzoni e filastrocche Eeguire sequenze sonore singolarmente o in gruppo	Scegliere canzoni e filastrocche Eeguire sequenze sonore singolarmente o in gruppo	Riconoscere canzoni e filastrocche Eeguire sequenze sonore singolarmente o in gruppo	

Traguardo Competenze	7. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.		
Obiettivi generali in uscita	7A. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	3 anni	4 anni	5 anni
	7A		
	Cogliere semplici strumenti musicali Produrre semplici suoni ascoltati con il supporto dell'insegnante	Riconoscere semplici strumenti musicali Produrre semplici suoni ascoltati	Riconoscere semplici strumenti musicali Produrre i suoni o ritmi ascoltati

ITALIANO - Primaria					
Traguardo Competenze	1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.				
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>1A Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>1B Raccontare storie personali o fantastiche e ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza, rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>1C Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>1D Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>1 E Raccontare esperienze personali, storie inventate o un tema affrontato in classe organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>1F Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1D	
	Cogliere il momento opportuno per intervenire.	Cogliere il momento opportuno per intervenire.	Cogliere il momento opportuno per intervenire.	Cogliere il momento opportuno per intervenire.	Cogliere il momento opportuno per intervenire.

	<p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Produrre un intervento pertinente.</p> <p>Trovare errori nelle proprie esposizioni.</p>	<p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Produrre un intervento pertinente.</p> <p>Trovare errori nelle proprie esposizioni.</p>	<p>Produrre un intervento appropriato.</p> <p>Formulare domande adeguate per chiedere spiegazione.</p> <p>Giustificare il momento colto.</p>	<p>Formulare nei diversi tipi di discorso opportune domande/risposte di chiarimento.</p> <p>Trovare errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.</p>	<p>Scegliere le risorse più opportune.</p> <p>Organizzare i contenuti.</p> <p>Confrontare le proprie idee in una discussione, in un dialogo.</p> <p>Argomentare e difendere le proprie proposte.</p>
	1B			1E	
	<p>Cogliere l'argomento e le informazioni principali anche con il supporto di immagini.</p> <p>Identificare l'ordine cronologico.</p> <p>Produrre verbalmente racconti del proprio vissuto, con l'aiuto di domande stimolo o di immagini.</p>	<p>Cogliere l'argomento e le informazioni principali con il supporto di immagini.</p> <p>Identificare l'ordine cronologico.</p> <p>Utilizzare correttamente i connettivi logici.</p> <p>Descrivere verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta, anche con la guida di</p>	<p>Individuare gli elementi chiave.</p> <p>Identificare l'ordine cronologico.</p> <p>Identificare le sequenze.</p> <p>Organizzare e descrivere i contenuti di storie personali o fantastiche.</p>	<p>Identificare gli elementi principali di un racconto.</p> <p>Pianificare e descrivere i contenuti.</p> <p>Spiegare in modo chiaro e pertinente quanto si vuole raccontare.</p> <p>Motivare le proprie proposte.</p>	<p>Individuare le risorse necessarie.</p> <p>Identificare l'ordine cronologico.</p> <p>Pianificare e descrivere i contenuti di storie personali o fantastiche.</p> <p>Formulare in modo chiaro quanto si vuole raccontare.</p>

	<p>Trovare errori nelle proprie esposizioni.</p>	<p>domande e il supporto dell'insegnante.</p> <p>Raccontare situazioni del proprio vissuto e inventate, anche con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Trovare errori nelle proprie esposizioni.</p>	<p>Motivare le proprie proposte.</p>		<p>Chiarificare le proprie proposte.</p>
1C			1F		
	<p>Riconoscere parole nuove.</p> <p>Attribuire significato alle parole nuove e utilizzare le risorse lessicali.</p> <p>Trovare errori nel proprio modo di comunicare.</p>	<p>Riconoscere parole nuove.</p> <p>Attribuire significato alle parole nuove e utilizzare risorse lessicali.</p> <p>Trovare errori nel proprio modo di comunicare.</p>	<p>Riconoscere parole nuove.</p> <p>Attribuire significato alle parole nuove e utilizzare risorse lessicali.</p> <p>Motivare la propria attribuzione di significato.</p>	<p>Ricerca le risorse più opportune per pianificare l'esposizione di un argomento.</p> <p>Esporre e pianificare la sequenza delle informazioni ricercate.</p> <p>Giustificare le proprie proposte.</p>	<p>Selezionare le risorse più opportune.</p> <p>Pianificare la sequenza delle informazioni da esporre.</p> <p>Spiegare l'argomento di studio.</p> <p>Chiarificare le proprie proposte.</p>

Traguardo Competenze	2 Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. <i>[ascolto e parlato]</i> 2B Ascoltare testi di vario genere e istruzioni di un gioco e di un'attività, dimostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. <i>[ascolto e parlato]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2C Comprendere il tema, le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa), le consegne e le istruzioni per l'esecuzione di attività; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. <i>[ascolto e parlato]</i> 2D Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. <i>[ascolto e parlato]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2C	
	Cogliere l'argomento principale. Descrivere con parole proprie il contenuto di una narrazione ascoltata. Trovare errori nel proprio modo di comunicare.	Cogliere l'argomento principale. Descrivere con parole proprie il contenuto di una narrazione ascoltata. Trovare errori nel proprio modo di comunicare.	Cogliere l'argomento principale. Individuare le informazioni principali. Analizzare i contenuti. Trovare errori nella propria analisi.	Cogliere l'argomento principale di un'esposizione diretta o trasmessa, comprendendone lo scopo. Individuare lo scopo e le principali informazioni. Analizzare i contenuti.	Cogliere l'argomento principale, i collegamenti e le relazioni nei messaggi trasmessi dai media (articoli di quotidiani o settimanali, annunci, pubblicità, pagine web...).

				<p>Chiarificare l'argomento colto e le informazioni individuate.</p>	<p>ed esplicite.</p> <p>Individuare le informazioni principali e lo scopo del messaggio.</p> <p>Analizzare i contenuti.</p> <p>Confrontare le diverse informazioni ascoltate in un colloquio orale.</p> <p>Motivare l'argomento colto e le informazioni individuate.</p>
	2B			2D	
	<p>Cogliere l'argomento principale.</p> <p>Descrivere con parole proprie il contenuto di una narrazione ascoltata.</p> <p>Trovare errori nel proprio modo di</p>	<p>Cogliere l'argomento principale.</p> <p>Descrivere con parole proprie il contenuto di una narrazione ascoltata.</p> <p>Trovare errori nel proprio modo di</p>	<p>Cogliere l'argomento centrale in testi narrativi o espositivi.</p> <p>Individuare le informazioni principali in varie tipologie testuali e/o le fasi di un'attività.</p>	<p>Cogliere il significato globale in testi di vario tipo.</p> <p>Analizzare e organizzare i contenuti.</p> <p>Spiegare e riassumere oralmente i contenuti di un testo</p>	<p>Cogliere il significato globale e le informazioni essenziali (implicite ed esplicite) in una conversazione.</p> <p>Cogliere i tempi degli scambi comunicativi.</p>

	comunicare.	comunicare.	Analizzare e organizzare i contenuti. Spiegare e riassumere oralmente in modo comprensibile il testo ascoltato. Chiarificare le proprie proposte.	ascoltato o letto. Formulare richieste pertinenti di chiarimento. Giustificare le proprie proposte.	Formulare domande pertinenti, richieste di chiarimento o esempi durante o dopo una conversazione. Trovare errori nel proprio modo di comunicare e cambiarlo quando necessario.
--	-------------	-------------	--	---	---

Traguardo Competenze	3 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali, utili ad ampliare conoscenze <i>[lettura]</i> 3B Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3C Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. <i>[lettura]</i> 3D Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. <i>[lettura]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3C	
	Identificare i simboli relativi alla scrittura nei diversi caratteri. Attribuire correttamente i fonemi ai grafemi corrispondenti.	Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in testi brevi di vario genere. Cogliere gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.	Identificare il significato globale e gli elementi essenziali in diversi testi (narrativi, informativi, descrittivi, divulgativi, poetici). Cogliere relazioni nei testi descrittivi e nei	Scegliere le strategie e le tecniche più opportune per selezionare le informazioni (sottolineare, mappe e schemi...).	Scegliere le strategie e le tecniche più opportune per selezionare le informazioni (sottolineare, mappe e schemi...).

	<p>Ricavare sillabe dall'associazione di fonemi.</p> <p>Riconoscere e leggere semplici parole e frasi.</p> <p>Trovare errori nella lettura.</p>	<p>Utilizzare diverse tecniche di lettura.</p> <p>Ricavare informazioni da semplici frasi per coglierne il senso.</p>	<p>testi informativi.</p> <p>Riconoscere in testi narrativi sequenze temporali, nessi logici e rapporti di causa-effetto.</p> <p>Spiegare oralmente o per iscritto i contenuti letti.</p> <p>Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.</p>	<p>Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in vari tipi di testo.</p> <p>Analizzare i contenuti.</p> <p>Motivare le proprie strategie attuate nel processo di comprensione.</p>	<p>Identificare elementi chiave, informazioni implicite e indizi utili alla comprensione.</p> <p>Analizzare i contenuti.</p> <p>Motivare le strategie applicate.</p>
	3B			3D	
	<p>Cogliere il significato di parole e frasi riguardanti il proprio mondo.</p> <p>Ricavare il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto d'immagini.</p> <p>Trovare errori con l'ausilio del docente.</p>	<p>Cogliere gli elementi caratteristici di alcune tipologie testuali e riconoscerne la funzione.</p> <p>Ricavare in semplici testi narrativi, realistici e fantastici, la struttura e- le relazioni logico temporali.</p>	<p>Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in testi di vario genere.</p> <p>Utilizzare tecniche di lettura.</p> <p>Analizzare il contenuto di un testo.</p> <p>Ricavare in testi di vario genere le parti essenziali:</p>	<p>Identificare lo scopo del testo.</p> <p>Individuare gli elementi necessari allo scopo.</p> <p>Pianificare le sequenze di azioni.</p> <p>Giustificare le strategie applicate.</p>	<p>Identificare lo scopo del testo.</p> <p>Individuare gli elementi necessari allo scopo.</p> <p>Pianificare le sequenze di azioni.</p> <p>Motivare le strategie applicate.</p>

Giustificare le proprie scelte con l'ausilio del docente.

introduzione, svolgimento, conclusione, sequenze temporali e rapporti di causa effetto.

Trovare similarità e differenze nei testi letti.

Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.

Traguardo Competenze	4 Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi o da immagini per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. <i>[lettura]</i> 4C Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). <i>[lettura]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	Cogliere il contenuto generale di un semplice testo scritto, partendo dal titolo, utilizzando immagini e con l'ausilio di domande- stimolo dell'insegnante. Ipotizzare un possibile contenuto del testo.	Cogliere il contenuto generale di brevi testi scritti attraverso l'individuazione di alcuni elementi essenziali presenti nella pagina. Ricavare , nella lettura di brevi testi, le informazioni utili a comprendere il	Cogliere il contenuto generale dei testi scritti, di vario genere, attraverso l'individuazione degli elementi essenziali presenti nella pagina e della loro funzione. Ricavare , nella lettura di testi, le informazioni utili a comprendere il	Individuare informazioni essenziali. Confrontare gli elementi che caratterizzano un testo. Formulare ipotesi finalizzate alla comprensione dell'argomento.	Individuare informazioni utili provenienti dalle diverse tipologie testuali. Confrontare testi. Organizzare in modo coerente e logico contenuti scritti e orali. Formulare domande

	<p>Attribuire un significato a parole non note.</p> <p>Trovare errori nelle proprie ipotesi.</p>	<p>significato di parole non conosciute.</p> <p>Trovare errori nelle proprie ipotesi.</p>	<p>significato di parole non conosciute.</p> <p>Trovare errori nelle proprie ipotesi.</p>	<p>Organizzare i contenuti.</p> <p>Trovare errori nelle proprie ipotesi.</p>	<p>specifiche e pertinenti, utili per ipotizzare e scegliere strategie efficaci finalizzate alla comprensione di varie tipologie testuali.</p> <p>Trovare errori nelle proprie ipotesi.</p>
				4C	

				<p>secondarie, personaggi, tempi e luoghi.</p> <p>Utilizzare le istruzioni della consegna per svolgere l'esercizio.</p> <p>Esprimere un giudizio sul proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.</p>	
--	--	--	--	---	--

Traguardo Competenze	5 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. <i>[lettura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. <i>[lettura]</i> 5C Leggere testi in lingua italiana contemporanea (narrativi, descrittivi e poetici) sia realistici sia fantastici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali e distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà, esprimendo un parere personale <i>[lettura]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	
	Identificare i simboli relativi alla scrittura. Riconoscere i diversi caratteri di scrittura. Riconoscere e leggere semplici parole e frasi. Utilizzare la lettura strumentale in modalità silenziosa e/o ad alta voce, con sufficiente correttezza e scorrevolezza. Trovare errori nella propria produzione.	Riconoscere i diversi caratteri di scrittura. Utilizzare la lettura strumentale in modalità silenziosa e/o ad alta voce, con sufficiente correttezza e scorrevolezza. Trovare errori nella propria produzione.	Riconoscere i diversi caratteri di scrittura e i segni di interpunzione. Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. Utilizzare la lettura strumentale curandone l'espressione. Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.	Individuare l'intonazione più idonea alla tipologia testuale. Produrre letture scorrevoli ed espressive di testi di diversa tipologia, rispettose della punteggiatura. Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.	Individuare l'intonazione più idonea alla tipologia testuale. Produrre letture scorrevoli ed espressive di testi di diversa tipologia. Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.

					5C	
				<p>Cogliere gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Produrre letture differenziate in base al testo e allo scopo per cui si legge.</p> <p>Confrontare tipologie testuali esprimendo pareri personali.</p> <p>Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.</p>	<p>Riconoscere nei testi le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono.</p> <p>Produrre letture differenziate in base al testo e allo scopo per cui si legge.</p> <p>Confrontare tipologie testuali esprimendo pareri personali.</p> <p>Criticare il proprio modo di leggere e cambiarlo quando necessario.</p>	

Traguardo Competenze	6 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.				
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. <i>[scrittura]</i> 6B Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. <i>[scrittura]</i> 6C Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). <i>[scrittura]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6D Produrre testi coerenti e coesi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 6E Produrre testi di vario genere anche sulla base di tracce date. 6F Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) 6G Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio, utilizzando eventualmente la tecnologia e i materiali multimediali. <i>[scrittura]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6D	
	Individuare gli elementi costitutivi della scrittura. Rappresentare graficamente le lettere rispettando sia la corretta esecuzione sia la giusta direzione della scrittura.	Individuare gli elementi costitutivi della scrittura. Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando diversi caratteri. Giudicare il proprio	Individuare gli elementi costitutivi della scrittura. Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando caratteri e stili diversi per evidenziare parole e	Cogliere gli elementi chiave di un tema dato. Produrre testi coerenti e coesi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando	Cogliere gli elementi chiave di un tema dato. Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica

	<p>Formulare ipotesi di scrittura.</p> <p>Cogliere l'associazione tra fonema e grafema.</p> <p>Verificare le ipotesi di scrittura.</p>	elaborato.	<p>concetti.</p> <p>Giudicare il proprio elaborato.</p>	<p>le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante la rilettura sistematica dopo la loro produzione.</p> <p>Giudicare il proprio elaborato.</p>	<p>morfosintattica e lessicale.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante la rilettura sistematica dopo la loro produzione.</p> <p>Giudicare il proprio elaborato.</p>
6B			6E		
	<p>Individuare gli elementi chiave della scrittura (associazione fonema/grafema vocali, consonanti, sillabe dal punto di vista fonologico e grafico).</p> <p>Eseguire sotto dettatura semplici dettati di parole e frasi.</p> <p>Trovare errori nelle parole dettate.</p>	<p>Individuare gli elementi chiave della scrittura (associazione fonema/grafema, digrammi, trigrammi, convenzioni ortografiche).</p> <p>Eseguire dettati di parole, frasi e brevi testi curando l'ortografia.</p> <p>Trovare errori nelle parole dettate.</p>	<p>Individuare elementi chiave della scrittura (digrammi, trigrammi, convenzioni ortografiche e grammaticali).</p> <p>Produrre testi scritti sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>Trovare errori nei testi dettati mettendo in atto strategie di autocorrezione.</p>	<p>Cogliere gli elementi chiave di un tema dato.</p> <p>Ideare autonomamente un testo raccogliendo le idee e costruendo la traccia.</p> <p>Produrre testi di vario genere rispettandone la struttura.</p> <p>Trovare errori mediante rilettura.</p>	<p>Cogliere gli elementi chiave di un tema dato.</p> <p>Produrre testi narrativi descrittivi, informativi, regolativi, argomentativi, persuasivi.</p> <p>Trovare errori mediante rilettura.</p>

	6C			6F	
	<p>Cogliere gli elementi essenziali che costituiscono la frase.</p> <p>Tradurre le immagini in frasi corrispondenti.</p> <p>Produrre semplici frasi sulla base di modelli forniti.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati utilizzando la lettura dall'inizio alla fine e dalla fine all'inizio del testo.</p>	<p>Cogliere elementi del reale che possono trasformarsi in idee per la scrittura.</p> <p>Produrre semplici testi attingendo da esperienze di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando le relazioni logiche e temporali.</p> <p>Produrre semplici testi narrativi e descrittivi utilizzando schemi-guida lineari (ad es. parte iniziale, centrale, finale).</p> <p>Produrre un finale per un testo incompleto (descrittivo o narrativo).</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante riletture sistematiche dopo la loro produzione.</p>	<p>Selezionare alcune strutture che costituiscono le varie tipologie testuali da usare come traccia.</p> <p>Ideare un testo raccogliendo le idee e costruendo la traccia.</p> <p>Produrre brevi testi finalizzati a esprimere il proprio vissuto, la quotidianità, l'immaginazione.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante riletture sistematiche dopo la loro produzione.</p>	<p>Selezionare le informazioni di un testo.</p> <p>Rielaborare testi da modelli dati (parafrasi e riassunti).</p> <p>Giustificare le proprie soluzioni.</p>	<p>Selezionare le informazioni di un testo.</p> <p>Rielaborare testi da modelli dati (parafrasi e riassunti).</p> <p>Riassumere un testo utilizzando il minor numero di parole possibili che siano in grado di dare il maggior numero possibile di informazioni rilevanti.</p> <p>Motivare le proprie soluzioni.</p>

Traguardo Competenze	7 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura, usare in modo appropriato le parole man mano apprese.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Comprendere ed arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico), anche di senso figurato. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 7C Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	Individuare il significato di nuove parole in base al contesto e con l'aiuto di immagini. Classificare parole in base a criteri dati. Motivare i criteri utilizzati per classificare parole date.	Cogliere il significato di nuove parole in base al contesto d'uso quotidiano. Utilizzare in modo appropriato nei contesti e situazioni adeguate i vocaboli appresi. Giustificare le proprie scelte lessicali in base a situazioni e contesti di uso quotidiano.	Individuare termini appartenenti a un determinato campo semantico o famiglia di parole. Ricavare il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Identificare l'accezione specifica di una parola in base al testo/contesto d'uso. Utilizzare nella produzione orale e scritta i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Motivare le proprie scelte lessicali nelle	Cogliere l'uso figurato dei termini maggiormente usati nei contesti quotidiani. Utilizzare nella produzione orale e scritta i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Argomentare appropriatamente le

			<p>Trovare similarità e differenze d'uso dei termini più comuni.</p> <p>Trovare limiti nelle strategie adottate per individuare nuove parole e significati.</p>	proprie produzioni orali e scritte.	proprie scelte lessicali nei vari contesti e situazioni d'uso.
				7C	
				<p>Riconoscere i termini specifici in relazione alle diverse discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario e i dispositivi digitali come strumento di consultazione.</p> <p>Attribuire significati a termini specifici.</p> <p>Utilizzare i termini specifici delle discipline.</p> <p>Motivare le proprie scelte.</p>	<p>Tradurre in linguaggio disciplinare specifico le informazioni acquisite.</p> <p>Utilizzare il dizionario e i dispositivi digitali come strumento di consultazione.</p> <p>Attribuire significati a termini specifici.</p> <p>Utilizzare i termini specifici delle discipline.</p> <p>Motivare le proprie scelte.</p>

Traguardo Competenze	8 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.				
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Comprendere in brevi testi il significato di parole ed espressioni non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole per ampliare il lessico d'uso. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 8B Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 8C Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 8D Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8E Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 8F Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 8G Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i> 8H Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8E	
		Individuare in una frase una o più parole non note. Analizzare il significato della frase Attribuire alla parola	Individuare in un breve testo le parole non note. Analizzare il significato del contesto. Attribuire alle parole	Individuare parole che hanno più accezioni. Analizzare il significato del contesto.	Individuare parole che hanno più accezioni. Analizzare il significato del contesto.

		non nota un significato coerente con il senso della frase. Giustificare la propria scelta.	non note un significato coerente con il contesto. Giustificare le proprie scelte.	Attribuire alle parole l'accezione più appropriata in base al contesto. Motivare le proprie scelte.	Attribuire alle parole l'accezione più appropriata in base al contesto. Motivare le proprie scelte.
	8B			8F	
			Cogliere in testi differenti i diversi modi per esprimere lo stesso concetto. Confrontare l'efficacia comunicativa delle parti di testo esaminate. Argomentare sulle scelte compiute.	Cogliere in testi differenti i diversi modi per esprimere lo stesso concetto. Confrontare l'efficacia comunicativa delle parti di testo esaminate. Argomentare sulle scelte compiute.	Cogliere in testi differenti i diversi modi per esprimere lo stesso concetto. Confrontare l'efficacia comunicativa delle parti di testo esaminate. Argomentare sulle scelte compiute.
	8C			8G	
			Cogliere collegamenti e relazioni tra parole. Classificare parole in base alle caratteristiche	Cogliere collegamenti e relazioni tra parole. Classificare parole in base alle	Cogliere collegamenti e relazioni tra parole. Classificare parole in base alle

			<p>morfologiche e al significato.</p> <p>Utilizzare un modello per trovare parole derivate, alterate, composte.</p> <p>Chiarificare le proprie proposte e confrontarle con le soluzioni trovate dai compagni.</p>	<p>caratteristiche morfologiche e al significato.</p> <p>Utilizzare un modello per trovare parole derivate, alterate, composte.</p> <p>Giustificare le proprie proposte e confrontarle con le soluzioni trovate dai compagni.</p>	<p>caratteristiche morfologiche e al significato.</p> <p>Utilizzare un modello per trovare parole derivate, alterate, composte.</p> <p>Giustificare le proprie proposte e confrontarle con le soluzioni trovate dai compagni.</p>
	8D			8H	
	<p>Riconoscere le difficoltà ortografiche presenti nella propria produzione scritta (parole).</p> <p>Ipotizzare soluzioni.</p> <p>Produrre parole ortograficamente corrette.</p> <p>Trovare errori nelle proprie soluzioni.</p>	<p>Riconoscere le difficoltà ortografiche presenti nella propria produzione scritta (frasi).</p> <p>Ipotizzare soluzioni.</p> <p>Produrre frasi ortograficamente corrette.</p> <p>Trovare errori nelle proprie soluzioni.</p>	<p>Riconoscere le difficoltà ortografiche presenti nella propria produzione scritta (brevi testi).</p> <p>Ipotizzare soluzioni.</p> <p>Produrre brevi testi ortograficamente corretti.</p> <p>Trovare errori nelle proprie soluzioni.</p>	<p>Riconoscere le difficoltà ortografiche presenti nella propria produzione scritta (testi).</p> <p>Ipotizzare soluzioni.</p> <p>Produrre testi ortograficamente corretti.</p> <p>Trovare errori nelle proprie soluzioni.</p>	<p>Riconoscere le difficoltà ortografiche presenti nella propria produzione scritta (testi).</p> <p>Ipotizzare soluzioni.</p> <p>Produrre testi ortograficamente corretti.</p> <p>Trovare errori nelle proprie soluzioni.</p>

Traguardo Competenze	9 È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9B Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9B	
	Riconoscere la differenza tra i vari registri linguistici. Confrontare le differenze tra le lingue nella realtà quotidiana.	Riconoscere la differenza tra i vari registri linguistici. Confrontare le differenze tra le lingue nella realtà quotidiana.	Riconoscere parole mutuate da altri contesti linguistici. Analizzare la grafia di parole mutuate da altri contesti linguistici. Trovare errori.	Cogliere i cambiamenti della lingua nello spazio e nel tempo. Riconoscere la differenza tra i vari registri linguistici. Formulare frasi adeguate alla situazione. Argomentare la scelta del registro o del linguaggio utilizzati.	Cogliere il processo di evoluzione e variabilità della lingua. Scegliere un registro linguistico adatto al contesto. Formulare frasi adeguate alla situazione. Argomentare la scelta del registro o del linguaggio utilizzati.

Traguardo Competenze	10 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.				
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>10B Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. <i>[scrittura]</i></p> <p>10C Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p> <p>10D Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>). <i>[grammatica esplicita + riflessione usi lingua]</i></p>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	10A			10B	
	<p>Riconoscere, con il supporto di un'immagine, "cosa accade" in una situazione e chi è l'attore protagonista".</p> <p>Descrivere un'immagine attraverso la produzione di una</p>	<p>Identificare in una frase "cosa accade" e "l'attore protagonista".</p> <p>Riconoscere l'ordine sintattico della frase.</p> <p>Classificare frasi e "non frasi".</p> <p>Costruire una semplice</p>	<p>Identificare predicato e soggetto in una frase minima ed espansa.</p> <p>Costruire una frase semplice rispettando la concordanza tra le</p>	<p>Selezionare le principali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione.</p> <p>Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.</p>	<p>Selezionare le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione.</p> <p>Riconoscere la funzione dei principali segni di</p>

	semplice frase. Trovare incoerenze nell'associazione immagine-frase.	frase. Trovare incoerenze in una frase.	parti variabili. Analizzare una frase minima. Trovare incoerenze in una frase scritta.	Produrre testi utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche, i segni di interpunzione e la morfosintassi. Criticare le proprie scelte linguistiche e cambiarle quando necessario.	punteggiatura. Produrre testi utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche, i segni di interpunzione e la morfosintassi. Criticare le proprie scelte linguistiche e cambiarle quando necessario.
	10C				
				Individuare gli elementi base di una frase minima ed espansa. Analizzare una frase semplice. Analizzare la funzione logica dei sintagmi di una frase semplice. Formulare una frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di	Riconoscere le principali strutture sintattiche (soggetto/predicato) e i principali complementi diretti e indiretti. Analizzare una frase semplice. Analizzare la funzione logica dei sintagmi di una frase

				complemento. Chiarificare la struttura della frase.	semplice. Formulare una frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento. Chiarificare la struttura della frase.
				10D	
				Identificare le parti variabili e invariabili del discorso. Scegliere le categorie lessicali adatte ad un contesto. Attribuire alle principali parti del discorso l'esatta categoria grammaticale. Motivare le scelte compiute.	Identificare le parti variabili e invariabili del discorso. Scegliere le categorie lessicali adatte ad un contesto. Attribuire alle diverse parti del discorso l'esatta categoria grammaticale. Giustificare le scelte compiute.

STORIA - Primaria					
Traguardo Competenze	1 L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1B Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1B	
	<p>Riconoscere nozionitemporali di base in situazione di vita quotidiana (successione e contemporaneità dieventi, ciclicità).</p> <p>Riconoscere la ciclicità di fenomenitemporali (notte/giorno, giorni della settimana, mesi, stagioni).</p> <p>Confrontare stagioni, eventi naturali ed abitudini umane, stabilendo</p>	<p>Riconoscere nozionitemporali di base insituazione di vita quotidiana (successione e contemporaneità dieventi, ciclicità, linearità).</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso dellalinea del tempo.</p> <p>Rappresentare graficamente stagioni, eventi naturali e abitudini umane, utilizzando lalinea del tempo.</p>	<p>Cogliere le informazioni chiavein narrazioni storiche.</p> <p>Ricercare informazioni storichea partire da fonti primarie (documenti, testimonianze, reperti materiali...)</p> <p>Ricavare informazionistoriche a partire da fonti secondarie (testi, immagini sinottiche, documentali).</p>	<p>Riconoscere le tracce del passatopresenti sul territorio.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le civiltà del passato.</p> <p>Selezionare gli aspetti salienti relativi alle civiltà studiate.</p>	<p>Cogliere informazioni da fonti storiche didiversa natura.</p> <p>Indentificare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni tra le civiltà del passato.</p> <p>Selezionare gli aspetti salienti</p>

	<p>corrispondenze. Rappresentare graficamente stagioni, eventi naturali e abitudini umane. Raccontare in modo semplice i contenuti appresi.</p>	<p>Comprendere la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo (calendario, orologio). Raccontare in modo semplice i contenuti appresi.</p>	<p>Rappresentare graficamente i contenuti tra linee del tempo e cronologie. Riformulare con parole proprie i contenuti appresi.</p>		<p>relativi alle civiltà studiate. Produrre semplici ricostruzioni scritte e orali relativi alle civiltà studiate.</p>
--	---	--	--	--	--

Traguardo Competenze	2 Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2B Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2B	
	Individuare nella realtà circostante le modifiche prodotte dal passare del tempo. Cogliere le tracce dell'attività umana presenti nel mondo circostante. Utilizzare le tracce dell'attività umana come fonti di informazioni sul passato. Raccontare in modo semplice i contenuti appresi.	Individuare informazioni sulla storia recente del proprio vissuto a partire dalle tracce reperite e usarle come fonti. Confrontare oggetti tipici del mondo odierno con quelli del passato, distinguendo le tipologie di fonti (visive, materiali, orali e scritte). Rappresentare graficamente le tracce reperite,	Individuare nel proprio territorio testimonianze relative a civiltà del passato. Descrivere le caratteristiche della propria comunità. Produrre ricostruzioni scritte della storia del luogo in cui si vive a partire da fonti, testimonianze, tracce sul territorio. Riconoscere nel proprio territorio testimonianze	Individuare collegamenti e relazioni tra le civiltà del passato e il patrimonio artistico e culturale odierno. Confrontare aspetti della storia del proprio territorio con quelli di altri quadri di civiltà (ad es. civiltà fluviali).	Individuare collegamenti e relazioni tra le civiltà del passato e il patrimonio artistico e culturale odierno. Individuare nessi tra eventi storici e caratteristiche territoriali. Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale,

		<p>organizzandole in semplici schemi temporali.</p> <p>Raccontare in modo semplice i contenuti appresi.</p>	<p>relative a civiltà del passato.</p> <p>Organizzare informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione temporale (ad esempio: griglia cronologica, mappa di contemporaneità).</p>		<p>individuando nessi, successioni, contemporaneità.</p> <p>Ricavare informazioni storiche dalla visita a un museo.</p> <p>Produrre sintesi informative a partire da fonti e testimonianze differenti inerenti agli stessi argomenti storici.</p>
--	--	--	---	--	---

Traguardo Competenze	3 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
	Cogliere la percezione soggettiva e percezione oggettiva del tempo.	Cogliere eventi e metterli in relazione temporale (prima, dopo, contemporaneamente).	Individuare eventi sulla linea del tempo.	Individuare eventi sulla linea del tempo in successione logica.	Individuare eventi sulla linea del tempo in successione logica.
	Organizzare sequenze d'immagini per ricostruire storie ascoltate.	Organizzare sequenze d'immagini, di racconti per ricostruire storie lette ascoltate, secondo un percorso logico.	Classificare eventi su una rappresentazione temporale data.	Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale.	Organizzare informazioni storiche, date o ricavate, secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale, e individuare nessi, successioni, contemporaneità.
Rappresentare graficamente sequenze d'immagini in semplici schemi temporali.	Utilizzare la linea del tempo per ricostruire la propria storia personale.	Organizzare eventi per ricostruire vissuti che appartengono ad un tempo lineare o ad un tempo ciclico.	Produrre una rappresentazione grafica disponendogli eventi in successione	Produrre una rappresentazione grafica	
		Rappresentare	Rappresentare graficamente i fattistorici narrati e studiati.		

	<p>Costruire un diagramma temporale relativo ad un anno scolastico.</p> <p>Raccontare in modo semplice i contenuti appresi.</p>	<p>graficamente sequenze ordinate di eventi.</p> <p>Raccontare in modo semplice i contenuti appresi.</p>	<p>Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità (durata, periodi, cicli temporali e mutamenti).</p> <p>Argomentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>logica.</p>	<p>disponendo gli eventi in successione logica.</p> <p>Riprodurre verbalmente o per iscritto conoscenze relative alle periodizzazioni utilizzando la terminologia specifica della disciplina.</p>
--	---	---	---	----------------	--

Traguardo Competenze	4 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, infenomeni ed esperienze vissute e narrate.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	<p>Cogliere le tracce dell'attività umana presenti nel mondo circostante.</p> <p>Individuare nessi tra tali tracce e caratteristiche del proprio territorio.</p> <p>Produrre informazioni semplici e dirette mediante analisi guidata di una fonte materiale o iconografica relativa al proprio territorio.</p>	<p>Riconoscere le regole che governano la vita della propria comunità e collegarle con le caratteristiche peculiari del proprio territorio.</p> <p>Rappresentare graficamente nessi tra eventi storici e caratteristiche del proprio territorio.</p> <p>Raccontare in modo semplice i contenuti appresi, utilizzando mappe o grafici.</p>	<p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Organizzare informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione grafica. (esempio mappa, linea del tempo).</p> <p>Descrivere oralmente o</p>	<p>Cogliere gli elementi caratteristici di una mappa geo storica.</p> <p>Localizzare le caratteristiche delle aree geografiche in cui si sono sviluppate le civiltà.</p> <p>Individuare nessi tra eventi storici e caratteristiche territoriali.</p>	<p>Cogliere gli elementi caratteristici di una mappa geo storica.</p> <p>Localizzare le caratteristiche delle aree geografiche in cui si sono sviluppate le civiltà.</p> <p>Individuare nessi tra eventi storici e caratteristiche territoriali.</p> <p>Rappresentare le conoscenze utilizzando le carte</p>

			<p>graficamente le peculiarità di un gruppo umano a partire da una mappa concettuale.</p> <p>Argomentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, individuando nessi tra eventi e caratteristiche del territorio.</p>		geo storiche.
--	--	--	--	--	---------------

Traguardo Competenze	5 Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5B Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	
	Cogliere le informazioni-chiave in narrazioni ascoltate contenenti uno sviluppo diacronico.	Cogliere le informazioni in narrazioni storiche ascoltate e lette.	Individuare le informazioni chiave in narrazioni storiche ascoltate.	Ricavare informazioni storiche a partire da molteplici fonti.	Ricavare informazioni storiche a partire da molteplici fonti.
	Individuare l'inizio e la fine di una storia narrata o letta.	Riconoscere in un testo indicatori temporali (prima, durante e dopo).	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali orali e digitali), per produrre conoscenze su temi definiti.	Trovare similarità e differenze nelle informazioni ricavate dalle fonti e dalle testimonianze.	Trovare similarità e differenze nelle informazioni ricavate dalle fonti e dalle testimonianze.
Individuare i punti nodali e la sequenzialità di un racconto o di semplici testi scritto a fumetti.	Rappresentare graficamente fatti e oggetti che appartengono a periodi storici differenti, utilizzando gli indicatori temporali.	Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici.	Individuare i rapporti di causa –effetto di determinati eventi storici.	Produrre sintesi informative.	
	Raccontare in modo semplice i contenuti	Costruire grafici e mappe spazio-	Confrontare su grafici spazio-temporali le		

		appresi, utilizzando mappe o grafici.	temporali per organizzare le conoscenze acquisite. Formulare e argomentare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	civiltà studiate.	
--	--	---------------------------------------	---	-------------------	--

Traguardo Competenze	6 Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.				
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6B Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non cartacei e digitali. 6C Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe quarta	Classe Quinta
	6A			6B	
	Riconoscere in un racconto la contemporaneità, la successione, la ciclicità di eventi.	Ricavare informazioni storiche da fonti primarie (famiglia, territorio).	Ricavare informazioni storiche a partire da fonti secondarie (testi, immagini, documentari) o visita a un museo.	Selezionare fonti e testimonianze storiche.	Ricondurre informazioni di diversa natura ai quadri di civiltà studiate.
	Individuare la struttura logico-temporale di brevi narrazioni.	Confrontare oralmente le informazioni acquisite con quadri di riferimento (presenti nei libri di testo o documenti).	Individuare nelle fonti le informazioni pertinenti con i propri scopi.	Individuare rapporto causa – effetto.	Produrre , con strumenti diversi, rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.
	Cogliere nessi di causa – effetto tra eventi della vita quotidiana.		Costruire un quadro di riferimento ai gruppi umani comprendenti aspetti territoriali, religiosi, sociali ed economici.	6C	
ipotizzare possibili conseguenze in relazione a determinate cause in contesti noti.			Individuare nessi, collegamenti e relazioni tra civiltà studiate.	Individuare nessi, collegamenti e relazioni tra civiltà studiate.	
			Rappresentare graficamente	Cogliere nessi di causa-effetto	

			<p>Argomentare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>caratteristiche salienti delle civiltà studiate.</p>	<p>tra eventi storici.</p> <p>Costruire quadri di civiltà originali per descrivere una data civiltà.</p>
--	--	--	--	---	---

Traguardo Competenze	7 Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	Rappresentare graficamente il tempo lineare e il tempo ciclico. Produrre semplici didascalie a corredo di rappresentazioni grafiche di diverso tipo.	Ricavare da fonti orali le attività e i fatti salienti del proprio gruppo di appartenenza. Rappresentare graficamente e verbalmente le informazioni ricavate.	Organizzare informazioni storiche date secondo un modello di rappresentazione spaziale. Descrivere le peculiarità di una civiltà o di un gruppo umano a partire da una mappa concettuale. Spiegare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Cogliere informazioni storiche da un modello di rappresentazione temporale e spaziale. Descrivere le peculiarità di una civiltà o di un gruppo umano a partire da una carta geo – storica. Produrre rappresentazioni spazio – temporali inerenti le civiltà del passato, anche con l'utilizzo di strumenti informatici (ad es. cartografia tematica...).	Scegliere da risorse digitali modelli di rappresentazione spazio-temporali. Ideare una rappresentazione che sintetizzi le conoscenze. Realizzare un prodotto digitale o materiale per rappresentare le conoscenze.

Traguardo Competenze	8 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.				
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 8B Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8C Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 8D Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8C	
	Cogliere le scansioni temporali di base (parti della giornata, giorni della settimana, mesi dell'anno, stagioni, anni...), per descrivere le proprie attività.	Ricerca la terminologia pertinente per riferire le scansioni temporali di base.	Descrivere oralmente eventi storici studiati.	Produrre esposizioni orali partendo da una rappresentazione geo storica data.	Produrre esposizioni orali partendo da più rappresentazioni geo storiche.
	Riferire le attività di un'esperienza vissuta, rispettando l'ordine cronologico e spaziale.	Utilizzare i connettivi temporali per descrivere successioni di eventi.	Utilizzare in modo pertinente la terminologia relativa alla misurazione del tempo.	Confrontare civiltà differenti servendosi di un quadro di civiltà.	Confrontare civiltà differenti servendosi di un quadro di civiltà e produrre resoconti orali.
	Produrre narrazioni cronologicamente corrette a partire da informazioni apprese.	Ricostruire in modo pertinente fatti riguardanti le conoscenze dei gruppi umani studiati, utilizzando i connettivi temporali adeguati.	Produrre esposizioni scritte eorali (compresi mappe e schemi), anche con risorse digitali, di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza del	Utilizzare in modo corretto e pertinente i concetti temporali tipici della descrizione storica.	

			<p>Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse (cartacee e digitali).</p> <p>Argomentare conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	lessico.	
	8B			8D	
					<p>Produrre esposizioni scritte e orali di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza del lessico, utilizzando anche risorse digitali.</p> <p>Motivare le scelte compiute nelle proprie produzioni.</p>

Traguardo Competenze	9 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9B Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9B	
			<p>Descrivere le esperienze umane preistoriche (Paleolitico, Mesolitico e Neolitico ecc.).</p> <p>Confrontare civiltà differenti utilizzando un quadro storico dato (civiltà nel mondo a partire da 6000 anni fa).</p> <p>Riconoscere aspetti simili e differenti tra civiltà diverse della preistoria, utilizzando come modello un quadro di civiltà dato.</p>	<p>Individuare le caratteristiche delle civiltà fluviali e del Mediterraneo, utilizzando quadri di civiltà.</p> <p>Confrontare quadri di civiltà.</p> <p>Trovare permanenze e mutamenti fra civiltà diverse, passate e presenti, utilizzando come modello un quadro di civiltà.</p> <p>Individuare le implicazioni che</p>	<p>Descrivere le peculiarità delle civiltà oggetto di studio.</p> <p>Confrontare civiltà differenti, utilizzando un quadro di civiltà dato.</p> <p>Individuare implicazioni dalla storia passata che influiscono sul nostro mondo (migrazioni di popoli e loro cause, elementi comuni della cultura occidentale, diffusione delle</p>

			<p>Organizzare conoscenze e concetti appresi, utilizzando la terminologia specifica della disciplina.</p>	<p>elementi della storia passata hanno sul nostro mondo odierno, in relazione agli argomenti studiati.</p>	<p>lingue antiche).</p>
--	--	--	--	--	-------------------------

Traguardo Competenze	10 Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.				
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo				
Obiettivo Generale termine classe quinta	10B Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	10 A			10B	
			<p>Individuare in esperienze e descrizioni, anche multimediali, nel territorio italiano testimonianze del passato e formulare collegamenti con gli argomenti studiati.</p> <p>Ricavare similarità e differenze fra presente e passato.</p> <p>Spiegare conoscenze e concetti appresi.</p>	<p>Individuare in esperienze e descrizioni, anche multimediali, nel territorio italiano testimonianze del passato e formulare collegamenti con gli argomenti studiati.</p>	<p>Riconoscere testimonianze del passato nei territori delle civiltà affrontate (Greci, popoli italici, e Romani).</p> <p>Formulare collegamenti con gli argomenti studiati.</p> <p>Elaborare descrizioni anche multimediali.</p>

GEOGRAFIA - Primaria					
Traguardo Competenze	1 L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1B Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1B	
	Individuare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Scegliere percorsi adatti per raggiungere un punto stabilito.	Individuare punti di riferimento nello spazio vissuto e grafico.	Riconoscere piante, carte tematiche, carte geografiche, carte mute, fotografie del territorio.	Riconoscere piante, carte tematiche, carte geografiche, carte mute, fotografie del territorio, coordinate geografiche, scale grafiche e numeriche.
	Localizzare la posizione di persone e oggetti nello spazio vissuto attraverso l'utilizzo dei concetti topologici.	Descrivere percorsi di varia natura, anche eseguiti da altri.	Utilizzare sistemi di orientamento (la bussola).	Descrivere i principali sistemi di orientamento nello spazio (bussola, carte geografiche, navigatori).	Riconoscere i principali sistemi di orientamento ed utilizzarli in situazioni concrete.
Eseguire percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni spaziali verbali e/o iconiche.	Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per eseguire percorsi di varia difficoltà.	Progettare ed eseguire percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate per orientarsi su carte geografiche.	Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate geografiche per compiere scelte di	
Pianificare percorsi di movimento	Utilizzare mappe e reticoli per orientarsi nello spazio durante l'esecuzione di un percorso.	Utilizzare correttamente punti cardinali e coordinate per orientarsi su carte geografiche.			

	<p>orientandosi nello spazio circostante.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p> <p>Giustificare le proprie scelte di orientamento argomentandole in modo adeguato.</p>	<p>Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p> <p>Giustificare le proprie scelte di orientamento, argomentandole in modo adeguato.</p>	<p>Eseguire comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra, utilizzando i punti cardinali.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p> <p>Motivare le proprie scelte di orientamento, argomentandole in modo adeguato.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</p>	<p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p> <p>Giustificare le proprie scelte di orientamento, argomentandole in modo adeguato.</p> <p>Trovare errori nelle proprie scelte di orientamento e progettare percorsi correttivi.</p>	<p>orientamento.</p> <p>Progettare ed eseguire percorsi nello spazio utilizzando piante, carte tematiche, carte geografiche, carte mute, fotografie del territorio, coordinate geografiche, scale e grafiche e numeriche.</p> <p>Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.</p>
--	---	--	---	--	--

<p>Traguardo Competenze</p>	<p>2 Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>				
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>2A Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>				
<p>Obiettivo Generale termine classe quinta</p>	<p>2B Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). 2C Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. 2C Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo.</p>				
<p>Obiettivi Specifici in forma Operativa</p>	<p>Classe Prima</p>	<p>Classe Seconda</p>	<p>Classe Terza</p>	<p>Classe Quarta</p>	<p>Classe Quinta</p>
	<p>2A</p>			<p>2B</p>	
	<p>Riconoscere ambienti di vita dell’alunno. Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stessi e da altri. Progettare percorsi di movimento con obiettivi precisi,</p>	<p>Cogliere le caratteristiche di oggetti e spazi da punti di vista differenti. Ricavare informazioni geografiche da cartografie e fotografie satellitari del territorio, anche con l’ausilio di strumenti digitali (ad es. Google Earth).</p>	<p>Cogliere, attraverso il linguaggio della geograficità, le caratteristiche di una rappresentazione cartografica: rimpicciolimento, visione dall’alto, simbolizzazione orientamento cartografico. Ricavare informazioni</p>	<p>Individuare, attraverso il linguaggio della geograficità, le caratteristiche di una rappresentazione cartografica: rimpicciolimento, visione dall’alto, simbolizzazione, orientamento cartografico.</p>	<p>Individuare, attraverso il linguaggio della geograficità, le caratteristiche di una rappresentazione cartografica: planisfero e globo terrestre. Cogliere il significato della simbologia e della legenda per</p>

	<p>utilizzando i riferimenti spaziali.</p> <p>Motivare la scelta del percorso eseguito per il raggiungimento dell'obiettivo.</p>	<p>Riconoscere la simbologia degli oggetti rappresentati graficamente.</p> <p>Localizzare oggetti in un reticolo geografico e in scala ridotta.</p> <p>Rappresentare graficamente attraverso il disegno oggetti e spazi attraverso punti di vista differenti.</p> <p>Rappresentare in pianta luoghi conosciuti (aula, stanza, quartiere...), utilizzando correttamente simbologia, contorni e riduzione delle dimensioni in scala mediante reticoli.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni.</p>	<p>geografiche da cartografie e fotografie satellitari del territorio, anche con l'ausilio di strumenti digitali (ad es. Google Earth).</p> <p>Descrivere semplici rappresentazioni cartografiche (mappe, piante, carte tematiche...) assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda.</p> <p>Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stessi e da altri.</p> <p>Rappresentare in scala oggetti di varia forma, utilizzando reticoli per operare riduzioni e ingrandimenti.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nel ricavare informazioni dalle fonti a disposizione.</p>	<p>Cogliere il significato della simbologia e della legenda per descrivere rappresentazioni cartografiche.</p> <p>Ricavare informazioni geografiche da mappe, piante, carte topografiche, carte geografiche, carte tematiche, fotografie satellitari, anche con l'ausilio di strumenti digitali.</p> <p>Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare spazi conosciuti.</p> <p>Calcolare distanze su carte geografiche, utilizzando la scala grafica.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni e motivare le scelte fatte.</p>	<p>descrivere rappresentazioni cartografiche del territorio italiano.</p> <p>Rappresentare graficamente luoghi e loro caratteristiche con schizzi geografici ed elaborazione di carte tematiche.</p> <p>Riconoscere piante, carte tematiche, carte geografiche, carte mute, fotografie del territorio, coordinate geografiche, scale grafiche e numeriche.</p> <p>Descrivere carte mute e fotografie del territorio italiano, utilizzando una terminologia appropriata.</p>
--	---	---	--	--	--

				<p style="text-align: right;">2C</p> <p>Cogliere gli aspetti fisici, climatici, economici e demografici dell'Italia, utilizzando grafici, tabelle, dati statistici.</p> <p>Localizzare sul planisfero e sulla carta dell'Europa la posizione dell'Italia.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.</p> <p>Descrivere carte mute e fotografie del territorio, utilizzando una terminologia appropriata.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni e motivare le scelte fatte.</p> <p>Individuare le caratteristiche dell'Italia e delle sue regioni amministrative attraverso la lettura e l'interpretazione di tabelle e dati statistici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative.</p> <p>Descrivere le principali caratteristiche geografiche delle regioni italiane: confini, aspetti fisici, politici, climatici, culturali ed economici.</p> <p>Trovare elementi di similarità e differenza tra le varie regioni italiane.</p>
--	--	--	--	---

Traguardo Competenze	3 Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
	Individuare gli elementi che caratterizzano spazi vissuti e paesaggi conosciuti dagli allievi.	Individuare gli elementi caratteristici di diversi tipi di paesaggio.	Individuare gli elementi caratteristici di diversi tipi di paesaggio.	Individuare gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani.	Individuare gli oggetti geografici fisici e ambienti correlati caratterizzanti i continenti e gli oceani.
	Individuare a partire da semplici fotografie e filmati gli elementi che caratterizzano l’ambiente rappresentato.	Individuare a partire da semplici fotografie e filmati gli elementi che caratterizzano l’ambiente rappresentato.	Riconoscere e classificare i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo vulcanico ...).	Riconoscere a partire da fotografie e filmati i principali paesaggi italiani.	Confrontare climi e ambienti di diversi paesi e stabilire collegamenti.
Descrivere le differenze tra spazio aperto e chiuso, tra elemento fisso e mobile.	Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata.	Utilizzare correttamente la terminologia relativa alle diverse tipologie di paesaggi naturali	Descrivere diversi tipi di paesaggio italiano (alpino, appenninico, pianeggiante, marittimo...) utilizzando una terminologia	Individuare gli oggetti geografici fisici e ambienti correlati caratterizzanti le	

	<p>Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali.</p> <p>Motivare le proprie descrizioni.</p>	<p>Rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (ad es. urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, marittimo ...)</p> <p>Argomentare le proprie rappresentazioni.</p>	<p>(urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo vulcanico ...) per descriverne le caratteristiche salienti.</p> <p>Rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, marittimo vulcanico ...).</p> <p>Descrivere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo agli elementi fisici e antropici di un territorio.</p> <p>Argomentare le proprie rappresentazioni.</p> <p>Argomentare le proprie scelte.</p>	<p>appropriata.</p> <p>Confrontare climi e ambienti di diversi paesi e stabilire collegamenti.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra paesaggi italiani anche in relazione a situazioni storico ambientali del passato.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p> <p>Giustificare le proprie argomentazioni.</p>	<p>regioni geografiche italiane (confini naturali, tipologia di territori...).</p> <p>Descrivere le caratteristiche delle regioni italiane, trovando elementi di similarità e differenze.</p> <p>Descrivere il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio italiano.</p> <p>Confrontare elementi fisici e antropici in uno spazio geografico e individuare rapporti di interdipendenza anche in relazione alle trasformazioni storiche.</p>
--	--	---	---	--	--

Traguardo Competenze	4 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	<p>Individuare rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi fisici e antropici dello spazio vissuto.</p> <p>Individuare gli elementi costitutivi dello spazio vissuto (funzioni di oggetti e di spazi, relazioni che intercorrono tra loro...) anche con riferimento al proprio ambiente di vita quotidiana (casa, scuola, quartiere ...).</p>	<p>Individuare e distinguere elementi fisici e antropici in un paesaggio conosciuto, collegandoli anche a trasformazioni storiche.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni associate ai vari spazi.</p> <p>Descrivere le caratteristiche principali dell'ambiente di vita (casa, scuola, quartiere, città...)</p>	<p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p> <p>Individuare modalità di tutela dell'ambiente applicabili al proprio territorio.</p> <p>Individuare e distinguere elementi fisici e antropici in un dato territorio,</p>	<p>Riconoscere il ruolo delle attività antropiche nell'organizzazione e modifica delle caratteristiche naturali di un territorio.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni plausibili nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Cogliere, attraverso il concetto di sistema territoriale, gli aspetti fisici e antropici di un territorio e proporre percorsi di tutela.</p> <p>Identificare le regioni italiane attraverso l'analisi del territorio, delle zone climatiche, l'organizzazione amministrativa e i modi di vivere legati alle attività produttive.</p>

	<p>Descrivere lo spazio vissuto come un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.</p> <p>Organizzare gli elementi caratterizzanti gli spazi vissuti collegandoli con semplici relazioni spaziali.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo al proprio territorio.</p> <p>Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazione di comportamenti/azioni possibili in tali spazi (ad es. studio, gioco fisico, gioco da tavolo, pranzo ...).</p> <p>Descrivere possibili comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente circostante.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>collegandoli anche a trasformazioni storiche.</p> <p>Descrivere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo agli elementi fisici e antropici del proprio territorio.</p> <p>Pianificare ed eseguire comportamenti finalizzati al rispetto e alla tutela dell'ambiente vissuto.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>Confrontare caratteristiche ambientali e antropiche con i settori produttivi presenti sul territorio e stabilire dei collegamenti.</p> <p>Analizzare e descrivere le modificazioni apportate dall'uomo in un dato territorio, collegandole anche a trasformazioni storiche.</p> <p>Descrivere il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>Confrontare elementi fisici e antropici in uno spazio geografico e individuare rapporti di interdipendenza anche in relazione agli aspetti socio-demografici ed economici.</p> <p>Produrre idee plausibili riguardanti riciclaggio e smaltimento dei rifiuti, lotta all'inquinamento, sviluppo delle tecniche di produzione delle energie rinnovabili, tutela della biodiversità, adattamento al cambiamento climatico, con riferimento a contesti conosciuti e all'ambiente in cui vive.</p>
--	--	---	---	--	--

INGLESE - Primaria					
Traguardo Competenze	1 L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 1B Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1C Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 1D Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 1E Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1C	
	Riconoscere il ritmo, i suoni e le parole della lingua inglese in un discorso o in una canzone. Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano. Attribuire il nome corretto ad un'immagine rappresentante un	Riconoscere parole note e non note in una storia ascoltata o vista. Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano. Attribuire il nome corretto ad un'immagine rappresentante un oggetto (flash card, slide...)	Riconoscere la corrispondenza fra testo scritto e pronuncia Identificare parole note in una frase, in una canzone, o in un semplice filmato. Cogliere il valore semantico di strutture linguistiche ascoltate.	Identificare il tema generale di un discorso in cui si trattano argomenti conosciuti. Cogliere il valore semantico generale di testi ascoltati o letti. Analizzare i contenuti proposti, ampliando il lessico.	Identificare il tema generale di un discorso in cui si trattano argomenti conosciuti. Cogliere il valore semantico di testi ascoltati o letti. Analizzare i contenuti proposti, ampliando il lessico.

	<p>oggetto (flash card, slide...)</p> <p>Produrre letture di parole e semplici frasi.</p> <p>Trovare l'errore su sollecitazione dell'insegnante.</p>	<p>Produrre letture di parole e semplici frasi con adeguata intonazione.</p> <p>Trovare l'errore su sollecitazione dell'insegnante.</p>	<p>Attribuire il nome corretto ad un'immagine rappresentante un oggetto (flash card, slide...)</p> <p>Produrre letture di parole e frasi con corretta intonazione e pronuncia.</p> <p>Motivare i propri errori interpretativi e avviare il processo di autocorrezione.</p>	<p>Attribuire il corretto significato globale a ciò che si ascolta.</p> <p>Motivare i propri errori interpretativi ed eventualmente autocorreggersi.</p>	<p>Attribuire il corretto significato globale a ciò che si ascolta, trovando similarità e differenze in strutture note.</p> <p>Motivare i propri errori interpretativi e autocorreggersi.</p>
	1B			1D	
	<p>Cogliere il significato globale del messaggio.</p> <p>Riconoscere parole chiave per comprendere un semplice testo.</p> <p>Riconoscere la corrispondenza tra parola e immagine.</p>	<p>Cogliere il significato globale del messaggio.</p> <p>Riconoscere parole chiave per comprendere un semplice testo.</p> <p>Riconoscere la corrispondenza tra parola e immagine.</p> <p>Trovare l'errore su sollecitazione dell'insegnante.</p>	<p>Cogliere il significato globale del messaggio.</p> <p>Riconoscere parole chiave per comprendere un semplice testo.</p> <p>Attribuire il corretto significato ad immagini e audio/video.</p> <p>Motivare i propri errori interpretativi e avviare</p>	<p>Identificare strutture linguistiche relativi a contesti presentati.</p> <p>Cogliere il valore semantico generale di testi ascoltati.</p> <p>Analizzare i contenuti proposti, ampliando il lessico.</p> <p>Attribuire il corretto significato globale a ciò che si ascolta.</p>	<p>Identificare strutture linguistiche note in contesti diversificati.</p> <p>Cogliere il valore semantico di testi ascoltati.</p> <p>Analizzare i contenuti proposti, ampliando il lessico.</p> <p>Attribuire il corretto significato globale a ciò che si ascolta,</p>

	Trovare l'errore su sollecitazione dell'insegnante.		il processo di autocorrezione.	Motivare i propri errori interpretativi e autocorreggersi.	trovando similarità e differenze in strutture note. Motivare i propri errori interpretativi e autocorreggersi.
				1E	
				Riconoscere parole chiave per comprendere semplici testi, richieste e consegne scritte. Attribuire il corretto significato globale a ciò che si legge. Argomentare le proprie interpretazioni ed eventualmente autocorreggersi.	Riconoscere parole chiave per comprendere semplici testi, richieste e consegne scritte. Attribuire il corretto significato globale a ciò che si legge, trovando similarità e differenze in strutture note. Argomentare le proprie interpretazioni ed eventualmente autocorreggersi.

Traguardo Competenze	2 Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 2B Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2C Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. 2D Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2C	
	Scegliere parole per descrivere oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Scegliere parole per descrivere oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Scegliere le parole significative per descrivere oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Scegliere espressioni adeguate a descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.	Scegliere espressioni adeguate a descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.
	Utilizzare parole note per riferirsi a luoghi, persone, situazioni.	Utilizzare parole note per riferirsi a luoghi, persone, situazioni.	Utilizzare parole note per riferirsi a luoghi, persone, situazioni.	Organizzare i contenuti da esporre.	Organizzare i contenuti da esporre.
	Formulare semplici frasi adeguate, seguendo modelli.	Formulare semplici frasi adeguate, seguendo modelli.	Descrivere brevi vicende personali seguendo un modello dato.	Formulare frasi grammaticalmente corrette, anche seguendo modelli su ciò che si è letto o ascoltato.	Formulare frasi grammaticalmente corrette, anche seguendo modelli su ciò che si è letto o ascoltato.
Trovare errori su sollecitazione dell'insegnante.	Trovare errori su sollecitazione dell'insegnante.	Formulare semplici frasi grammaticalmente corrette, anche seguendo modelli.	Motivare le proprie scelte espressive. Trovare eventuali errori e	Confrontare le proprie produzioni con quelle dei compagni.	

			<p>Giustificare le proprie proposte.</p> <p>Trovare errori su sollecitazione dell'insegnante.</p>	<p>autocorreggersi.</p>	<p>Motivare le proprie scelte espressive.</p> <p>Trovare eventuali errori e autocorreggersi.</p>
2B			2D		
<p>Cogliere il significato di una semplice richiesta.</p> <p>Individuare parole e semplici frasi adeguate allo scopo.</p> <p>Utilizzare vocaboli noti e strutture linguistiche di base per comporre semplici frasi scritte.</p> <p>Trovare l'errore nelle proprie scelte su sollecitazione dell'insegnante.</p>	<p>Cogliere il significato di una semplice richiesta.</p> <p>Individuare parole e semplici frasi adeguate allo scopo.</p> <p>Utilizzare vocaboli noti e strutture linguistiche di base per comporre frasi scritte.</p> <p>Trovare l'errore nelle proprie scelte su sollecitazione dell'insegnante.</p>	<p>Cogliere il significato di una semplice richiesta/consegna.</p> <p>Individuare parole e semplici frasi adeguate allo scopo.</p> <p>Costruire semplici espressioni seguendo un modello noto.</p> <p>Trovare l'errore nella propria produzione e autocorreggersi su sollecitazione dell'insegnante.</p>	<p>Cogliere il significato di brevi messaggi, descrizioni e consegne scritte.</p> <p>Individuare frasi adeguate allo scopo.</p> <p>Produrre un testo scritto costituito da parole e funzioni linguistiche seguendo un modello noto.</p> <p>Trovare l'errore nella propria produzione e autocorreggersi.</p>	<p>Cogliere il significato di brevi messaggi, descrizioni e consegne scritte.</p> <p>Individuare frasi adeguate allo scopo.</p> <p>Organizzare i contenuti per la produzione scritta.</p> <p>Produrre un testo scritto costituito da parole e funzioni linguistiche seguendo un modello noto.</p> <p>Trovare l'errore nella propria produzione e autocorreggersi.</p>	

Traguardo Competenze	3 Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 3C Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
	Cogliere il significato di messaggi diretti ed essenziali.	Cogliere il significato di semplici messaggi di uso quotidiano.	Cogliere il significato globale di semplici messaggi di uso quotidiano.	Cogliere il significato di frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	Cogliere il significato di frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.
	Scegliere le espressioni adeguate all'interazione.	Scegliere le espressioni adeguate all'interazione.	Selezionare i contenuti pertinenti all'interazione.	Selezionare i contenuti pertinenti all'interazione.	Selezionare i contenuti pertinenti all'interazione.
	Dimostrare con il linguaggio del corpo di aver compreso il comando.	Utilizzare espressioni note per interagire in classe. Trovare l'errore su sollecitazione dell'insegnante.	Organizzare i contenuti seguendo un modello dato.	Organizzare i contenuti in modo adeguato seguendo un modello dato.	Organizzare i contenuti in modo sintatticamente corretto seguendo un modello dato.
Utilizzare espressioni note per interagire con i compagni.		Utilizzare espressioni note per interagire in contesti del proprio vissuto personale.	Utilizzare espressioni note per interagire in contesti quotidiani.	Utilizzare espressioni note per interagire in contesti quotidiani.	
Trovare l'errore su sollecitazione		Giustificare le proprie	Trovare errori nelle	Giustificare le proprie scelte espressive.	

	dell'insegnante.		scelte su sollecitazione dell'insegnante.	proprie produzioni orali confrontandole con un modello.	Trovare errori nelle proprie produzioni orali confrontandole con un modello.
				3C	
				<p>Cogliere il significato di frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Selezionare i contenuti pertinenti all'interazione.</p> <p>Organizzare i contenuti in modo adeguato seguendo un modello dato.</p> <p>Utilizzare espressioni note per interagire in contesti quotidiani.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni orali confrontandole con un modello.</p>	<p>Cogliere il significato di frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Selezionare i contenuti pertinenti all'interazione.</p> <p>Organizzare i contenuti in modo sintatticamente corretto seguendo un modello dato.</p> <p>Utilizzare espressioni note per interagire in contesti quotidiani.</p> <p>Giustificare le proprie scelte espressive.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni orali confrontandole con un modello.</p>

Traguardo Competenze	4 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4B Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4B	
	Cogliere il significato di una semplice consegna. Eeguire istruzioni relative alla vita di classe. Motivare le azioni compiute su sollecitazione dell'insegnante.	Cogliere il significato di una semplice consegna. Eeguire istruzioni relative alla vita di classe. Motivare le azioni compiute su sollecitazione dell'insegnante.	Cogliere il significato di una semplice richiesta/consegna. Individuare elementi chiave per eseguire la richiesta. Attribuire il corretto significato alle istruzioni ricevute. Eeguire istruzioni relative alla vita di classe. Formulare richieste di supporto e spiegazione. Trovare errori sulle azioni compiute su	Cogliere il significato di richieste e consegne. Individuare parole chiave per eseguire la richiesta. Eeguire consegne sulla base di istruzioni in lingua. Confrontare le proprie soluzioni con quelle dei compagni. Formulare richieste di spiegazione. Trovare errori sulle azioni compiute e	Cogliere il significato di richieste, consegne e istruzioni. Individuare elementi chiave e contesto per eseguire la richiesta. Eeguire consegne sulla base di istruzioni in lingua. Confrontare le proprie soluzioni con quelle dei compagni. Formulare specifiche richieste di supporto e spiegazione. Trovare errori sulle

			sollecitazione dell'insegnante.	provare ad autocorreggersi.	azioni compiute e autocorreggersi. Argomentare le proprie scelte interpretative.
--	--	--	---------------------------------	-----------------------------	--

Traguardo Competenze	5 Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 5B Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5C Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. 5D Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. 5E Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 5F Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 5G Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. 5H Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5C	
	Riconoscere il lessico legato alle festività e ad aspetti generali della cultura anglosassone. Confrontare elementi culturali e tradizionali tra Paesi.	Riconoscere il lessico legato alle festività e ad aspetti generali della cultura anglosassone. Confrontare elementi culturali e tradizionali tra Paesi.	Riconoscere il lessico legato alle festività collegandolo con aspetti della civiltà e della cultura anglosassone.	Individuare relazioni tra elementi lessicali. Cogliere differenze e somiglianze fonologiche. Confrontare elementi fonologici e lessicali	Individuare relazioni tra elementi lessicali. Cogliere differenze e somiglianze fonologiche. Confrontare elementi fonologici e lessicali

	<p>Motivare le proprie interpretazioni.</p>	<p>Motivare le proprie interpretazioni.</p>	<p>Descrivere aspetti legati alla civiltà e alla cultura.</p> <p>Confrontare elementi culturali per coglierne differenze/similarità.</p> <p>Motivare i propri errori interpretativi ed espressivi avviando il processo di autocorrezione.</p>	<p>per coglierne differenze/similarità.</p> <p>Produrre suoni fonologicamente corretti rispettando la corrispondenza fonema-grafema.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, acquisendo più consapevolezza.</p>	<p>per coglierne differenze/similarità.</p> <p>Produrre suoni fonologicamente corretti rispettando la corrispondenza fonema-grafema.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni, acquisendo consapevolezza.</p>
	5B			5D	
	<p>Scegliere le parole adatte alla sollecitazione visiva.</p> <p>Utilizzare un semplice modello dato e le parole pertinenti al contesto.</p> <p>Trovare gli errori confrontando le proprie scelte con il modello dato.</p>	<p>Selezionare le parole pertinenti alla situazione comunicativa.</p> <p>Utilizzare un semplice modello dato e le parole pertinenti al contesto.</p> <p>Trovare gli errori confrontando le proprie scelte con il modello dato.</p>	<p>Selezionare il lessico e le strutture funzionali all'intenzione comunicativa.</p> <p>Formulare corrette strutture linguistiche pertinenti alle situazioni, oralmente e per iscritto.</p> <p>Motivare i propri errori di produzione avviando il processo di autocorrezione.</p>	<p>Cogliere rapporti di significato all'interno di contesti linguistici conosciuti.</p> <p>Ricavare il significato generale di una situazione contestualizzata.</p> <p>Analizzare il contenuto proposto.</p> <p>Trovare errori nelle proprie interpretazioni, acquisendo maggiore consapevolezza.</p>	<p>Cogliere rapporti di significato all'interno di contesti linguistici conosciuti.</p> <p>Ricavare il significato globale di una situazione contestualizzata.</p> <p>Analizzare il contenuto specifico proposto.</p> <p>Trovare errori nelle proprie interpretazioni,</p>

					acquisendo consapevolezza.
					5E
				<p>Cogliere il significato all'interno di un contesto linguistico e rielaborarlo secondo un modello dato.</p> <p>Ricavare il significato strutturale di una situazione contestualizzata.</p> <p>Analizzare il contenuto proposto.</p> <p>Trovare errori nelle proprie interpretazioni, acquisendo maggiore consapevolezza.</p>	<p>Cogliere rapporti di significato all'interno di contesti linguistici e relazionarli in base al proprio intento comunicativo.</p> <p>Ricavare il significato strutturale di una situazione contestualizzata.</p> <p>Analizzare il contenuto specifico proposto.</p> <p>Trovare errori nelle proprie interpretazioni, acquisendo consapevolezza.</p>
					5F
				<p>Cogliere le proprie difficoltà in rapporto all'argomento presentato.</p>	<p>Individuare le proprie lacune in rapporto a ciò che è stato presentato.</p>

				<p>Ipotizzare delle soluzioni per colmare le lacune individuate.</p> <p>Giustificare le scelte fatte.</p>	<p>Pianificare delle strategie per colmare le lacune individuate.</p> <p>Giustificare le scelte fatte rilevandone l'efficacia.</p>
5G					
				<p>Scegliere la terminologia e le strutture funzionali all'intenzione comunicativa</p> <p>Organizzare frasi in modo sintatticamente corretto.</p> <p>Formulare corrette strutture linguistiche pertinenti alle situazioni, per iscritto.</p> <p>Motivare i propri errori di produzione provando ad autocorreggersi.</p>	<p>Selezionare il lessico e le strutture funzionali all'intenzione comunicativa</p> <p>Organizzare frasi in modo sintatticamente corretto.</p> <p>Formulare corrette strutture linguistiche pertinenti alle situazioni, per iscritto.</p> <p>Motivare i propri errori di produzione provando ad autocorreggersi.</p>

		5H	
		<p>Individuare relazioni tra elementi culturali di Paesi diversi.</p> <p>Riconoscere il lessico legato alle festività collegandolo con aspetti della civiltà e della cultura anglosassone.</p> <p>Descrivere aspetti legati alla civiltà e alla cultura.</p> <p>Confrontare elementi per cogliere differenze/similarità, dimostrando sensibilità interculturale.</p> <p>Argomentare le proprie osservazioni.</p> <p>Motivare i propri errori interpretativi ed espressivi autocorreggendosi.</p>	<p>Individuare relazioni tra elementi culturali di Paesi diversi.</p> <p>Riconoscere il lessico legato alle festività collegandolo con aspetti della civiltà e della cultura anglosassone.</p> <p>Descrivere aspetti legati alla civiltà e alla cultura.</p> <p>Confrontare elementi per cogliere differenze/similarità, dimostrando sensibilità interculturale.</p> <p>Argomentare le proprie osservazioni.</p> <p>Motivare i propri errori interpretativi ed espressivi autocorreggendosi.</p>

MATEMATICA - Primaria					
Traguardo Competenze	1 L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... <i>[numeri]</i> . 1B Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. <i>[numeri]</i> 1C Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. <i>[numeri]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1D Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. <i>[numeri]</i> 1E Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. <i>[numeri]</i> 1F Stimare il risultato di una operazione. <i>[numeri]</i> 1G Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. <i>[numeri]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1D	
	Riconoscere la quantità di un gruppo di oggetti. Eseguire conteggi fino a 20 in senso progressivo e regressivo, utilizzando	Riconoscere numeri cardinali e ordinali pari e dispari entro il cento. Eseguire conteggi fino a 100 in senso progressivo e regressivo, utilizzando	Riconoscere nei numeri naturali il valore posizionale. Eseguire conteggi fino a 1000 di oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso	Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.	Selezionare l'operazione corretta. Riconoscere le proprietà dell'algoritmo usato.

	quantità, grandezze sequenza numerica sulla linea dei numeri, raggruppamenti.	quantità, grandezze sequenza numerica sulla linea dei numeri, raggruppamenti.	progressivo e regressivo per salti di due, tre, utilizzando quantità e successioni numeriche. Trovare errori nei propri compiti e correggerli di conseguenza.	Scegliere a seconda della situazione il calcolo mentale o scritto.	Utilizzare la procedura più efficace in relazione alla situazione per effettuare il calcolo. Giustificare l'algoritmo eseguito, trovando eventuali errori.
	1B			1E	
	Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con metodi e strumenti diversi.	Riconoscere addizione e sottrazione come operazioni inverse. Eseguire operazioni di addizione e sottrazione e semplici moltiplicazioni.	Eseguire le operazioni con i numeri naturali. Riconoscere moltiplicazione e divisione come operazioni inverse. Eseguire moltiplicazioni con il secondo fattore di due cifre. Eseguire divisioni con il divisore di una cifra. Motivare le strategie di calcolo.	Cogliere il concetto di multiplo e divisore di un numero. Eseguire divisioni con il resto tra numeri naturali.	Identificare divisori e multipli di un numero naturale anche attraverso rappresentazioni con figure geometriche. Eseguire l'algoritmo della divisione, anche con numeri decimali riconoscendone il resto. Argomentare l'algoritmo eseguito, trovando eventuali errori.

		1C		1F	
		<p>Individuare i numeri, confrontarli e scriverli in modo corretto.</p>	<p>Riconoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Utilizzare con sicurezza le tabelline dei numeri fino a 10 per risolvere gli algoritmi della moltiplicazione e divisione.</p> <p>Spiegare le procedure di calcolo.</p> <p>Trovare errori negli algoritmi eseguiti.</p>	<p>Scegliere l'ordine di grandezza del risultato di un'operazione nell'ambito dei numeri naturali.</p> <p>Eeguire il calcolo.</p> <p>Trovare l'errore nella propria stima.</p>	<p>Scegliere l'ordine di grandezza del risultato di un'operazione nell'ambito dei numeri razionali.</p> <p>Eeguire il calcolo.</p> <p>Trovare l'errore nella propria stima.</p>
				1G	

Traguardo Competenze	2 Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.				
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>2A Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2B Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori). <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2C Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. <i>[spazio e figure]</i></p>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>2D Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2E Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2F Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). <i>[spazio e figure]</i></p>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2D	
	Cogliere la propria posizione nello spazio.	Cogliere la propria posizione nello spazio. Spiegare verbalmente la propria posizione.	Individuare la propria posizione nello spazio. Confrontare la propria posizione nello spazio o con oggetti o con persone. Rappresentare graficamente la propria posizione in	Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.	Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse, applicando il concetto di isometria. Rappresentare graficamente figure ruotate, traslate e riflesse.

			relazione allo spazio circostante. Giustificare la propria soluzione della scelta compiuta.		Trovare errori nei propri elaborati e saperli correggere.
	2B			2E	
	Localizzare la posizione di persone e oggetti utilizzando gli indicatori spaziali. Eseguire concretamente una richiesta usando gli indicatori spaziali.	Localizzare la posizione di persone e oggetti utilizzando gli indicatori spaziali. Eseguire concretamente una richiesta usando gli indicatori spaziali.	Individuare la posizione di persone e oggetti utilizzando gli indicatori spaziali. Rappresentare graficamente un oggetto nello spazio usando gli indicatori spaziali. Utilizzare riferimenti spaziali per comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti. Motivare le scelte compiute.	Individuare le posizioni reciproche di due rette nel piano. Classificare e rappresentare graficamente le posizioni delle rette nel piano	Riconoscere e scegliere le posizioni reciproche di due rette nel piano. Classificare e rappresentare graficamente le posizioni delle rette sul piano. Giustificare e Motivare le strategie applicate

	2C			2F	
	<p>Eseguire un percorso richiesto verbalmente.</p>	<p>Eseguire un percorso richiesto verbalmente.</p>	<p>Identificare la mappa e gli elementi direzionali.</p> <p>Cogliere le informazioni dalla mappa o dallo spazio vissuto.</p> <p>Individuare il percorso più efficace per raggiungere l'obiettivo.</p> <p>Rappresentare graficamente il percorso con gli elementi direzionali.</p> <p>Formulare istruzioni per il compagno.</p> <p>Trovare errori nel percorso.</p>	<p>Identificare gli elementi chiave di un oggetto tridimensionale rappresentato su un piano e riconoscere le caratteristiche da diversi punti di vista.</p>	<p>Identificare gli elementi chiave di un oggetto tridimensionale rappresentato su un piano e riconoscere le caratteristiche da diversi punti di vista.</p> <p>Descrivere la posizione dell'oggetto rappresentato utilizzando i descrittori spaziali.</p> <p>Argomentare per rendere esplicite le scelte compiute.</p>

Traguardo Competenze	3 Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. <i>[spazio e figure]</i> 3B Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. <i>[spazio e figure]</i> 3C Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. <i>[relazioni, dati, previsioni]</i>
Obiettivo Generale termine classe quinta	3D Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. <i>[spazio e figure]</i> 3E Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. <i>[spazio e figure]</i> 3F Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). <i>[spazio e figure]</i> 3G Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. <i>[spazio e figure]</i> 3H Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. <i>[spazio e figure]</i> 3I Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i> 3L Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3D	
	Riconoscere figure geometriche piane e solide a partire da oggetti di uso quotidiano.	Riconoscere figure geometriche piane e solide a partire da oggetti di uso quotidiano. Rappresentare graficamente figure geometriche.	Identificare le forme geometriche nella realtà circostante. Confrontare figure geometriche e individuare gli elementi caratterizzanti. Trovare similitudini e differenze tra le diverse figure piane. Argomentare il confronto.	Individuare gli elementi chiave delle figure geometriche piane. Analizzare in base a una o più proprietà figure geometriche. Motivare l'analisi effettuata.	Individuare gli elementi chiave delle figure geometriche piane. Analizzare in base a una o più proprietà figure geometriche. Motivare l'analisi effettuata.
	3B			3E	
Riconoscere le forme geometriche nella realtà circostante.	Riconoscere le forme geometriche nella realtà circostante.	Riconoscere le forme geometriche nella realtà circostante. Rappresentare nello spazio piano le figure geometriche.	Cogliere gli elementi chiave delle figure da costruire. Costruire modelli per determinare il perimetro delle figure.	Individuare gli elementi principali delle figure piane. Costruire modelli per determinare il perimetro e l'area delle figure.	

			<p>Confrontare figure geometriche e individuare gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>		<p>Motivare le scelte fatte nel determinare perimetro e area delle figure.</p>
	3C			3F	
	<p>Riconoscere le caratteristiche che identificano gli elementi di un insieme.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche che identificano gli elementi di un insieme.</p> <p>Attribuire una proprietà a un insieme.</p>	<p>Identificare le caratteristiche e le relazioni presenti in una sequenza di elementi.</p> <p>Confrontare gli elementi in base alle caratteristiche individuate e rappresentarli graficamente con l'uso dei vari diagrammi.</p> <p>Motivare le scelte effettuate e le proprie soluzioni.</p>	<p>Eeguire la trasformazione applicando un rapporto di similitudine, partendo dalla carta quadrettata.</p>	<p>Cogliere la relazione tra gli elementi della figura data e quella da riprodurre.</p> <p>Eeguire la trasformazione applicando un rapporto di similitudine.</p> <p>Argomentare le procedure applicate per eseguire la riduzione e/o l'ingrandimento.</p>

				3G	
				<p>Identificare i lati di una figura e la loro lunghezza.</p> <p>Calcolare il perimetro utilizzando varie tipologie di rappresentazione e /o applicare le formule.</p> <p>Giustificare le procedure utilizzate.</p>	<p>Identificare i lati di una figura e la loro lunghezza.</p> <p>Calcolare il perimetro utilizzando varie tipologie di rappresentazione e /o applicare le formule.</p> <p>Giustificare le procedure utilizzate.</p>
				3H	
				<p>Riconoscere l'estensione di semplici figure piane mediante scomposizioni e ricomposizioni.</p> <p>Argomentare le proprie soluzioni e le strategie adottate.</p>	<p>Riconoscere l'estensione di semplici figure piane mediante scomposizioni e ricomposizioni.</p> <p>Calcolare l'area delle principali figure geometriche piane.</p> <p>Argomentare le proprie soluzioni e le strategie adottate.</p>

				3I	
				<p>Riconoscere le unità di misura convenzionali più adatte.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura di lunghezza e angoli per effettuare stime e misure.</p> <p>Motivare le strategie utilizzate per misurare.</p>	<p>Scegliere le unità di misura convenzionali più adatte.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per effettuare stime e misure.</p> <p>Motivare le strategie utilizzate per misurare.</p>
				3L	
				<p>Individuare le relazioni e i collegamenti esistenti tra una serie di numeri o figure.</p> <p>Ricavare l'elemento mancante nella sequenza assegnata.</p> <p>Argomentare le soluzioni applicate.</p>	<p>Individuare le relazioni e i collegamenti esistenti tra una serie di numeri o figure.</p> <p>Ricavare l'elemento mancante nella sequenza assegnata.</p> <p>Argomentare le soluzioni applicate.</p>

Traguardo Competenze	4 Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. <i>[spazio e figure]</i> 4B Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). <i>[relazioni, dati, previsioni]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4C Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). <i>[spazio e figure]</i> 4D Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. <i>[spazio e figure]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4C	
			Riconoscere figure geometriche solide e piane. Confrontare e classificare figure geometriche piane. Giustificare le scelte effettuate.	Individuare gli elementi chiave delle figure geometriche piane. Costruire figure piane utilizzando gli strumenti opportuni. Trovare errori nelle strategie applicate.	Individuare gli elementi chiave delle figure geometriche piane. Costruire figure piane utilizzando gli strumenti opportuni. Trovare errori nelle strategie applicate.
	4B			4D	
				Identificare l'ampiezza degli angoli e misurarla.	Riconoscere l'ampiezza degli angoli e misurarla.

		<p>Individuare strumenti di misurazione utili ai diversi scopi.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>Conoscere le principali unità di misura convenzionali.</p> <p>Individuare strumenti di misurazione utili ai diversi scopi.</p> <p>Eeguire una misurazione utilizzando unità convenzionali.</p> <p>Argomentare la misurazione eseguita.</p>	<p>Classificare e confrontare diverse tipologie di angoli e misurarli con strumenti non convenzionali.</p>	<p>Rappresentare graficamente le diverse tipologie di angoli e misurarli con strumenti convenzionali.</p> <p>Trovare errori valutando la coerenza del lavoro svolto.</p>
--	--	---	---	---	--

Traguardo Competenze	5 Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	<p>5B Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>5C Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i></p> <p>5D Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i></p> <p>5E Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i></p>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5B	
	<p>Cogliere i significati presenti in tabelle, schemi e grafici.</p> <p>Rappresentare graficamente i dati raccolti in situazioni concrete.</p>	<p>Cogliere i significati presenti in tabelle, schemi e grafici.</p> <p>Costruire grafici e tabelle usando i dati raccolti.</p>	<p>Selezionare in un insieme di elementi i dati utili ad una determinata indagine statistica.</p> <p>Organizzare dati in tabelle e rappresentarli graficamente utilizzando diversi tipi di grafici.</p>		<p>Individuare le caratteristiche e gli elementi chiave del piano cartesiano.</p> <p>Rappresentare graficamente e ricavare elementi dati.</p> <p>Giustificare le proprie soluzioni.</p>

			Argomentare le modalità di costruzione del proprio elaborato.		
				5C	
				<p>Selezionare il tipo di rappresentazione tra alcune proposte.</p> <p>Organizzare i dati e rappresentarli graficamente.</p>	<p>Scegliere il tipo di rappresentazione grafica più opportuna per una determinata indagine.</p> <p>Pianificare le fasi di costruzione del grafico.</p> <p>Trovare errori nel grafico finale proprio o altrui.</p>
				5D	
			<p>Scegliere in un insieme di dati quelli utili per semplici rilevamenti statistici.</p> <p>Organizzare i dati allo scopo di identificare e /o calcolare frequenza,</p>	<p>Scegliere in un insieme di dati quelli utili per semplici rilevamenti statistici.</p> <p>Organizzare i dati allo scopo di identificare e /o calcolare frequenza,</p>	

				moda, media aritmetica.	moda, media aritmetica. Giustificare le scelte.
				5E	
				<p>Analizzare un testo problematico individuando le informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Individuare strategie e risorse per risolvere problemi.</p> <p>Ideare soluzioni a problemi di vario tipo, anche con l'uso di grafici e tabelle.</p> <p>Argomentare le soluzioni trovate e individuare eventuali errori.</p>	<p>Analizzare un testo problematico individuando le informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Individuare strategie e risorse per risolvere problemi.</p> <p>Ideare soluzioni a problemi di vario tipo, anche con l'uso di grafici e tabelle.</p> <p>Produrre testi problematici con le relative soluzioni.</p> <p>Giustificare la soluzione adottata e individuare eventuali errori.</p>

Traguardo Competenze	6 Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.				
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Riconoscere, rispetto ad un problema o una figura proposta, la probabilità che si sviluppi una data situazione. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6B In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. <i>[relazioni, dati, previsioni]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6B	
			<p>Riconoscere la possibilità del verificarsi di un evento.</p> <p>Analizzare la possibilità del verificarsi di un evento.</p> <p>Giustificare l'analisi della possibilità.</p>	<p>Riconoscere in situazioni concrete del mondo reale eventi certi, probabili, impossibili.</p>	<p>Riconoscere situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili, impossibili.</p> <p>Analizzare i casi favorevoli al verificarsi di un evento.</p> <p>Argomentare le decisioni prese in seguito al calcolo di probabilità.</p>

Traguardo Competenze	7 Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Individuare nel testo di un problema le eventuali domande esplicite/implicite, i dati utili/inutili e quelli nascosti. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Individuare nel testo di un problema le eventuali domande esplicite/implicite, i dati utili/inutili e quelli nascosti. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i> 7C Comprendere i linguaggi della logica (es. quantificatori) all'interno di un testo. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	Individuare in un testo problematico i dati e le richieste.	Individuare in un testo problematico i dati e le richieste.	Individuare in un testo problematico i dati e le domande. Formulare soluzioni a semplici problemi con una o più domande utilizzando le operazioni conosciute. Spiegare il ragionamento risolutivo effettuato	Analizzare un testo problematico individuando le informazioni utili e/o inutili. Ideare soluzioni a problemi di vario tipo. Argomentare la soluzione adottata e individuare eventuali errori.	Analizzare un testo problematico individuando le informazioni utili e/o inutili. Individuare strategie e risorse per risolvere problemi. Formulare ipotesi per la soluzione di problemi di vario tipo. Giustificare la soluzione adottata e

					individuare eventuali errori.
				7C	
				<p>Identificare nel testo la terminologia che esprime valore di verità (per ogni, non tutti, nessuno...)</p> <p>Analizzare e tradurre in dato numerico il concetto quantificatore.</p>	<p>Identificare nel testo la terminologia che esprime valore di verità (per ogni, non tutti, nessuno...)</p> <p>Analizzare e tradurre in dato numerico il concetto quantificatore.</p>

Traguardo Competenze	8 Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.				
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Riconoscere i dati all'interno di un problema e individuare le fasi risolutive. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i> 8B Rappresentare i dati di un problema e risolverlo utilizzando le quattro operazioni. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8C Risolvere problemi geometrici e matematici attraverso il calcolo di semplici espressioni aritmetiche. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i> 8D Risolvere problemi di compravendita (es. usando le grandezze di peso netto, lordo e tara). <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i> 8E Comprendere la relazione tra la propria soluzione e quella dei compagni rispetto a un problema affrontato in classe. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8C	
	Individuare una situazione problematica attraverso attività di gioco ed espressione corporea. Rappresentare graficamente una soluzione al problema posto.	Individuare in un testo le informazioni date e la richiesta. Rappresentare graficamente il testo del problema. Formulare soluzioni a semplici problemi con una domanda,	Individuare una situazione problematica. Selezionare i dati espliciti e impliciti e le domande. Ipotizzare una strategia risolutiva.	Utilizzare le conoscenze matematiche per individuare soluzioni a problemi reali. Rappresentare graficamente il percorso risolutivo	Utilizzare le conoscenze matematiche per individuare soluzioni a problemi reali. Rappresentare graficamente il percorso risolutivo.

		utilizzando le operazioni conosciute.	Formulare l'algoritmo risolutivo. Argomentare l'algoritmo scelto	Argomentare la soluzione adottata e individuare eventuali errori.	Tradurre il percorso risolutivo dal diagramma all'espressione aritmetica. Giustificare la soluzione adottata e individuare eventuali errori.
	8B			8D	
	Individuare una situazione problematica attraverso attività di gioco ed espressione corporea. Rappresentare graficamente una soluzione al problema posto.	Individuare in un testo le informazioni date e la richiesta. Rappresentare graficamente il testo del problema. Formulare soluzioni a semplici problemi con una domanda, applicando le operazioni conosciute.	Individuare una situazione problematica. Selezionare i dati espliciti e impliciti e le domande. Ipotizzare una strategia risolutiva. Formulare l'algoritmo risolutivo. Argomentare l'algoritmo scelto.	Utilizzare le conoscenze matematiche per individuare soluzioni a problemi reali. Rappresentare graficamente il percorso risolutivo. Argomentare la soluzione adottata e individuare eventuali errori.	Utilizzare le conoscenze matematiche per individuare soluzioni a problemi reali. Rappresentare graficamente il percorso risolutivo. Tradurre il percorso risolutivo dal diagramma all'espressione aritmetica. Giustificare la soluzione adottata e individuare eventuali errori.

8E					
				Costruire ragionamenti. Formulare ipotesi, sostenendo le proprie idee. Motivare e confrontare le proprie scelte con quelle altrui.	Costruire ragionamenti. Formulare ipotesi, sostenendo le proprie idee. Motivare e confrontare le proprie scelte con quelle altrui.

Traguardo Competenze	9 Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Immaginare elementi utili alla risoluzione di problemi anche in seguito al confronto con i compagni. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i> 9B Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. <i>[relazioni, dati, previsioni].</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9C Ragionare sul possibile risultato di un'operazione o sulla soluzione ad un problema e confrontarsi con il punto di vista dei compagni. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9C	
		Individuare , partendo da un contesto reale, elementi utili per trovare soluzioni a quesiti concreti.	Analizzare , rappresentare e risolvere situazioni problematiche. Verbalizzare la procedura Risolutiva. Argomentare e confrontarsi su percorsi risolutivi di problemi.	Rappresentare la procedura risolutiva con diverse modalità. Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito. Argomentare e confrontarsi su percorsi risolutivi di problemi.	Rappresentare la procedura risolutiva con diagrammi a blocchi ed espressioni numeriche. Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito. Argomentare e confrontarsi su

9B				
	Individuare la proprietà che spiega una classificazione.	Individuare la proprietà che spiega una classificazione. Mettere in relazione figure, oggetti e numeri in base a più proprietà.	Individuare la proprietà che spiega una classificazione. Mettere in relazione figure, oggetti e numeri in base a più proprietà Argomentare sui criteri usati per effettuare classificazioni.	percorsi risolutivi di problemi.

Traguardo Competenze	10 Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).				
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	10B Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. <i>[numeri]</i> 10C Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. <i>[numeri]</i> 10D Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. <i>[numeri]</i> 10E Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. <i>[numeri]</i> 10F Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. <i>[relazioni, dati e previsioni]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	10A			10B	
	Identificare il valore posizionale delle cifre.	Identificare il valore posizionale delle cifre.	Riconoscere i numeri decimali e ordinarli sulla retta. Eseguire addizioni e sottrazioni utilizzando le unità di misura, anche con riferimento alle monete.	Scegliere il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice in relazione alla situazione. Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali.	Scegliere il calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice in relazione alla situazione. Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali, ordinarli e confrontarli.

			Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.	Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.
				10C	
				<p>Riconoscere le varie tipologie di frazioni.</p> <p>Utilizzare le frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>	<p>Riconoscere le varie tipologie di frazioni ed effettuare confronti.</p> <p>Utilizzare le frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>
				10D	
				<p>Riconoscere frazioni e numeri decimali per eseguire calcoli.</p> <p>Utilizzare frazioni e numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p>Riconoscere frazioni e numeri decimali e saper operare con essi.</p> <p>Utilizzare frazioni e numeri decimali per rappresentare e</p>

				<p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>	<p>rappresentare lo sconto e l'interesse.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>
				10E	
					<p>Riconoscere la posizione dei numeri relativi sulla retta numerica, partendo da un contesto reale.</p> <p>Interpretare i numeri relativi in contesti concreti.</p> <p>Costruire la retta dei numeri relativi e saperli ordinare e confrontare.</p> <p>Utilizzare scale graduate e costruire grafici per rappresentare le misurazioni rilevate.</p>

					<p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>
					10F
				<p>Individuare i rapporti esistenti tra alcune unità di misura, i relativi multipli e sottomultipli.</p> <p>Confrontare misure espresse con unità diverse.</p> <p>Riformulare una misura data con unità diverse.</p> <p>Trovare errori nelle trasformazioni effettuate.</p>	<p>Individuare i rapporti esistenti tra alcune unità di misura, i relativi multipli e sottomultipli.</p> <p>Confrontare misure espresse con unità diverse.</p> <p>Riformulare una misura data con unità diverse</p> <p>Giustificare gli errori nelle trasformazioni effettuate.</p>

Traguardo Competenze	11 Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.				
Obiettivo Generale termine classe terza	11A Individuare come le regole aritmetiche apprese a scuola possano essere funzionali alla comprensione della vita quotidiana. <i>[Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]</i>				
Obiettivo Generale termine classe quinta	11B Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. <i>[numeri]</i> 11C Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. <i>[numeri]</i>				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	11A			11B	
	Svolgere giochi matematici individuali o in gruppo eventualmente con l'uso di dispositivi digitali per sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.	Svolgere giochi matematici individuali o in gruppo eventualmente con l'uso di dispositivi digitali per sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.	Cogliere le relazioni tra i contenuti acquisiti e la realtà, rielaborando le conoscenze in contesti reali. Svolgere giochi matematici individuali o in gruppo eventualmente con l'uso di dispositivi digitali per sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.	Riconoscere frazioni e numeri decimali per eseguire calcoli. Utilizzare frazioni e numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane. Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.	Riconoscere frazioni e numeri decimali e saper operare con essi. Utilizzare frazioni e numeri decimali per rappresentare e rappresentare lo sconto e l'interesse. Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.

11C				
				<p>Riconoscere i numeri relativi e saper operare con essi.</p> <p>Utilizzare i numeri relativi in situazioni di esperienza.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>

SCIENZE - Primaria

Traguardo Competenze	1 L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.				
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1B Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1B	
	Identificare i sensi per conoscere la realtà circostante.	Individuare la proprietà degli oggetti.	Individuare qualità, proprietà e funzioni di oggetti e materiali differenti.	Individuare spiegazioni e teorie attraverso l'interazione diretta con oggetti e fenomeni.	Individuare relazioni, trasformazioni, interazioni fra elementi e fenomeni del mondo naturale.
	Riconoscere i dati sensoriali e l'organo di senso corrispondente.	Classificare gli oggetti secondo un criterio scelto e/o dato (tipo di materiale, uso, funzione).	Trovare similarità e differenze fra oggetti, fatti e fenomeni.	Ipotizzare spiegazioni plausibili dei fenomeni osservati.	Trovare similarità e differenze fra oggetti, fatti e fenomeni, utilizzando opportuni strumenti.
Selezionare materiali diversi e specifici	Eseguire semplici esperimenti.	Argomentare le proprie spiegazioni sui fenomeni osservati.	Trovare eventuali errori su quanto ipotizzato.	Motivare le spiegazioni dei fenomeni naturali osservati.	
Argomentare sulle proprietà degli oggetti.	Argomentare le osservazioni comuni.				

Traguardo Competenze	2 Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.				
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. 2B Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2C Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. 2D Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2C	
	Individuare , attraverso l'osservazione e la manipolazione, le qualità e le proprietà dei materiali Classificare qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali. Motivare le scelte effettuate.	Cogliere dati relativi a situazioni concrete. Classificare gli oggetti secondo un criterio scelto e/o dato (tipo di materiale, uso, funzione). Eeguire semplici esperimenti. Giustificare le proprie osservazioni.	Riconoscere trasformazioni fisiche, chimiche e biologiche, in situazioni del mondo reale. Descrivere l'evoluzione di un fenomeno nel tempo. Argomentare le soluzioni individuate nelle proprie ipotesi.	Riconoscere il calore come forma di energia. Spiegare la differenza tra temperatura e calore. Giustificare le proprie strategie alla soluzione di un problema.	Individuare le diverse forme di energia. Descrivere le principali fonti di energia e le forme che può assumere. Trovare errori nelle soluzioni proposte.

	2B			2D	
	<p>Cogliere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana</p> <p>Argomentare semplicemente le trasformazioni osservate.</p>	<p>Riconoscere le fasi del ciclo vitale.</p> <p>Rappresentare graficamente le fasi del ciclo vitale.</p> <p>Descrivere le fasi del ciclo vitale.</p> <p>Motivare i fenomeni osservati.</p>	<p>Riconoscere relazioni tra fenomeni.</p> <p>Descrivere i fenomeni osservati formulando semplici ipotesi e previsioni.</p> <p>Argomentare le scelte fatte nelle proprie descrizioni.</p>	<p>Individuare le caratteristiche della materia, del suolo, dell'acqua e dall'aria</p> <p>Classificare gli elementi che compongono la materia.</p> <p>Argomentare correttamente i fenomeni e/o processi osservati o studiati, adoperando un linguaggio idoneo.</p>	<p>Riconoscere trasformazioni fisiche, chimiche e biologiche, in situazioni del mondo reale.</p> <p>Confrontare le ipotesi formulate con i risultati dell'esperimento e ricavarne conclusioni.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni</p>

Traguardo Competenze	3 Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.				
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3B Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. 3C Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3B	
	Individuare , attraverso l'osservazione e la manipolazione, le qualità degli oggetti.	Individuare semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi.	Identificare dati attraverso registrazioni e misurazioni, utilizzando opportune unità di misura.	Individuare unità di misura convenzionali appropriate alla situazione.	Individuare dati attraverso registrazioni e misurazioni, utilizzando opportune unità di misura.
	Classificare oggetti, materiali. Argomentare semplicemente le misurazioni osservate.	Classificare oggetti, materiali e fenomeni sulla base di parametri dati. Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.	Classificare oggetti, materiali, fatti e fenomeni naturali secondo criteri differenti. Argomentare correttamente i fenomeni e/o processi osservati o	Utilizzare semplici strumenti di misura. Argomentare correttamente i fenomeni e/o processi osservati o studiati, adoperando un linguaggio idoneo.	Analizzare le basi di dati descrivendo relazioni tra esse. Trovare errori nelle proprie produzioni,

			studiati adoperando un linguaggio idoneo.		
3C					
				<p>Cogliere alcuni concetti scientifici riferiti al peso, alla pressione, alla temperatura e al calore.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra i fenomeni osservati.</p> <p>Giustificare le scelte compiute in un dato compito.</p>	<p>Cogliere relazioni tra fenomeni motivandole</p> <p>Trovare similarità e differenze tra oggetti, eventi e fenomeni e operare classificazioni.</p> <p>Giustificare le scelte fatte in merito alla propria interazione con l'ambiente.</p>

Traguardo Competenze	4 Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.				
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 4B Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4C Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). 4D Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4C	
	<p>Riconoscere gli aspetti quantitativi e qualitativi in oggetti di uso comune.</p> <p>Rappresentare con il disegno e semplici tabelle le varie situazioni.</p> <p>Motivare le scelte fatte.</p>	<p>Individuare gli aspetti quantitativi e qualitativi in oggetti di uso comune.</p> <p>Classificare oggetti, materiali e fenomeni sulla base di parametri dati.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nelle proprie produzioni.</p>	<p>Identificare le differenze negli aspetti quantitativi e qualitativi in oggetti di uso comune.</p> <p>Organizzare contenuti per produrre semplici schemi descrittivi di situazioni e processi.</p> <p>Motivare le proprie scelte.</p>	<p>Cogliere le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Eeguire semplici esperimenti.</p> <p>Giustificare i fenomeni osservati.</p>	<p>Selezionare le proprietà di alcuni elementi.</p> <p>Produrre schemi riferiti alle caratteristiche di alcuni oggetti/materiali osservati.</p> <p>Argomentare le proprie strategie utilizzate per l'elaborato prodotto.</p>

4B			4D		
	<p>Riconoscere i fenomeni atmosferici.</p> <p>Descrivere con semplici frasi o disegni, i fenomeni sperimentati.</p> <p>Giustificare le proprie osservazioni.</p>	<p>Cogliere le caratteristiche di semplici fenomeni legati agli agenti atmosferici e ai fenomeni celesti.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni atmosferici e celesti sperimentati della vita quotidiana.</p> <p>Giustificare le proprie scelte.</p>	<p>Individuare la variabilità dei fenomeni atmosferici.</p> <p>Descrivere i fenomeni osservati.</p> <p>Motivare le proprie osservazioni.</p>	<p>Riconoscere i corpi celesti.</p> <p>Ricavare informazioni da semplici fenomeni osservati.</p> <p>Esplicitare le informazioni ricavate dalle proprie osservazioni.</p>	<p>Individuare le principali caratteristiche dell'Universo.</p> <p>Cogliere la differenza tra i diversi corpi celesti</p> <p>Descrivere il rapporto che lega la terra, il sistema solare, la galassia e l'universo.</p> <p>Argomentare i contenuti studiati.</p>

Traguardo Competenze	5 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.				
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. 5B Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5C Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. 5D Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5C	
	<p>Riconoscere gli esseri viventi dai non viventi.</p> <p>Descrivere le principali caratteristiche di una pianta. di un animale.</p> <p>Giustificare i contenuti appresi.</p>	<p>Individuare le fasi principali del ciclo vitale di piante e di animali.</p> <p>Rappresentare graficamente le fasi del ciclo vitale.</p> <p>Trovare gli errori in un elaborato grafico.</p>	<p>Cogliere le funzioni vitali di vegetali e animali.</p> <p>Descrivere la struttura dei viventi individuandone caratteristiche distintive e ciclo di vita.</p> <p>Motivare differenze tra le caratteristiche del mondo animale e vegetale.</p>	<p>Cogliere gli elementi chiave della struttura di piante e animali.</p> <p>Classificare vegetali e animali secondo diverse categorie date.</p> <p>Giustificare differenze tra le caratteristiche del mondo animale e vegetale.</p>	<p>Riconoscere in altri organismi viventi le relazioni con i loro ambienti e bisogni analoghi a quelli umani.</p> <p>Confrontare le caratteristiche dei viventi e i loro comportamenti.</p> <p>Giustificare similarità, differenze degli esseri viventi studiati.</p>

	5B			5D	
	<p>Cogliere i bisogni principali degli esseri viventi.</p> <p>Trovare similarità e differenze nei bisogni principali degli esseri viventi.</p> <p>Giustificare le informazioni colte.</p>	<p>Riconoscere le forme di adattamento (fisiche e comportamentali) degli esseri viventi in relazione all'ambiente circostante.</p> <p>Descrivere le principali caratteristiche di adattamento dei viventi.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni.</p>	<p>Individuare le relazioni tra i viventi che si stabiliscono all'interno di un ambiente (catene e reti alimentari).</p> <p>Descrivere le relazioni tra gli esseri viventi rispetto all'ambiente circostante.</p> <p>Trovare errori nelle proprie produzioni.</p>	<p>Cogliere gli elementi chiave della struttura di piante e animali sia in modo guidato, sia individualmente.</p> <p>Classificare vegetali e animali secondo diverse categorie date.</p> <p>Giustificare differenze tra le caratteristiche del mondo animale e vegetale.</p>	<p>Riconoscere il nostro corpo come organismo complesso.</p> <p>Descrivere il funzionamento degli apparati e degli organi che compongono il corpo umano.</p> <p>Argomentare il funzionamento del corpo come sistema complesso in relazione all'ambiente circostante.</p>

Traguardo Competenze	6 Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.				
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6B Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. 6C Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6B	
	Riconoscere e prendere consapevolezza del proprio corpo, indicando le varie parti.	Cogliere la struttura e il funzionamento dei principali organi del proprio corpo. Descrivere i bisogni del proprio corpo.	Individuare le abitudini igieniche ed alimentari. Descrivere le abitudini igieniche e alimentari necessarie per mantenersi in buona salute. Giustificare comportamenti corretti ed errati.	Individuare i criteri di classificazione della cellula animale e vegetale. Confrontare le diverse parti delle cellule animale e vegetale. Trovare errori nei modelli elaborati.	Cogliere la struttura e le funzioni del corpo umano. Rappresentare apparati, sistemi, organi del proprio corpo e loro funzionamento. Argomentare i contenuti appresi.
	Rappresentare graficamente lo schema corporeo.	Giustificare il proprio comportamento verso se stessi.		6C	
	Motivare l'importanza dell'igiene quotidiana utile per una buona salute.			Individuare modalità di cura per il proprio	Cogliere gli aspetti riguardanti la sfera

				<p>corpo.</p> <p>Utilizzare le abitudini igieniche e alimentari necessarie per mantenersi in buona salute.</p> <p>Giustificare comportamenti corretti ed errati.</p>	<p>sessuale e riproduttiva.</p> <p>Analizzare le fasi del processo riproduttivo di un essere umano.</p> <p>Argomentare i contenuti appresi.</p>
--	--	--	--	--	---

Traguardo Competenze	7 Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.				
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7B Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7B	
	Riconoscere l'importanza dell'ambiente circostante, rispettando semplici regole. Attribuire all'ambiente scolastico cura e rispetto, come tenere in ordine il proprio materiale, il proprio banco e la propria aula. Trovare errori nei propri e altrui comportamenti.	Riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente. Descrivere modelli di comportamento per il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente. Trovare errori nei propri e altrui comportamenti.	Scegliere i comportamenti adeguati in relazione all' ambiente. Classificare i modelli di comportamento per il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente. Giustificare i propri comportamenti nel rispetto dell'ambiente e di se stessi.	Riconoscere le caratteristiche e le trasformazioni fisiche, chimiche e biologiche dell'ambiente. Utilizzare modelli che rappresentino i delicati equilibri esistenti all'interno di un ecosistema. Motivare proposte per il rispetto dell'ambiente.	Individuare dal punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive. Formulare proposte per la soluzione dei problemi ambientali più comuni. Motivare le buone pratiche messe in atto e/o trovare errori nel proprio modo di comportarsi in relazione all'ambiente.

Traguardo Competenze	8 Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.				
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	8B Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	8A			8B	
	Cogliere dalle spiegazioni degli adulti, dai libri di testo o da immagini-video, informazioni.	Identificare in schede testo/immagine le informazioni necessarie ai propri scopi.	Cogliere le informazioni principali in un testo scientifico.	Selezionare da fonti diverse le informazioni pertinenti agli argomenti svolti.	Individuare gli elementi linguistici specifici della disciplina.
	Descrivere con semplici frasi o disegni, i fenomeni sperimentati.	Produrre semplici e chiare esposizioni orali di esperienze vissute.	Produrre esposizioni delle esperienze osservate e vissute.	Utilizzare un linguaggio scientifico appropriato nelle esposizioni orali.	Utilizzare un linguaggio scientifico appropriato nelle esposizioni orali e scritte.
Trovare errori nelle proprie soluzioni.	Giustificare la scelta delle informazioni trovate.	Trovare errori nelle proprie esposizioni.	Giudicare l'affidabilità delle informazioni trovate, attraverso una opportuna documentazione.	Argomentare le scelte fatte nelle proprie esposizioni.	

Traguardo Competenze	9 Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.				
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Riconosce la fonte più opportuna per la ricerca di informazioni legate al suo interesse				
Obiettivo Generale termine classe quinta	9B Individua da fonti differenti le informazioni utili per svolgere attività di ricerca personale rispetto a temi legati alla quotidianità				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	9A			9B	
	Cogliere dalle spiegazioni degli adulti, dai libri di testo o da immagini-video, informazioni.	Identificare in testi/immagini le informazioni necessarie ai propri scopi.	Individuare informazioni pertinenti provenienti da più fonti.	Selezionare da fonti diverse (schemi, testi, immagini) informazioni pertinenti agli argomenti svolti.	Individuare gli elementi linguistici specifici della disciplina.
	Rappresentare graficamente le informazioni apprese.	Utilizzare le notizie necessarie ai propri scopi da semplici fonti d'informazione testo/immagine.	Classificare le informazioni ricavate dalle fonti usate.	Classificare le informazioni provenienti dalle varie fonti.	Produrre sintesi coerenti ed esaustive da più fonti informative.
Trovare gli errori nelle rappresentazioni grafiche.	Trovare gli errori nelle scelte fatte.	Giustificare le proprie scelte.	Giustificare le informazioni trovate, attraverso una opportuna documentazione.	Classificare le informazioni provenienti dalle varie fonti, trovare similarità e differenze.	
				Argomentare le scelte fatte nelle proprie esposizioni.	

ARTE E IMMAGINE - Primaria

Traguardo Competenze	1 L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1A Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. 1B Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. 1C Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 1D Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	Riconoscere gli oggetti Produrre rappresentazioni utilizzando il colore per differenziare ed evidenziare gli oggetti. Gestire lo spazio Trovare gli errori nella gestione dello spazio	Riconoscere la figura umana attraverso lo schema corporeo Usare creativamente il colore Organizzare lo spazio grafico Rappresentare la figura umana attraverso lo schema corporeo	Cogliere gli elementi visibili in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni Rappresentare la realtà percepita utilizzando strumenti e tecniche diverse Giustificare gli strumenti e tecniche utilizzate	Identifica la figura umana attraverso lo schema corporeo arricchito di particolare Produrre rappresentazioni della figura umana utilizzando in modo autonomo e creativo lo schema corporeo arricchito di particolari Motivare le proprie rappresentazioni	Realizzare una produzione personale che esterne sensazioni ed emozioni Argomentare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo

		Giustificare l'utilizzo del colore			
1B			1B		
	<p>Indirizzare all'osservazione di immagini, forme e oggetti utilizzando le capacità visive</p> <p>Confrontare immagini, forme e oggetti</p> <p>Argomentare il confronto delle immagini, delle forme e degli oggetti</p>	<p>Cogliere gli elementi chiave della realtà</p> <p>Confrontare realtà e la sua rappresentazione grafica e stabilire collegamenti</p> <p>Trovare errori nella propria rappresentazione grafica</p>	<p>Individuare gli aspetti importanti di un'immagine</p> <p>Produrre rappresentazioni guidate da immagini, in modo personale e creativo</p> <p>Giustificare le proprie proposte</p>	<p>Riconoscere una raffigurazione artistica</p> <p>Produrre una raffigurazione artistica</p> <p>Giudicare la propria raffigurazione artistica</p>	<p>Selezionare i diversi materiali</p> <p>Rielaborare rappresentazioni con l'utilizzo di materiali diversi in modo personale e creativo</p> <p>Argomentare le proprie scelte e strategie</p>
1C			1C		
	<p>Cogliere le potenzialità espressive dei materiali da disegno e da modellaggio</p> <p>Manipolare i materiali da disegno e da modellaggio</p>	<p>Identificare le differenze degli strumenti</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici e veicolari messaggi specifici</p>	<p>Cogliere gli strumenti e le tecniche suggerite</p> <p>Rielaborare creativamente immagini date utilizzando strumenti e tecniche suggerite</p>	<p>Selezionare le tecniche opportune</p> <p>Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali per la manipolazione e la rielaborazione di artefatti</p>	<p>Localizzare concetti ed elementi chiave dell'elaborato</p> <p>Produrre e reinterpretare creativamente elaborati pittorici, grafici, plastici e multimediali su vari temi, anche scelti in modo autonomo</p>

	Spiegare la differenza tra materiali da disegno e da modellaggio	Trovare errori nelle tecniche utilizzate	Trovare errori in relazione alle immagini proposte	Motivare le tecniche utilizzate	Criticare gli strumenti e le tecniche utilizzate
	1D			1D	
	Osservare le immagini cogliendone gli elementi caratteristici Confrontare semplici oggetti Giudicare i semplici oggetti	Riconoscere gli elementi linguistici base Comprendere il messaggio di un'immagine Trovare gli errori nella rappresentazione grafica in relazione al messaggio dell'immagine	Riconoscere gli elementi chiave del significato delle immagini Cogliere in un'immagine l'aspetto informativo ed emotivo Argomentare l'aspetto informativo ed emotivo dell'immagine	Individuare nei materiali, testi e disegni gli elementi chiave Produrre immagini rielaborando, ricombinando e modificando creativamente materiali, testi, disegni e immagini esistenti Motivare le tecniche utilizzate	Localizzare i concetti delle opere d'arte Produrre semplici letture critiche di immagini e messaggi multimediali Criticare immagini e messaggi multimediali

Traguardo Competenze	2 È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2A Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 2B Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. 2C Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	Osservare immagini, forme e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive Descrivere un'immagine o un oggetto: la forma e il colore Trovare errori nelle immagini presentate	Analizzare un'immagine attraverso forme, linee, colori e relazioni spaziali Riconoscere in un'immagine attraverso l'approccio operativo, linee, colori, forme e relazioni spaziali Spiegare gli elementi che ha riconosciuto	Localizzare le informazioni base della percezione Individuare gli elementi formali della percezione visiva (primo, secondo piano, sfondo) Giustificare gli elementi della percezione	Cogliere gli elementi chiave di un'immagine Individuare le funzioni svolte da un'immagine facendo riferimento alle regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio Difendere le proprie proposte e scelte	Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali Descrivere gli elementi formali presenti in immagini ed oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva Argomenta le proprie soluzioni riguardarti la realtà e le relazioni spaziali

2B			2B	
<p>Identifica tra colori primari e secondari</p> <p>Distinguere il soggetto di un'immagine</p> <p>Riconoscere le differenze di forma tra gli oggetti</p> <p>Giustificare le proprie proposte riguardanti il soggetto e le differenze delle forme</p>	<p>Riconoscere in rappresentazioni date gli elementi basilari del linguaggio visivo (segno, linea, colore, spazio)</p> <p>Rappresentare i colori della scala cromatica</p> <p>Trovare gli errori della scala cromatica</p>	<p>Analizzare la funzione del colore</p> <p>Riconoscere e descrivere la funzione del colore all'interno dell'opera d'arte</p> <p>Giustificare la funzione del colore all'interno dell'opera d'arte</p>	<p>Analizzare gli elementi essenziali del linguaggio visivo</p> <p>Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio, volume) in immagini e oggetti presenti nelle opere d'arte</p> <p>Trovare errori all'interno dell'opera d'arte</p>	<p>Riconoscere le diverse tecniche e i strumenti</p> <p>Realizzare artefatti grafici, plastici, pittorici e multimediali, mediante strumenti e tecniche diverse, con particolare attenzione all'uso del colore e alle sue gradazioni</p> <p>Motivare l'artefatto realizzato</p>
2C			2C	
<p>Riconoscere gli elementi chiavi di un'immagini</p> <p>Descrivere in modo globale immagini, fotografie e fumetti</p> <p>Criticare in modo globale l'immagine, la fotografica o il fumetto</p>	<p>Localizzare le sequenze narrative</p> <p>Ordinare cronologicamente una sequenza narrativa o di immagini</p> <p>Trovare l'errore nell'ordine cronologico delle sequenze</p>	<p>Cogliere i particolari chiave di un'immagine</p> <p>Descrivere immagini (fotografie, fumetti, manifesti) e messaggi multimediali sottolineando i particolari chiave</p>	<p>Cogliere gli effetti di luce e ombra nella natura e nelle rappresentazioni iconiche</p> <p>Rappresentare graficamente gli effetti di luce e ombra</p>	<p>Selezionare fumetti, messaggi pubblicitari, immagini, iconografiche, filmiche e audiovisive</p> <p>Leggere e comprendere fumetti e messaggi pubblicitari, immagini iconografiche, filmiche e audiovisive</p>

			Giustificare i particolari chiave di un'immagine	Chiarificare gli effetti rappresentati	Criticare fumetti e messaggi pubblicitari, immagini iconografiche, filmiche e audiovisive
--	--	--	---	---	--

Traguardo Competenze	3 Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3A Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 3B Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
	Avviare alla lettura di un'opera d'arte per comprenderne il messaggio Trovare errori nella lettura dell'opera	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio Descrivere gli elementi essenziali di un'opera d'arte Giustificare gli elementi essenziali scelti	Identificare in modo guidato gli aspetti formali dell'opera d'arte Analizzare gli aspetti formali dell'opera d'arte Giustificare gli aspetti formali dell'opera d'arte	Individuare le funzioni svolte da un'immagine, sia da un punto di vista informativo che emotivo Descrivere le funzioni svolte da un'immagine, sia da un punto di vista informativo che emotivo Motivare la propria proposta	Cogliere i significati espressivi e comunicativi di un'opera Analizzare gli elementi costitutivi di un'opera d'arte Argomentare gli elementi essenziali dell'opera d'arte per comprendere il messaggio e la funzione

	3B			3B	
	<p>Iniziare a riconoscere alcune forme d'arte di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture</p> <p>Classificare le forme d'arte di produzione artigianale</p>	<p>Cogliere gli elementi chiave di un'immagine</p> <p>Descrivere in maniera globale immagini raffiguranti opere d'arte</p> <p>Trovare l'errore all'interno dell'opera d'arte</p>	<p>Riconoscere forme di arte e artigianato appartenenti alla propria cultura</p> <p>Attribuire punti di vista riguardante le forme d'arte</p> <p>Difendere il proprio punto di vista</p>	<p>Selezionare gli elementi chiave della propria e altrui cultura</p> <p>Analizzare forme di arte e artigianato afferenti alla propria e ad altre culture</p> <p>Giustificare le forme d'arte e artigianato afferenti alla propria e altrui cultura</p>	<p>Scegliere gli elementi chiave di una produzione artigianale</p> <p>Rappresentare graficamente alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nel proprio elaborato</p>

Traguardo Competenze	4 Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4A Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	
	<p>Iniziare a riconoscere alcune forme d'arte presenti sul territorio.</p> <p>Iniziare ad analizzare alcune forme d'arte presenti sul territorio</p> <p>Trovare errori nelle rappresentazioni</p>	<p>Localizzare i beni del patrimonio artistico e culturale</p> <p>Classificare i beni del patrimonio artistico e culturale presenti sul proprio territorio secondo un modello dato</p> <p>Argomentare la classificazione</p>	<p>Identificare i beni artistici appartenenti alla propria cultura</p> <p>Mettere in atto pratiche di rispetto.</p> <p>Formulare semplici proposte di tutela delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio</p>	<p>Selezionare gli aspetti caratteristici del patrimonio artistico culturale del proprio territorio.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura</p> <p>Trovare errori nelle forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura</p>	<p>Riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio</p> <p>Analizzare beni artistici e culturali presenti nel territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia</p> <p>Difendere le proprie strategie applicate per salvaguardare i beni artistici e culturali</p>

MUSICA - Primaria					
Traguardo Competenze	1 L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1A Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. 1B Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	Sperimentare le sonorità del proprio vissuto.	Selezionare nell'ascolto di semplici sequenze gli aspetti espressivi e strutturali (lento/veloce, forte/piano, crescendo/diminuendo)	Cogliere nell'ascolto di un brano musicale gli aspetti espressivi e strutturali (lento/veloce, forte/piano, crescendo/diminuendo).	Identificare nell'ascolto di un brano musicale i parametri del suono.	Cogliere gli elementi caratterizzanti del brano.
	Cogliere la differenza tra suono, rumore e silenzio.	Identificare le caratteristiche dei suoni utilizzati (altezza, intensità e timbro).	Identificare attraverso l'ascolto, le caratteristiche dei suoni utilizzati (altezza, intensità e timbro).	Ricavare informazioni per definire, rispetto al brano musicale, il genere e lo stile.	Identificare attraverso l'ascolto, la tipologia del brano proposto.
Organizzare le sonorità ascoltate.	Confrontare le loro libere esperienze.	Identificare attraverso l'ascolto, le caratteristiche dei suoni utilizzati (altezza, intensità e timbro).	Motivare le proprie argomentazioni.	Analizzare i parametri della musica.	
Giustificare la propria esperienza.		Riflettere sulla propria percezione musicale.		Motivare la propria analisi.	

	1B			1B	
	<p>Esplorare le fonti sonore attraverso la multi-sensorialità.</p> <p>Riconoscere la fonte sonora.</p> <p>Chiarificare le proposte provenienti dal mondo reale e/o dalla realtà multimediale.</p>	<p>Esplorare le possibilità espressive di voce, oggetti sonori e strumenti percussivi.</p> <p>Descrivere semplici sequenze sonore (ritmico e/o melodiche, body percussioni).</p> <p>Chiarificare le proposte provenienti anche dalla realtà multimediale.</p>	<p>Esplorare le possibilità espressive di voce, oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Descrivere brevi sequenze sonore (ritmico e/o melodiche).</p> <p>Chiarificare le proposte provenienti anche dalla realtà multimediale.</p>	<p>Sperimentare le possibilità espressive di voce, oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Attribuire agli eventi sonori significati legati al contesto multimediale.</p> <p>Giustificare le proprie scelte.</p>	<p>Individuare le possibilità espressive di voce, oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Descrivere gli elementi costitutivi di brani musicali.</p> <p>Chiarificare gli usi, le funzioni, i contesti e la sonorità provenienti anche dalla realtà multimediale.</p>

Traguardo Competenze	2 Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2A Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 2B Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	Individuare semplici ritmi. Eseguire collettivamente semplici ritmi con la voce e/o con strumenti percussivi e/o con il corpo. Trovare differenze nelle esecuzioni proposte.	Individuare brevi ritmi. Eseguire collettivamente brevi ritmi con la voce e/o con strumenti e/o con il corpo. Avviare ad una riflessione rispetto all'esecuzione.	Riconoscere in modo graduale semplici elementi di notazione analogica codificata. Eseguire collettivamente e/o individualmente brani vocali e/o strumentali. Riflettere sull'esecuzione rispetto alla notazione usata.	Individuare semplici elementi di notazione convenzionale. Eseguire collettivamente e/o individualmente brani vocali e/o strumentali. Riconoscere come sono stati utilizzati i parametri della notazione usata.	Riconoscere i principali elementi di un brano musicale (tempo, ritmo e melodia). Produrre collettivamente e/o individualmente brani vocali e/o strumentali. Giustificare l'esecuzione rispetto alla notazione usata.

	2B			2B	
	<p>Scegliere, attraverso sistemi simbolici non convenzionali, semplici elementi necessari all'esecuzione.</p> <p>Rappresentare con il sistema non convenzionale semplici ritmi.</p> <p>Chiarificare la scelta della rappresentazione grafica.</p>	<p>Scegliere, attraverso sistemi simbolici non convenzionali, semplici elementi costitutivi all'esecuzione.</p> <p>Costruire brevi e semplici sequenze ritmiche.</p> <p>Chiarificare la scelta della rappresentazione grafica.</p>	<p>Scegliere, attraverso sistemi simbolici convenzionali e/o non convenzionali, elementi necessari per l'esecuzione.</p> <p>Rappresentare graficamente semplici sequenze sonore.</p> <p>Chiarificare la scelta della rappresentazione grafica.</p>	<p>Scegliere, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali, semplici elementi necessari per l'esecuzione.</p> <p>Rappresentare graficamente sequenze sonore.</p> <p>Motivare la scelta della rappresentazione grafica.</p>	<p>Scegliere, attraverso sistemi simbolici convenzionali, gli elementi basilari necessari per l'esecuzione.</p> <p>Rappresentare graficamente le durate e le altezze.</p> <p>Argomentare la scelta della rappresentazione grafica.</p>

Traguardo Competenze	3 Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3A Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
	<p>Individuare suoni e rumori secondo la fonte naturale e artificiale.</p> <p>Eseguire ritmi diversi attraverso gesti e suoni, anche vocali.</p> <p>Confrontare le proposte eseguite.</p>	<p>Riconoscere i parametri del suono: intensità, timbro, durata e altezza.</p> <p>Eseguire ritmi diversi attraverso la voce e il corpo.</p> <p>Motivare le proposte relative alla scelta dei ritmi.</p>	<p>Individuare elementi chiave per l'esecuzione con la voce e/o con gli strumenti per eseguire sequenze ritmiche e semplici brani musicali.</p> <p>Produrre sequenze ritmiche e semplici brani musicali.</p> <p>Giustificare le proposte relative alla scelta delle sequenze ritmiche e dei brani.</p>	<p>Individuare elementi chiave per l'esecuzione con la voce e/o con gli strumenti per eseguire sequenze ritmiche e brani musicali.</p> <p>Produrre e/o rielaborare sequenze ritmiche e semplici brani musicali.</p> <p>Giustificare le proposte relative alla scelta delle sequenze ritmiche e dei brani.</p>	<p>Individuare elementi chiave per l'esecuzione con la voce e con gli strumenti per eseguire sequenze ritmiche e brani musicali.</p> <p>Rielaborare ed eseguire sequenze ritmiche e brani musicali.</p> <p>Motivare le strategie applicate per la scelta delle sequenze ritmiche e dei brani.</p>

Traguardo Competenze	4 Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4A Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	
	<p>Riconoscere semplici eventi sonori presenti nell'ambiente/ realtà.</p> <p>Sperimentare con la voce semplici sequenze sonore.</p> <p>Avviare una riflessione sugli eventi sonori presentati.</p>	<p>Individuare semplici elementi per l'improvvisazione di una sequenza sonora.</p> <p>Sperimentare con la voce e/o strumenti sequenze sonore.</p> <p>Avviare ad un confronto su quanto sperimentato.</p>	<p>Selezionare semplici elementi per l'improvvisazione con la voce e/o con gli strumenti.</p> <p>Sperimentare con la voce e/o strumenti in modo creativo semplici proposte in piccoli gruppi o in forma collettiva.</p> <p>Avviare ad una riflessione globale su quanto sperimentato.</p>	<p>Selezionare possibili elementi per l'improvvisazione con la voce e con gli strumenti.</p> <p>Ricavare con la voce e/o strumenti, anche device, in modo creativo proposte in piccoli gruppi o in forma collettiva.</p> <p>Riflettere sull'esperienza svolta, giustificando le scelte effettuate.</p>	<p>Individuare elementi chiave per l'improvvisazione con la voce e/o con gli strumenti per eseguire sequenze ritmiche e semplici brani musicali.</p> <p>Produrre in modo creativo sequenze ritmiche e semplici brani musicali in modo individuale e/o collettivo, anche usando device.</p> <p>Motivare le strategie applicate scelte per l'improvvisazione delle sequenze ritmiche e dei brani.</p>

Traguardo Competenze	5 Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5A Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5A	
	<p>Cogliere ritmi in filastrocche e proverbi con espressività della voce.</p> <p>Eseguire da solo o in gruppo semplici filastrocche musicate e canti per il gioco e le ricorrenze promosse durante l'anno.</p> <p>Motivare l'attività svolta in termine di gradimento.</p>	<p>Individuare ritmi in semplici brani musicali.</p> <p>Produrre collettivamente semplici brani musicali vocali e/o strumentali.</p> <p>Avviare alla riflessione sulla propria esecuzione.</p>	<p>Riconoscere gli elementi di un semplice brano musicale (tempo, ritmo e melodia).</p> <p>Produrre collettivamente e/o individualmente semplici brani vocali e/o strumentali.</p> <p>Trovare errori nell'esecuzione rispetto a intonazione e tempo.</p>	<p>Identificare gli elementi di un brano musicale (tempo, ritmo e melodia) di epoche e culture diverse.</p> <p>Produrre collettivamente e/o individualmente brani vocali e/o strumentali.</p> <p>Giudicare l'esecuzione rispetto a intonazione, espressività e tempo.</p>	<p>Selezionare gli elementi di un brano musicale (tempo, ritmo e melodia) di epoche e culture diverse.</p> <p>Riconoscere le specificità caratterizzanti il genere e la cultura del brano.</p> <p>Produrre collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.</p> <p>Giudicare l'esecuzione rispetto a intonazione, espressività, tempo e interpretazione.</p>

Traguardo Competenze	6 Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6A Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6A	
	<p>Individuare con l'ascolto intuitivo le parti fondamentali che costituiscono il brano presentato (ritornello).</p> <p>Descrivere la caratteristica di un ritornello in semplici brani.</p> <p>Motivare l'attività svolta in termine di gradimento.</p>	<p>Individuare con l'ascolto intuitivo le parti fondamentali che costituiscono il brano presentato (strofa e ritornello).</p> <p>Analizzare le caratteristiche del ritornello e della strofa in semplici brani.</p> <p>Confrontare in modo spontaneo gli elementi trovati.</p>	<p>Individuare con l'ascolto intuitivo le parti fondamentali che costituiscono il brano presentato (es. introduzione, strofa, ritornello ...).</p> <p>Attribuire le caratteristiche fondamentali in brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Argomentare in modo spontaneo il riconoscimento degli elementi.</p>	<p>Individuare con l'ascolto le parti fondamentali che costituiscono il brano presentato (es. introduzione, strofa, ritornello ...).</p> <p>Riconoscere il suono prodotto sulla base della tipologia dello strumento.</p> <p>Confrontare le opinioni del gruppo classe riguardo le scelte effettuate.</p>	<p>Cogliere con il primo ascolto le sezioni fondamentali che costituiscono il brano presentato (es. introduzione, strofa, ritornello ...).</p> <p>Trovare similarità e differenze tra brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Argomentare la propria analisi.</p>

Traguardo Competenze	7 Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7A Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7A	
	<p>Individuare la differenza tra suono, rumore e silenzio.</p> <p>Riconoscere le azioni che ostacolano l'ascolto.</p> <p>Attribuire in modo guidato la tipologia dell'ascolto in merito alla provenienza del brano (primitivo o attuale, ritmico o ritmico – melodico)</p> <p>Ricavare dall'ascolto di un semplice brano percezioni emotive.</p> <p>Riflettere sugli interventi fatti dai compagni.</p>	<p>Cogliere in semplici brani di vario genere il personale coinvolgimento emotivo ed elaborarne il contenuto.</p> <p>Realizzare semplici sequenze sonore curandone l'esecuzione.</p> <p>Riflettere collettivamente rispetto al ritmo, alla melodia, al tempo, all'intonazione.</p>	<p>Riconoscere un semplice brano di diverso genere e stile durante l'ascolto secondo la propria percezione emotiva.</p> <p>Eseguire sequenze sonore curandone l'esecuzione.</p> <p>Riflettere rispetto al ritmo, alla melodia, al tempo, all'intonazione.</p>	<p>Riconoscere un brano di diverso genere e stile durante l'ascolto secondo la propria percezione emotiva.</p> <p>Eseguire un semplice brano curandone l'esecuzione.</p> <p>Difendere la qualità della propria esecuzione.</p>	<p>Selezionare un brano di diverso genere e stile durante l'ascolto secondo il giudizio estetico personale.</p> <p>Eseguire il brano selezionato curandone l'interpretazione.</p> <p>Trovare errori rispetto al ritmo, alla melodia, al tempo, all'intonazione.</p>

EDUCAZIONE FISICA - Primaria					
Traguardo Competenze	1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	1A Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). 1B Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	1A			1A	
	Identificare semplici schemi motori. Realizzare e utilizzare in forma globale semplici schemi motori più comuni, anche combinati e in forma successiva in rapporto a semplici sequenze temporali. Motivare le proprie azioni.	Identificare semplici schemi motori globali e segmentari. Realizzare, utilizzare e motivare schemi motori e segmentari, rispettando i tempi di esecuzione e gli spazi a disposizione. Motivare le proprie azioni.	Identificare schemi motori diversi, globali e segmentari con e senza oggetti. Realizzare e utilizzare schemi motori diversi, globali e segmentari con e senza oggetti in forma successiva e poi simultanea. Combinare e produrre il maggior numero possibile di movimenti naturali in rapporto a successioni temporali e a	Individuare e utilizzare le applicazioni di schemi motori sempre più complessi. Combinare e utilizzare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali, cogliendo l'importanza della collocazione spazio-temporale.	Selezionare e utilizzare con padronanza schemi motori combinandoli in situazioni sempre più complesse, in forma successiva e poi simultanea. Individuare e produrre il maggior numero possibile di movimenti naturali, collegandoli tra loro, rispettando e giustificando i tempi e gli spazi di

			spazi di esecuzione prestabiliti. Motivare le proprie azioni.	Motivare e giustificare le proprie azioni.	esecuzione prestabiliti. Motivare e giustificare le proprie azioni.
1B			1B		
	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé stesso e sui compagni o su un'immagine.</p> <p>Realizzare ed utilizzare semplici schemi motori, in forma successiva, seguendo indicazioni verbali.</p> <p>Giustificare le proprie azioni.</p>	<p>Riconoscere le varie parti del corpo su di sé e sugli altri comprendendo le loro possibilità di movimento.</p> <p>Coordinare e utilizzare schemi motori rispettando i tempi di esecuzione e gli spazi a disposizione.</p> <p>Giustificare le proprie azioni.</p>	<p>Riconoscere le potenzialità di movimento e le principali modifiche fisiologiche del proprio corpo durante l'attività motoria (respirazione, battito...).</p> <p>Utilizzare il movimento eseguendo sequenze nello spazio, seguendo indicazioni verbali.</p> <p>Chiarificare un atteggiamento corretto usando in modo adeguato lo spazio nel rispetto delle principali regole di sicurezza.</p>	<p>Riconoscere le potenzialità di movimento del corpo e le principali modifiche fisiologiche del proprio corpo durante l'attività motoria (respirazione, battito...).</p> <p>Combinare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali, temporali e contingenti.</p> <p>Chiarificare un atteggiamento esecutivo e corretto per la prevenzione degli infortuni nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Riconoscere i vari segmenti del corpo, controllarli e conoscerne il movimento.</p> <p>Individuare le principali modificazioni strutturali del corpo in relazione allo sviluppo.</p> <p>Individuare successioni di movimento nello spazio, seguendo indicazioni verbali.</p> <p>Motivare la scelta di movimenti sempre più complessi e combinati tra loro e le strategie applicate.</p>

Traguardo Competenze	2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	2A Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	2A			2A	
	<p>Realizzare e utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare idee e sensazioni individualmente attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Motivare le proprie azioni.</p>	<p>Realizzare e utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare idee e sensazioni individualmente attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Motivare le proprie azioni.</p>	<p>Realizzare e utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare idee e stati d'animo e sensazioni individualmente e collettivamente attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Motivare le proprie azioni.</p>	<p>Individuare e utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare idee e stati d'animo e sensazioni individualmente e collettivamente attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Motivare le proprie azioni.</p>	<p>Selezionare e utilizzare con padronanza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare idee e stati d'animo e sensazioni individualmente e collettivamente attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Motivare e controllare in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive.</p>

Traguardo Competenze	3 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	3A Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	3A			3A	
	<p>Sperimentare e realizzare una pluralità di esperienze, in forma semplificata, che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive.</p> <p>Giustificare le proprie azioni.</p>	<p>Sperimentare e realizzare una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive in forma semplificata e progressivamente più complesse.</p> <p>Giustificare le proprie azioni.</p>	<p>Sperimentare e realizzare una pluralità di esperienze che permettano di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive in forma semplificata e progressivamente più complesse.</p> <p>Giustificare le proprie azioni.</p>	<p>Sperimentare e realizzare una pluralità di esperienze che permettano di eseguire, conoscere e apprezzare molteplici gestualità tecniche di diverse discipline sportive.</p> <p>Giustificare le proprie azioni.</p>	<p>Sperimentare e realizzare una pluralità di esperienze che permettano di eseguire, conoscere e apprezzare molteplici gestualità tecniche di varie discipline sportive in forma sempre più complessa nella correttezza e nel rispetto reciproco.</p> <p>Giustificare le proprie azioni.</p>

Traguardo Competenze	4 Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	4A Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	4A			4A	
	<p>Conoscere e realizzare le diverse gestualità tecniche di vari giochi-sport.</p> <p>Sperimentare e applicare le regole di alcuni sport per raggiungere un obiettivo comune.</p> <p>Motivare le proprie azioni.</p>	<p>Conoscere e realizzare le diverse gestualità tecniche di vari giochi-sport.</p> <p>Sperimentare e applicare le regole di alcuni sport per raggiungere un obiettivo comune.</p> <p>Motivare le proprie azioni.</p>	<p>Sperimentare, conoscere e realizzare le diverse gestualità tecniche di vari giochi-sport.</p> <p>Applicare diverse strategie per raggiungere un obiettivo comune.</p> <p>Conoscere, rispettare e applicare le regole di alcuni sport per raggiungere un obiettivo comune.</p> <p>Motivare le proprie azioni.</p>	<p>Sperimentare, conoscere e realizzare le diverse gestualità tecniche di vari giochi-sport.</p> <p>Applicare diverse strategie per raggiungere un obiettivo comune.</p> <p>Conoscere, rispettare e applicare le regole di alcuni sport per raggiungere un obiettivo comune.</p> <p>Motivare le proprie azioni.</p>	<p>Sperimentare, conoscere e realizzare le diverse gestualità tecniche di vari giochi-sport.</p> <p>Suggerire e applicare diverse strategie per raggiungere un obiettivo comune.</p> <p>Conoscere, rispettare e applicare le diverse regole proprie di ogni sport per raggiungere un obiettivo comune.</p> <p>Motivare le proprie azioni.</p>

Traguardo Competenze	5 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	5A Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	5A			5A	
	<p>Cogliere i criteri base di sicurezza per sé sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Utilizzare i criteri di sicurezza durante l'esecuzione di un percorso.</p> <p>Giustificare la propria scelta.</p>	<p>Riconoscere i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Applicare i criteri di sicurezza durante l'esecuzione di una attività</p> <p>Giustificare la propria scelta.</p>	<p>Riconoscere criteri corretti di sicurezza per sé e per gli altri, durante l'utilizzo di attrezzi in un determinato contesto.</p> <p>Trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico.</p> <p>Motivare la propria scelta.</p>	<p>Riconoscere in modo sicuro criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Trasferire tale competenza riconoscendo comportamenti adeguati anche per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Chiarificare la propria scelta.</p>	<p>Cogliere in modo consapevole atteggiamenti di sicurezza e fiducia per sé e per gli altri, durante l'utilizzo di attrezzature.</p> <p>Trasferire tale competenza riconoscendo comportamenti adeguati anche per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Chiarificare la propria scelta.</p>

Traguardo Competenze	6 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	6A Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	6A			6A	
	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Giustificare la propria scelta.</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Giustificare la propria scelta.</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita, all'età e all'attività svolta.</p> <p>Motivare la propria scelta.</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita, all'età e all'attività svolta.</p> <p>Conoscere le proprie funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p> <p>Giustificare la propria scelta.</p>	<p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione all'età e all'attività svolta.</p> <p>Progettare piani alimentari finalizzati a migliorare lo stile di vita.</p> <p>Conoscere le proprie funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p> <p>Giustificare la propria scelta.</p>

Traguardo Competenze	7 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.				
Obiettivo Generale termine classe quinta	7A Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.				
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	Classe Quarta	Classe Quinta
	7A			7A	
	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri nel rispetto delle regole di gioco e del fair play.</p> <p>Giustificare la propria scelta.</p>	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e competizioni sportive collaborando con gli altri nel rispetto delle regole di gioco e nell'accettazione della sconfitta.</p> <p>Giustificare la propria scelta.</p>	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e competizioni sportive collaborando con gli altri nel rispetto delle regole e nell'accettazione della sconfitta mettendo in atto il principio del fair play.</p> <p>Motivare la propria scelta.</p>	<p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Motivare la propria scelta.</p>	<p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. Accettare le diversità manifestando senso di responsabilità e inclusione.</p> <p>Motivare la propria scelta.</p>

ITALIANO - Secondaria I° grado			
Traguardo Competenze	1 L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. <i>[ascolto e parlato]</i> 1B Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. <i>[ascolto e parlato]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	1A		
	<p>Individuare tempi e modi opportuni per intervenire.</p> <p>Cogliere il senso globale in vari tipi di interazioni comunicative.</p> <p>Produrre un intervento pertinente con un positivo contributo personale, riguardante esperienze scolastiche o personali.</p> <p>Giudicare la propria esposizione orale.</p>	<p>Cogliere il nucleo fondante dell'argomento di discussione.</p> <p>Selezionare le informazioni in modo che siano coerenti.</p> <p>Formulare un discorso formalmente corretto, riguardante argomenti di discussione di natura scolastica e personale.</p> <p>Riassumere i concetti acquisiti e i propri punti di vista.</p>	<p>Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative.</p> <p>Individuare i nuclei tematici della discussione discussione</p> <p>Selezionare gli elementi adeguati ad un'esposizione efficace.</p> <p>Organizzare le informazioni volte all'espressione di un pensiero coerente rispettando un ordine logico o cronologico.</p> <p>Produrre brevi testi orali legati a scopi diversi.</p>

			<p>Chiarificare i passaggi dell'esposizione che all'interlocutore risultano non adeguatamente approfonditi.</p> <p>Giudicare la validità, la pertinenza e la coerenza dell'intervento.</p>
	1B		
	<p>Selezionare il contenuto della comunicazione.</p> <p>Formulare una comunicazione chiara e personale orale o scritta.</p> <p>Motivare il contenuto selezionato.</p>	<p>Selezionare il contenuto della comunicazione.</p> <p>Formulare una comunicazione chiara e personale orale.</p> <p>Difendere le proprie opinioni in un dibattito argomentando opportunamente.</p> <p>Trovare errori nel proprio modo di gestire la comunicazione e modificarlo se necessario.</p>	<p>Individuare i dati che possono essere coerentemente utilizzati a supporto di una tesi.</p> <p>Costruire collegamenti logici tra dati oggettivi e considerazioni personali.</p> <p>Organizzare un discorso formalmente corretto con una struttura coerente.</p> <p>Argomentare in maniera efficace le proprie tesi.</p>

Traguardo Competenze	2 Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. <i>[ascolto e parlato]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
	<p>Cogliere le informazioni necessarie.</p> <p>Formulare oralmente o per iscritto le informazioni (verbali, visuali, uditive, gestuali).</p> <p>Motivare le informazioni colte e la loro pertinenza.</p>	<p>Cogliere le informazioni necessarie.</p> <p>Formulare oralmente o per iscritto le informazioni (verbali, visuali, uditive, gestuali).</p> <p>Motivare le informazioni colte e la loro pertinenza.</p>	<p>Cogliere le informazioni necessarie.</p> <p>Formulare oralmente o per iscritto le informazioni (verbali, visuali, uditive, gestuali).</p> <p>Motivare le informazioni colte e la loro pertinenza.</p> <p>Trovare gli errori nella loro formulazione.</p>

Traguardo Competenze	3 Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>3A Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>3B Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>3C Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>3D Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. <i>[ascolto e parlato]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
	<p>Riconoscere le informazioni.</p> <p>Identificare il tipo di testo.</p> <p>Attribuire lo scopo alle informazioni.</p> <p>Riassumere le informazioni principali.</p> <p>Classificare le informazioni.</p>	<p>Riconoscere le informazioni e i punti di vista.</p> <p>Identificare il tipo di testo.</p> <p>Ricavare la fonte e lo scopo delle informazioni.</p> <p>Classificare le informazioni.</p> <p>Formulare il proprio punto di vista rispetto al testo proposto.</p> <p>Giustificare le proprie scelte.</p>	<p>Riconoscere la fonte e lo scopo delle informazioni il tema di un testo, il registro espressivo, i suoi dati salienti, le sue finalità e gli eventuali destinatari.</p> <p>Classificare le informazioni.</p> <p>Formulare il proprio punto di vista rispetto al testo proposto.</p> <p>Giustificare le proprie scelte.</p>

	3B		
	Individuare gli elementi chiave durante l'ascolto del testo.	Individuare le informazioni e i concetti fondamentali durante l'ascolto. Ricavare le informazioni implicite di un testo durante l'ascolto.	Selezionare le informazioni fondamentali durante l'ascolto, anche in funzione della stesura di una mappa in un momento successivo. Classificare i contenuti in ordine cronologico e di importanza. Giustificare le scelte e le strategie messe in atto per la rielaborazione di quanto ascoltato eventualmente mediante mappa e/o elaborato.
	3C		
	Individuare e trascrivere gli elementi chiave di un testo ascoltato. Costruire una semplice mappa concettuale in relazione a quanto ascoltato.	Selezionare e trascrivere gli elementi di un testo ascoltato secondo un ordine gerarchico e cronologico. Rappresentare graficamente i contenuti e le informazioni processate. Motivare la scelta delle informazioni selezionate.	Scegliere risorse e strategie più opportune per comprendere e sintetizzare quanto ascoltato. Trovare errori nelle proprie strategie di ascolto e rappresentazione delle informazioni.
	3D		
	Riconoscere le figure retoriche più semplici, presenti nella poesia. Realizzare brevi poesie.	Riconoscere le figure retoriche più complesse e gli elementi fondamentali della ritmica. Realizzare brevi componimenti.	Riconoscere , attribuendoli a ciascun autore, lo stile poetico, le regole fondamentali della metrica, l'appartenenza a una scuola o a correnti letterarie specifiche. Produrre una canzone o un testo non di prosa ritmato o articolato in base alle conoscenze della metrica acquisite.

Traguardo Competenze	4 Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>4A Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>4B Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>4C Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). <i>[lettura]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	<p>Descrivere oralmente quanto selezionato nei materiali di supporto, utilizzando il più possibile parole proprie.</p> <p>Chiarificare punti della propria esposizione se richiesto dall'interlocutore.</p>	<p>Riformulare le informazioni in proprio possesso per costruire un discorso orale.</p> <p>Chiarificare punti della propria esposizione se richiesto dall'interlocutore.</p>	<p>Riformulare le informazioni in proprio possesso per costruire un discorso orale organico e strutturato, utilizzando un lessico adatto all'argomento e un registro linguistico adeguato.</p> <p>Giustificare la propria esposizione orale indicando le fonti impiegate.</p>
	4B		
<p>Ricavare un proprio punto di vista su un argomento trattato in classe.</p>	<p>Cogliere informazioni efficaci in relazione all'argomento in esame. Ricavare dalle informazioni raccolte un proprio punto di vista.</p>	<p>Scegliere le informazioni più efficaci in relazione alla tesi.</p> <p>Confrontare ipotesi e punti di vista utili all'argomentazione.</p> <p>Argomentare efficacemente il proprio punto di vista</p>	

4C			
	<p>Selezionare informazioni su un argomento.</p> <p>Riassumere i contenuti tramite semplici riassunti e mappe.</p>	<p>Selezionare le informazioni più importanti su un argomento.</p> <p>Riassumere i contenuti acquisiti tramite riassunti, mappe e altri elaborati schematici.</p> <p>Trovare errori nella selezione delle informazioni e delle fonti.</p>	<p>Selezionare solo le informazioni più importanti su un argomento e le fonti più affidabili tra quelle che sono state consultate.</p> <p>Riformulare i contenuti acquisiti, rielaborandoli tramite riassunti, mappe e altri elaborati schematici.</p> <p>Giudicare l'accuratezza della selezione operata sulle informazioni a propria disposizione.</p>

Traguardo Competenze	5 Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.			
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. <i>[lettura]</i> 5B Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. <i>[lettura]</i> 5C Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. <i>[lettura]</i> 5D Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). <i>[lettura]</i> 5E Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. <i>[scrittura]</i>			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	
	5A			
	Localizzare le informazioni essenziali da testi di vario tipo utili allo svolgimento di un'attività legata alla vita quotidiana. Pianificare i passaggi essenziali allo svolgimento dell'attività legata alla vita quotidiana.	Scegliere le risorse più opportune per affrontare al meglio situazioni della vita quotidiana. Progettare soluzioni o strategie pratiche ricavandole dai testi.	Scegliere le risorse più opportune per affrontare al meglio situazioni della vita quotidiana. Giustificare le strategie applicate nella risoluzione dei problemi legati alla quotidianità.	
	5B			
Riconoscere le informazioni esplicite in un testo espositivo.	Riconoscere le informazioni esplicite ed implicite in un testo espositivo.	Selezionare informazioni essenziali e accessorie su un tema e le istruzioni atte all'esecuzione di un processo pratico.		

	Analizzare le informazioni ricavate per documentarsi su quanto letto.	Classificare le informazioni ricavate per documentarsi su quanto letto.	Analizzare i dati a propria disposizione per la comprensione di un argomento dato o per lo svolgimento di un compito. Trovare errori nella selezione delle informazioni utilizzate.
	5C		
	Riconoscere le informazioni essenziali nelle varie parti di un manuale: indice, capitoli, didascalie, grafici. Classificare le informazioni ottenute in base alla loro importanza al fine di un corretto uso del manuale scolastico.	Selezionare le informazioni essenziali nelle varie parti di un manuale: indice, capitoli, didascalie, disegni... Organizzare le informazioni in base alla loro importanza al fine di un corretto uso del manuale scolastico.	Individuare i dati, la loro successione e la loro gerarchia sulla base dei criteri grafici, numerici e visivi che li veicolano. Ricavare le informazioni da testi scritti, immagini, sommari, grafici e note utilizzando il manuale di studio nella sua globalità. Trovare errori nel proprio lavoro.
	5D		
	Localizzare le informazioni più importanti nelle fonti utilizzate. Confrontare tra loro le informazioni allo scopo di trovare corrispondenze utilizzando una mappa concettuale.	Riconoscere le informazioni più importanti reperite da una o più fonti affidabili. Riformulare i contenuti utilizzando schemi, sintesi o mappe.	Selezionare solo le informazioni più importanti su un argomento e le fonti più affidabili tra quelle che sono state consultate. Riformulare i contenuti acquisiti, rielaborandoli tramite riassunti, mappe e altri elaborati schematici. Giudicare la funzionalità della selezione operata sulle informazioni a propria disposizione.

	5E		
	Localizzare i passaggi più significativi in testi.	Scegliere i passaggi più significativi che potrebbero essere riportati in un proprio elaborato.	Scegliere i passaggi più significativi da riportare in un elaborato per il loro contenuto.

Traguardo Competenze	6 Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>6A Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. <i>[lettura]</i></p> <p>6B Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). <i>[lettura]</i></p> <p>6C Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. <i>[lettura]</i></p> <p>6D Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. <i>[lettura]</i></p> <p>6E Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. <i>[lettura]</i></p> <p>6F Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	6A		
	Eeguire una lettura scorrevole del testo con un'espressività adeguata.	Eeguire una lettura scorrevole del testo con un'espressività adeguata.	Realizzare una lettura ad alta voce rispondente alla natura del testo e ai suoi elementi peculiari al fine di una resa efficace, comprensibile all'uditorio e coinvolgente. Giudicare correttezza ed efficacia della resa della lettura a voce alta.
	6B		
	Localizzare le parole chiave e le sequenze all'interno del testo per facilitare la comprensione mediante la lettura.	Localizzare le parole chiave e le sequenze all'interno del testo per facilitare la comprensione mediante la lettura. Realizzare una strategia di lettura silenziosa che sia efficace.	Selezionare le strategie più efficaci di registrazione e memorizzazione dei dati durante la lettura autonoma di un testo. Realizzare la lettura di un testo in maniera completa, approfondita impiegando tecniche di notazione ed evidenziazione e metodologie funzionali al proprio stile di apprendimento. Giudicare l'efficacia delle strategie di lettura adottate.
	6C		
	Cogliere gli elementi descrittivi all'interno di un testo.	Riconoscere le sequenze descrittive o un brano di tipo descrittivo. Analizzare le sezioni del testo e le informazioni utili a descrivere.	Individuare gli elementi costitutivi di un testo descrittivo e i dati oggettivi e soggettivi in esso esplicitati.

	<p>Ricavare le sequenze descrittive in relazione a un oggetto, un luogo, un personaggio.</p>		<p>Analizzare le componenti del testo e le sue sequenze, in base agli elementi descrittivi, ai dati spaziali, al punto di vista del narratore-osservatore.</p> <p>Giudicare la completezza e la chiarezza della descrizione.</p>
	6D		
	<p>Cogliere in un testo le tesi principali e le eventuali motivazioni a supporto.</p>	<p>Ricavare in un testo le tesi principali e le motivazioni a supporto.</p> <p>Classificare le informazioni distinguendo tra supposizioni, opinioni e dati di fatto.</p>	<p>Riconoscere la tipologia testuale del testo argomentativo, le sue parti costitutive e le sue scansioni interne.</p> <p>Trovare errori nella strutturazione del testo argomentativo e nella validità delle argomentazioni in esso presenti.</p>
6E			
<p>Classificare i testi secondo elementi comuni, affinità di struttura e di contenuto.</p>	<p>Riconoscere le tipologie letterarie e i messaggi espliciti da esse veicolati, personaggi e dati spazio-temporali.</p> <p>Analizzare, mediante discussione tra pari, i possibili messaggi veicolati dal testo preso in considerazione.</p>	<p>Individuare la tipologia letteraria del testo, i messaggi espliciti e impliciti da esso veicolati, i personaggi in esso presenti con le loro caratteristiche, gli elementi spazio-temporali.</p> <p>Attribuire, sulla base del contenuto e degli elementi stilistici individuati nel testo, interpretazioni verosimili sulle finalità del brano.</p> <p>Argomentare le ipotesi formulate sulla base dell'interpretazione del testo.</p>	

	6F		
	<p>Analizzare gli elementi principali all'interno del testo e la sua struttura.</p>	<p>Riconoscere le tipologie testuali e gli argomenti principali a esse riferibili.</p> <p>Analizzare i testi, i temi trattati, la struttura e le informazioni salienti.</p>	<p>Individuare, sulla base della struttura del testo e degli elementi stilistici peculiari, tutte le tipologie testuali.</p> <p>Analizzare il tipo di testo, i temi trattati, la sua struttura, i suoi elementi costitutivi.</p>

Traguardo Competenze	7 Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>7A Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. <i>[scrittura]</i></p> <p>7B Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. <i>[scrittura]</i></p> <p>7C Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. <i>[scrittura]</i></p> <p>7D Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. <i>[scrittura]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	7A		
	<p>Identificare gli elementi chiave di un testo narrativo e descrittivo.</p> <p>Produrre dei testi narrativi e descrittivi corretti.</p>	<p>Riconoscere le diverse tipologie di testi (espositivi, regolativi).</p> <p>Produrre dei testi espositivi e regolativi in modo corretto.</p> <p>Trovare errori di scrittura nel proprio elaborato.</p>	<p>Riconoscere le diverse tipologie testuali e selezionare le informazioni più opportune e adeguate allo scopo e ai destinatari.</p> <p>Organizzare le informazioni acquisite in un testo corretto dal punto di vista ortografico, lessicale e sintattico.</p> <p>Argomentare le proprie scelte testuali adattandole allo scopo e ai destinatari.</p>

7B		
<p>Riconoscere le caratteristiche testuali di forma diversa (istruzioni per l'uso, recensioni).</p> <p>Produrre un testo in base ai modelli sperimentati.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche testuali di forma diversa (lettere pubbliche e private, diari).</p> <p>Produrre un testo in base ai modelli sperimentati.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche testuali di forma diversa (articoli di giornale, commenti, argomentazioni).</p> <p>Produrre un testo in base ai modelli sperimentati.</p> <p>Argomentare il proprio punto di vista attraverso un registro linguistico adeguato.</p>
7C		
<p>Cogliere le informazioni fondamentali all'interno di una o più sequenze.</p> <p>Produrre una sintesi del testo letto o ascoltato.</p>	<p>Selezionare gli elementi chiave di un testo.</p> <p>Produrre una sintesi anche utilizzando schemi e mappe concettuali adattandoli allo scopo e ai destinatari.</p>	<p>Riconoscere le informazioni esplicite e implicite in un testo.</p> <p>Realizzare un elaborato di sintesi utilizzando un supporto digitale.</p> <p>Trovare errori nelle strategie individuate per sintetizzare un testo.</p>
7D		
<p>Riconoscere la tipologia dei testi richiesti.</p> <p>Realizzare dei semplici giochi di parole e filastrocche in versi.</p>	<p>Individuare i protagonisti principali e secondari e le varie tipologie testuali.</p> <p>Riformulare dei testi cambiando il punto di vista dei personaggi e modificando il finale.</p>	<p>Scegliere e selezionare le informazioni e le strategie utili alla realizzazione del proprio lavoro.</p> <p>Realizzare testi creativi, anche teatrali, adattandoli al contesto e ai destinatari.</p> <p>Criticare il proprio prodotto accettando e valutando le eventuali commenti.</p>

Traguardo Competenze	8 Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.		
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. <i>[scrittura]</i> 8B Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. <i>[scrittura]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	8A		
	<p>Riconoscere l'obiettivo generale del compito di scrittura.</p> <p>Formulare idee pertinenti.</p> <p>Tradurre le idee in parti testuali collegate tra loro.</p>	<p>Individuare le fasi in cui si articola il compito di scrittura.</p> <p>Organizzare le idee raccolte.</p> <p>Ricavare contenuti adeguati e li suddividerli in blocchi di significato.</p> <p>Trovare errori ortografici e grammaticali</p> <p>Riformulare frasi poco chiare.</p>	<p>Cogliere le richieste specifiche del compito di scrittura.</p> <p>Selezionare le idee funzionali tra quelle raccolte.</p> <p>Pianificare la suddivisione dell'informazione in blocchi autonomi di significato.</p> <p>Produrre le unità di testo relative a ciascun blocco, prevedendo come collegarli.</p> <p>Trovare errori ortografici e grammaticali, riformulare frasi poco chiare, eliminare informazioni superflue.</p>

8B		
	<p>Realizzare testi digitali anche corredati da immagini.</p> <p>Attribuire ciascuna immagine alla parte di testo cui si riferisce.</p>	<p>Realizzare testi digitali curandone l'impaginazione anche attraverso l'uso di immagini pertinenti e corredate da didascalie che ne esplicitino la fonte.</p> <p>Utilizzare i testi così prodotti a supporto dell'esposizione orale.</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati mediante rilettura sistematica dopo la loro produzione e correggerli.</p>

Traguardo Competenze	9 Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>9A Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>9B Comprendere e usare parole in senso figurato. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>9C Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p> <p>9D Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	9A		
	<p>Riconoscere diverse tipologie testuali e le specificità lessicali di ognuna.</p> <p>Individuare i termini di cui non si conosce il significato su richiesta dell'insegnante.</p> <p>Annotare le relative definizioni trovate sul dizionario.</p>	<p>Localizzare l'area semantica in cui si colloca un vocabolo di cui non conosce il significato.</p> <p>Verificare l'esatta definizione con l'aiuto del dizionario.</p> <p>Riconoscere il significato di un termine ricercato, a distanza di tempo, in un altro contesto.</p>	<p>Individuare a prima vista in un testo i termini di cui non si conosce l'esatto significato e ricercarli in modo spontaneo e autonomo sul dizionario.</p> <p>Riconoscere l'accezione da attribuire a uno specifico vocabolo in relazione al contesto.</p> <p>Utilizzare il lessico acquisito nella produzione orale e scritta.</p>
	9B		
	<p>Riconoscere la differenza tra significato letterale e significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare alcune figure di significato.</p>	<p>Attribuire a un testo vocaboli impiegati con significato figurato.</p> <p>Comprendere e utilizzare alcune figure di significato e di ordine.</p>	<p>Attribuire a un testo vocaboli impiegati con significato figurato.</p> <p>Comprendere e utilizzare alcune figure di significato e di ordine, di suono.</p>

	9C		
	<p>Riconoscere e analizzare i linguaggi settoriali e i loro termini specifici.</p> <p>Cogliere il significato dei termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Utilizzarli nella produzione linguistica.</p>	<p>Riconoscere e analizzare i linguaggi settoriali e i loro termini specifici.</p> <p>Cogliere il significato dei termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Utilizzarli nella produzione linguistica.</p>	<p>Riconoscere e analizzare i linguaggi settoriali e i loro termini specifici.</p> <p>Cogliere il significato dei termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Utilizzarli nella produzione linguistica.</p>
	9D		
	<p>Utilizzare dizionari della lingua italiana cartacei o digitali.</p> <p>Individuare il significato del vocabolo ricercato.</p> <p>Riformulare la definizione con parole proprie.</p>	<p>Riconoscere le indicazioni fornite dalle principali voci di cui è corredato ogni lemma (divisione in sillabe, famiglia grammaticale, derivazione).</p> <p>Produrre frasi contenenti vocaboli di nuova acquisizione.</p>	<p>Utilizzare dizionari cartacei, elettronici e on line aggiornati, di autori e case editrici riconosciuti.</p> <p>Individuare, in presenza di molteplici accezioni e significati, quello pertinente al contesto indagato.</p>

Traguardo Competenze	10 Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.		
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 10B Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	10A		
	Cogliere regole basiche di funzionamento della lingua partendo da testi semplici attraverso l'uso del dizionario. Cogliere semplici meccanismi di formazione delle parole. Selezionare termini prima sconosciuti per esprimersi.	Cogliere il funzionamento della lingua affrontando testi di media complessità attraverso una maggiore padronanza dell'uso del dizionario. Produrre testi scritti, storie e racconti impiegando un vocabolario più ricco. Giudicare le capacità linguistiche nella produzione di discorsi o elaborati.	Scegliere risorse linguistiche appropriate attraverso una più solida conoscenza dell'uso del vocabolario. Produrre elaborati con padronanza del lessico (sinonimi e contrari, omofoni, omonimi, neologismi, prestiti...) attraverso l'uso del dizionario in modo sempre più autonomo. Giudicare l'opportunità delle proprie scelte lessicali.
	10B		
	Riconoscere e utilizzare le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Organizzare il lessico in campi semantici e famiglie lessicali.	Riconoscere e utilizzare le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Organizzare il lessico in campi semantici e famiglie lessicali.	Riconoscere e utilizzare le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). Organizzare il lessico in campi semantici e famiglie lessicali.

Traguardo Competenze	11 Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.		
Obiettivo Generale termine classe terza	11A Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i> 11B Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	11A		
	<p>Riconoscere la tipologia di un semplice testo e il contesto comunicativo in cui è stato prodotto.</p> <p>Organizzare il contenuto in base al tipo di testo richiesto.</p>	<p>Analizzare le situazioni comunicative in base alle diverse tipologie testuali e contesti comunicativi.</p> <p>Realizzare un testo seguendo le indicazioni lessicali (interlocutori, registro linguistico) indicate nella consegna.</p>	<p>Identificare in un testo gli elementi caratterizzanti una determinata tipologia.</p> <p>Scegliere il lessico adeguato isolando quegli elementi che rispondono a determinati criteri (registro formale/informale, quotidiano...).</p> <p>Trovare gli errori nel proprio elaborato orale o scritto allo scopo di esplicitare i punti in cui non viene rispettata la coerenza interna o esterna.</p>
	11B		
<p>Riconoscere i termini specialistici e il loro significato nei testi più semplici.</p> <p>Confrontare le varie situazioni comunicative.</p>	<p>Selezionare e stabilire relazioni tra le varie forme testuali.</p> <p>Organizzare il proprio lavoro in base al registro linguistico e alla tipologia di testo.</p> <p>Motivare le scelte linguistiche operate per completare il proprio lavoro.</p>	<p>Organizzare il proprio lavoro in base al registro linguistico e alla tipologia di testo.</p> <p>Giustificare le proprie scelte linguistiche in base alle tipologie testuali richieste.</p>	

Traguardo Competenze	12 Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.		
Obiettivo Generale termine classe terza	12A Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i> 12B Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. <i>[acquisizione/espansione lessico]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	12A		
	<p>Cogliere regole basiche della grammatica nella lingua madre e straniera.</p> <p>Descrivere e raccontare oralmente, in forma semplice, situazioni, avvenimenti ed esperienze personali in lingua madre.</p> <p>Eseguire la lettura di testi semplici di genere informativo e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio di culture diverse.</p> <p>Formulare semplici resoconti e produrre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari in lingua madre e in lingua straniera.</p>	<p>Cogliere oralmente e per iscritto testi di media difficoltà in lingua madre e in Lingua straniera.</p> <p>Formulare in lingua madre argomenti di studio più complessi.</p> <p>Eseguire la lettura di testi di media difficoltà in lingua madre e in lingua straniera con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Analizzare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p>	<p>Individuare modelli di interazione con uno o più interlocutori linguistici, comprendendo i punti chiave di una conversazione ed esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile anche sul rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Utilizzare diverse lingue in modo appropriato ai fini di una comunicazione efficace.</p> <p>Dimostrare di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.</p>

12B			
	<p>Cogliere l'esistenza di varie tipologie di dizionario.</p> <p>Scegliere il dizionario corretto per risolvere dubbi.</p> <p>Ricavare una maggiore padronanza nella consultazione del dizionario.</p> <p>Attribuire il significato corretto tra varie opzioni di significato proposte in un dizionario.</p>	<p>Cogliere l'esistenza di varie tipologie di dizionario.</p> <p>Scegliere il dizionario corretto per risolvere dubbi.</p> <p>Ricavare una maggiore padronanza nella consultazione del dizionario.</p> <p>Attribuire il significato corretto tra varie opzioni di significato proposte in un dizionario.</p> <p>Giudicare di possedere un lessico di media complessità e una forma grammaticale corretta.</p>	<p>Ricavare informazioni dal dizionario per trovare non solo informazioni sul significato delle parole ma anche comprenderne la grammatica, il valore stilistico, le combinazioni sintattiche, la diffusione e la storia delle parole (etimologia) in lingua madre e in lingua straniera.</p> <p>Organizzare il lavoro mediante la conoscenza della struttura di un dizionario e gli elementi in esso contenuti (locuzioni ed elementi linguistici ad esso legati come ad esempio prefissi, suffissi, sigle, lettere) fornendone informazioni quali il significato, l'uso, l'etimologia, la traduzione in un'altra lingua, la pronuncia, la sillabazione.</p> <p>Giudicare le competenze acquisite ed essere consapevole del proprio modo di apprendere e operare.</p>

Traguardo Competenze	13 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>13A Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>13B Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. <i>[ascolto e parlato]</i></p> <p>13C Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p> <p>13D Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p> <p>13E Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p> <p>13F Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p> <p>13G Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p> <p>13H Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. <i>[grammatica esplicita e riflessioni sulla lingua]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	13A		
	<p>Scegliere un argomento di esposizione significativo in vista di un'esposizione orale.</p> <p>Produrre un'esposizione chiara e formalmente corretta riguardante esperienze personali o scolastiche significative o argomenti di studio.</p>	<p>Selezionare le informazioni essenziali da cui partire per un'esposizione orale perché sia coerente.</p> <p>Produrre un'esposizione chiara, coerente, completa riguardante esperienze personali, scolastiche, argomenti di studio, sia</p>	<p>Selezionare le informazioni, le scansioni interne, il registro sulla base di criteri volti a rendere con efficacia, coerenza e chiarezza un discorso relativo a esperienze personali, argomenti di studio o di attualità.</p>

		spontaneamente che secondo una consegna data, tenendo conto di informazioni primarie e secondarie.	<p>Organizzare un elaborato orale organico, comprensibile, esaustivo, coerente, di estensione variabile in base alle richieste e all'argomento trattato.</p> <p>Giudicare la validità del proprio elaborato verificandone la completezza, l'efficacia e la correttezza.</p>
	13B		
	<p>Cogliere le informazioni indispensabili per una descrizione chiara o per l'esposizione corretta di una procedura.</p> <p>Descrivere in maniera sintetica ma completa un oggetto, una persona, un luogo o una procedura.</p>	<p>Individuare elementi principali ed elementi secondari che caratterizzano una persona, un oggetto, un luogo, un personaggio, una situazione o una procedura.</p> <p>Produrre, sulla base della selezione delle informazioni, un'esposizione orale che sia completa e comprensibile.</p>	<p>Selezionare i dati rilevanti, i termini e il registro linguistico più adeguati all'esposizione del tema trattato.</p> <p>Produrre un'esposizione orale che sia completa sul piano della descrizione e puntuale in caso di illustrazione di una procedura.</p> <p>Chiarificare gli eventuali aspetti dell'esposizione che non sono stati sufficientemente sviluppati.</p>
	13C		
<p>Cogliere affinità e divergenze tra parole, le possibili derivazioni e gli elementi che le compongono.</p> <p>Attribuire correttamente alle parole base le relative derivate e le composte.</p>	<p>Riconoscere i tipi di derivazione e di composizione delle parole e i relativi mutamenti di significato.</p> <p>Attribuire correttamente a un gruppo e al campo semantico di riferimento una parola composta o una parola derivata.</p>	<p><i>Riconoscere</i> le diverse tipologie di formazione lessicale sulla scorta delle regole apprese negli anni precedenti e del concetto di etimologia.</p> <p>Attribuire il lemma alla categoria appropriata con padronanza del linguaggio e in maniera pertinente.</p>	

			Motivare il processo di attribuzione alla categoria data richiamando correttamente le regole di formazione delle parole.
	13D		
	Riconoscere una frase semplice e le sue componenti essenziali. Ricavare le informazioni per operare un'analisi minima della frase semplice.	Individuare , in testi di varia lunghezza, le frasi semplici con i loro elementi costitutivi. Eseguire l'analisi logica della frase nella sua interezza.	Identificare con puntualità una frase semplice, la sua struttura e tutte le parti del discorso che la costituiscono. Analizzare la frase semplice nel suo complesso al pari delle sue componenti lessicali, sintattiche, logiche. Giustificare secondo le regole grammaticali l'analisi operata sulla frase semplice.
	13E		
		Individuare le proposizioni all'interno di un periodo, ricavando un'idea di massima sulla funzione in esso rivestita.	Identificare all'interno del periodo la proposizione principale, le proposizioni subordinate e il loro grado di dipendenza, così come i loro elementi costitutivi. Classificare le proposizioni secondo le regole di coordinazione e subordinazione, secondo la funzione che ogni proposizione ha, dal punto di vista logico e sintattico, all'interno del periodo.

			Motivare sulla scorta delle regole di analisi del periodo l'analisi posta in atto.
13F			
Riconoscere le parti del discorso all'interno di una frase. Classificare le parti del discorso secondo la categoria grammaticale di riferimento.	Individuare le parti del discorso secondo la categoria grammaticale di riferimento e in relazione alla loro funzione all'interno di una frase. Eseguire correttamente l'analisi logica di una o più proposizioni.	Identificare prontamente le parti del discorso e la loro funzione rispetto all'analisi grammaticale, logica e del periodo. Analizzare correttamente le parti del discorso all'interno di periodi di diversa complessità. Trovare errori nell'analisi delle categorie lessicali individuate.	
13G			
Cogliere la funzione connettiva di alcune delle parti del discorso e della punteggiatura	Riconoscere i connettivi all'interno di testi di varia estensione. Attribuire ai connettivi e alla punteggiatura la rispettiva funzione logico-sintattica.	Identificare i connettivi e l'interpunzione utilizzati all'interno di un testo. Analizzare correttamente la funzione di ciascun connettivo testuale e dei segni di interpunzione individuati. Giustificare la classificazione operata sui connettivi e sulla punteggiatura individuata all'interno del testo.	
13H			
Riconoscere con la guida del docente gli errori di ortografia, morfosintassi e di punteggiatura all'interno di un testo prodotto autonomamente.	Individuare a seguito di un input iniziale del docente gli errori ortografici, di punteggiatura, lessicali e morfosintattici in un testo prodotto autonomamente.	Individuare gli errori ricorrenti sul piano ortografico, lessicale, morfosintattico e stilistico.	

	<p>Eseguire la correzione degli errori individuati sulla scorta delle osservazioni espresse dal docente.</p>	<p>Eseguire l'autocorrezione degli errori individuati dal docente e in autonomia.</p>	<p>Eseguire un processo sistematico d'autocorrezione degli errori individuati.</p> <p>Giudicare i processi mentali e le eventuali lacune alla base dell'insorgenza o della reiterazione di un errore.</p>
--	---	--	---

STORIA - Secondaria I° grado			
Traguardo Competenze	1 L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	1A		
	<p>Selezionare le informazioni relative agli eventi storici studiati avvalendosi mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p>	<p>Selezionare le informazioni relative agli eventi storici studiati avvalendosi mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Organizzare le informazioni avvalendosi di cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Motivare la scelta delle informazioni desunte dall'analisi di mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p>	<p>Selezionare le informazioni relative agli eventi storici studiati avvalendosi mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Organizzare le informazioni avvalendosi di cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Argomentare la scelta delle informazioni desunte dall'analisi di mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p>

Traguardo Competenze	2 Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.		
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
	<p>Cogliere elementi chiave all'interno di una fonte.</p> <p>Riassumere le informazioni storiche desumibili dalle fonti.</p> <p>Trovare errori nel testo elaborato.</p>	<p>Identificare elementi storici desumibili dalle fonti.</p> <p>Ricavare dalle fonti le informazioni storiche al fine di realizzare un testo coerente.</p> <p>Motivare l'utilizzo di una determinata fonte.</p>	<p>Scegliere le fonti opportune al fine di produrre un testo storico.</p> <p>Organizzare le informazioni storiche al fine di realizzare un testo coerente.</p> <p>Argomentare la scelta di una determinata fonte.</p>

Traguardo Competenze	3 Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.		
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
	<p>Cogliere gli elementi chiave di un testo storico per organizzare le informazioni ricavate.</p> <p>Rappresentare graficamente attraverso una mappa, uno schema o la linea del tempo gli elementi chiave.</p> <p>Motivare le scelte compiute nello svolgimento del compito assegnato.</p>	<p>Cogliere gli elementi chiave di un testo storico per organizzare le informazioni ricavate.</p> <p>Organizzare le informazioni storiche provenienti da fonti diverse attraverso testi, mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, in modo completo.</p> <p>Motivare le scelte compiute nello svolgimento del compito assegnato attraverso il confronto con modelli di riferimento.</p>	<p>Selezionare gli elementi chiave di un testo storico per organizzare le informazioni ricavate in modo organico, completo e coerente.</p> <p>Organizzare le informazioni storiche provenienti da fonti diverse attraverso testi, mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali, in modo organico, completo e coerente.</p> <p>Argomentare le scelte compiute nello svolgimento del compito assegnato.</p>

Traguardo Competenze	4 Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.		
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	<p>Descrivere fenomeni storici utilizzando un lessico corretto e pertinente.</p> <p>Produrre semplici osservazioni su argomenti di studio.</p> <p>Motivare le proprie proposte.</p>	<p>Descrivere fenomeni storici utilizzando un lessico corretto e pertinente.</p> <p>Produrre semplici osservazioni su argomenti di studio.</p> <p>Condividere osservazioni su argomenti di studio.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni, con riferimenti opportuni.</p>	<p>Descrivere fenomeni storici utilizzando un lessico corretto e pertinente.</p> <p>Produrre ricostruzioni scritte e orali di fenomeni storici, anche integrando fonti diverse.</p> <p>Produrre riflessioni scritte e/o orali su argomenti di studio collegandoli con vicende di attualità.</p> <p>Produrre opinioni personali sui fatti studiati, argomentando in modo opportuno.</p> <p>Giudicare le proprie affermazioni, con riferimenti opportuni.</p> <p>Trovare errori nelle proprie esposizioni.</p>

Traguardo Competenze	5 Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 5B Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	5A		
	Cogliere similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche e tecnologiche del passato per orientarsi nella complessità del presente.	Riconoscere similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche e tecnologiche del passato per orientarsi nella complessità del presente.	Selezionare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche e tecnologiche del passato per orientarsi nella complessità del presente.
	Analizzare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche e tecnologiche del passato per orientarsi nella complessità del presente.	Confrontare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche e tecnologiche del passato per orientarsi nella complessità del presente ricavando collegamenti. Motivare le scelte ricavate dall'analisi delle similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche e tecnologiche del passato per orientarsi nella complessità del presente.	Spiegare similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche e tecnologiche del passato per orientarsi nella complessità del presente stabilendo collegamenti. Motivare i collegamenti proposti dall'analisi delle similarità e differenze tra espressioni sociali, culturali, economiche e tecnologiche del passato.
	5B		
Individuare le procedure e le tecniche di lavoro utilizzate nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.	Individuare le procedure e le tecniche di lavoro utilizzate nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.	Individuare le procedure e le tecniche di lavoro utilizzate nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.	

Traguardo Competenze	6 Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.		
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	6A		
	<p>Riconoscere il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso di eventi che hanno caratterizzato l'età medievale.</p> <p>Ricavare informazioni dal contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso di eventi che hanno caratterizzato l'età medievale.</p>	<p>Riconoscere il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso di eventi che hanno caratterizzato l'età moderna.</p> <p>Organizzare informazioni ricavate dal contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso di eventi che hanno caratterizzato l'età moderna.</p> <p>Motivare la scelta delle informazioni ricavate dal contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso degli eventi che hanno caratterizzato l'età moderna.</p>	<p>Riconoscere il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso di eventi che hanno caratterizzato l'età contemporanea.</p> <p>Analizzare informazioni ricavate dal contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso di eventi che hanno caratterizzato l'età contemporanea.</p> <p>Argomentare la scelta delle informazioni ricavate dal contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso degli eventi che hanno caratterizzato l'età contemporanea.</p>

Traguardo Competenze	7 Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.		
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	7A		
	<p>Riconoscere il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso degli eventi della storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Confrontare momenti della storia del luogo/regione in cui si vive con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>Riconoscere il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso degli eventi della storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Confrontare momenti della storia del luogo/regione in cui si vive con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Stabilire collegamenti tra la storia del luogo/regione in cui si vive con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Motivare la scelta delle informazioni ricavate dal contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso degli eventi della storia del luogo/regione in cui si vive con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>Riconoscere il contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso degli eventi della storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Distinguere storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale, e trovare similarità, differenze, connessioni, in riferimento agli argomenti studiati.</p> <p>Confrontare momenti della storia del luogo/regione in cui si vive con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Stabilire collegamenti tra la storia del luogo/regione in cui si vive con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Argomentare la scelta delle informazioni ricavate dal contesto geografico, sociale, culturale, economico, tecnologico, religioso degli eventi della storia del luogo/regione in cui si vive con i fenomeni storici studiati.</p>

Traguardo Competenze	8 Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	8A		
	<p>Riconoscere in un testo le informazioni storiche adatte ai propri scopi.</p> <p>Selezionare da fonti documentarie, iconografiche, narrative differenti le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi.</p> <p>Trovare risposte a problemi storici da fonti affidabili, con l'aiuto dell'insegnante e dei pari.</p>	<p>Individuare in un testo le informazioni storiche adatte a propri scopi.</p> <p>Selezionare da fonti documentarie, iconografiche, narrative materiali differenti le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi.</p> <p>Ricavare risposte a problemi storici da fonti affidabili, reperite anche con modalità collaborative.</p> <p>Motivare la scelta delle informazioni ricavate dal contesto delle fonti utilizzate.</p>	<p>Identificare in un testo le informazioni storiche, esplicite e implicite, adatte ai propri scopi.</p> <p>Selezionare da fonti documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali differenti le informazioni storiche pertinenti con i propri scopi.</p> <p>Organizzare risposte a problemi storici da fonti affidabili, reperite in modo autonomo.</p> <p>Argomentare la scelta delle informazioni ricavate dal contesto delle fonti utilizzate.</p>

Traguardo Competenze	9 Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.		
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	9A		
	<p>Cogliere gli elementi chiave sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Trovare ipotesi allo scopo di rispondere agli interrogativi di tipo storico degli argomenti studiati.</p>	<p>Riconoscere gli aspetti problematici degli eventi storici studiati.</p> <p>Ipotizzare risposte agli interrogativi di tipo storico degli argomenti studiati.</p>	<p>Riconoscere gli eventuali aspetti problematici degli eventi storici studiati.</p> <p>Formulare soluzioni allo scopo di rispondere agli interrogativi di tipo storico degli argomenti studiati.</p>

Traguardo Competenze	10 Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.		
Obiettivo Generale termine classe terza	10A Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	10A		
	<p>Cogliere gli elementi di interesse del patrimonio culturale in relazione ai temi storici affrontati.</p> <p>Analizzare gli elementi di interesse del patrimonio culturale in relazione ai temi storici affrontati.</p>	<p>Riconoscere gli elementi di interesse del patrimonio culturale in relazione ai temi storici affrontati.</p> <p>Confrontare gli elementi di interesse del patrimonio culturale in relazione ai temi storici affrontati.</p> <p>Motivare la scelta degli elementi di interesse del patrimonio culturale in relazione ai temi storici affrontati.</p>	<p>Selezionare gli elementi di interesse del patrimonio culturale in relazione ai temi storici affrontati.</p> <p>Spiegare gli elementi di interesse del patrimonio culturale in relazione ai temi storici affrontati.</p> <p>Argomentare la scelta degli elementi di interesse del patrimonio culturale in relazione ai temi storici affrontati.</p>

GEOGRAFIA - Secondaria I° grado			
Traguardo Competenze	1 Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.		
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. 1B Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	1A		
	<p>Individuare i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche, anche orientando la carta nella giusta direzione sulla base dei riferimenti a disposizione.</p> <p>Utilizzare semplici strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio (carte di varie tipologie, punti cardinali, coordinate, reticolato geografico...) per orientarsi.</p>	<p>Localizzare i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche, anche orientando la carta nella giusta direzione sulla base dei riferimenti a disposizione.</p> <p>Utilizzare strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio (carte di varie tipologie, punti cardinali, coordinate, reticolato geografico...) per orientarsi e progettare percorsi in situazioni reali.</p> <p>Motivare le strategie applicate nella risoluzione di un problema di orientamento.</p>	<p>Scegliere i punti cardinali nello spazio e sulle carte geografiche, anche orientando la carta nella giusta direzione sulla base dei riferimenti a disposizione.</p> <p>Utilizzare strumenti di orientamento nello spazio e nel territorio (carte di varie tipologie, punti cardinali, coordinate, reticolato geografico...), anche in maniera combinata, per orientarsi, progettare e mettere in atto percorsi in situazioni reali.</p> <p>Giustificare le strategie applicate nella risoluzione di un problema di orientamento.</p>

1B			
	<p>Cogliere informazioni nello spazio e sulle carte attraverso strumenti multimediali ideati per la visualizzazione tridimensionale della Terra tramite la composizione di immagini satellitari, foto aeree e dati topografici.</p>	<p>Individuare informazioni nello spazio e sulle carte attraverso strumenti multimediali ideati per la visualizzazione tridimensionale della Terra tramite la composizione di immagini satellitari, foto aeree e dati topografici.</p> <p>Motivare le strategie applicate nell'orientamento nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p>Localizzare aree geografiche lontane nello spazio e sulle carte attraverso strumenti multimediali ideati per la visualizzazione tridimensionale della Terra tramite la composizione di immagini satellitari, foto aeree e dati topografici.</p> <p>Giustificare le strategie applicate nell'orientamento nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>

Traguardo Competenze	2 Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 2B Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
	<p>Cogliere gli elementi principali da vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero).</p> <p>Ricavare informazioni geografiche e spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati/indici statistici relativi a Italia e Europa.</p> <p>Analizzare rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne le informazioni pertinenti con i propri scopi.</p>	<p>Riconoscere gli elementi principali da vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero).</p> <p>Ricavare informazioni geografiche e spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati / indici statistici relativi agli Stati europei.</p> <p>Analizzare rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne le informazioni pertinenti con i propri scopi.</p> <p>Interpretare i dati forniti da vari tipi di carte geografiche.</p>	<p>Selezionare gli elementi principali da vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero).</p> <p>Ricavare informazioni geografiche e spaziali a partire da carte geografiche, fotografie, grafici, dati / indici statistici relativi al mondo.</p> <p>Analizzare rappresentazioni geografiche di vario tipo per ricavarne le informazioni pertinenti con i propri scopi.</p> <p>Interpretare i dati forniti da vari tipi di carte geografiche.</p>

2B			
	<p>Riconoscere gli strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Utilizzare tabelle, grafici, mappe, schemi, carte fisiche e politiche, ricavati da fonti esterne, per descrivere un territorio italiano ed europeo, utilizzando la terminologia geografica corretta.</p> <p>Motivare le scelte compiute nell'utilizzo di strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata), per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Scegliere gli strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Utilizzare tabelle, grafici, mappe, schemi, carte fisiche e politiche, ricavati da fonti esterne, per descrivere un territorio europeo, utilizzando la terminologia geografica corretta.</p> <p>Giustificare le scelte compiute nell'utilizzo di strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata), per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Selezionare gli strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Utilizzare tabelle, grafici, mappe, schemi, carte fisiche e politiche, ricavati da fonti esterne, per descrivere un territorio mondiale, utilizzando la terminologia geografica corretta.</p> <p>Giudicare le scelte compiute nell'utilizzo di strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata), per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>

Traguardo Competenze	3 Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.		
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 3B Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 3C Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
	<p>Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, e collocarli nello spazio geografico.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra ambienti italiani ed europei.</p> <p>Confrontare i caratteri morfologici del paesaggio di diverse regioni italiane ed europee e individuare connessioni, similarità e differenze.</p>	<p>Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, e collocarli nello spazio geografico.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra ambienti europei.</p> <p>Confrontare i caratteri morfologici del paesaggio italiano ed europeo e individuare connessioni, similarità e differenze.</p> <p>Motivare le strategie applicate per la risoluzione del compito assegnato.</p>	<p>Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, e collocarli nello spazio geografico.</p> <p>Trovare similarità e differenze tra ambienti italiani diversi.</p> <p>Confrontare i caratteri morfologici del paesaggio italiano, europeo e mondiale e individuare connessioni, similarità e differenze.</p> <p>Argomentare le soluzioni adottate per la risoluzione del compito assegnato.</p>

	3B		
	<p>Cogliere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale e culturale italiano ed europeo.</p> <p>Descrivere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale e culturale italiano ed europeo.</p>	<p>Individuare i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale e culturale europeo.</p> <p>Descrivere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale europeo.</p> <p>Motivare le soluzioni adottate nella valorizzazione del paesaggio e del patrimonio naturale e culturale europeo.</p>	<p>Riconoscere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale e culturale mondiale.</p> <p>Descrivere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale mondiale.</p> <p>Argomentare le proposte avanzate nella valorizzazione del paesaggio e del patrimonio naturale e culturale mondiale.</p>
	3C		
	<p>Riconoscere le principali caratteristiche morfologiche, fisico- ambientali, demografiche, socioeconomiche, culturali di territori italiani ed europei.</p> <p>Descrivere le principali caratteristiche morfologiche, fisico- ambientali, demografiche, socioeconomiche, culturali di territori italiani ed europei.</p>	<p>Scegliere le principali caratteristiche morfologiche, fisico-ambientali, demografiche, socioeconomiche, culturali di specifiche regioni europee.</p> <p>Ricavare le principali caratteristiche morfologiche, fisico-ambientali, demografiche, socioeconomiche, culturali di regioni europee.</p>	<p>Selezionare le principali caratteristiche morfologiche, fisico- ambientali, demografiche, socioeconomiche, culturali di specifiche regioni mondiali.</p> <p>Spiegare le principali caratteristiche morfologiche, fisico-ambientali, demografiche, socioeconomiche, culturali di regioni mondiali.</p>

Traguardo Competenze	4 Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche		
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 4B Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	<p>Individuare in modo guidato le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.</p> <p>Descrivere la composizione e la distribuzione della popolazione in Italia e in Europa.</p> <p>Spiegare aspetti demografici, sociali ed economici del territorio italiano ed europeo sulla base di caratteristiche geomorfologiche.</p>	<p>Riconoscere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.</p> <p>Descrivere la composizione e la distribuzione della popolazione in Europa.</p> <p>Spiegare aspetti demografici, sociali ed economici del territorio europeo sulla base di caratteristiche geomorfologiche.</p> <p>Motivare le scelte effettuate nella ricerca di interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.</p>	<p>Scegliere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.</p> <p>Descrivere la composizione e la distribuzione della popolazione nel mondo.</p> <p>Spiegare aspetti demografici, sociali ed economici del territorio mondiale sulla base di caratteristiche geomorfologiche.</p> <p>Argomentare le scelte effettuate nella ricerca di interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.</p>

4B

Cogliere informazioni e dati da modelli interpretativi di assetti territoriali delle regioni italiane e dei territori europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

Utilizzare le caratteristiche morfologiche dell'Italia e dell'Europa, gli elementi fisici caratterizzanti i vari territori, il patrimonio naturale da tutelare, i climi e gli ambienti, per formulare descrizioni approfondite che tengano conto anche dell'intervento dell'uomo.

Confrontare le regioni italiane per stabilire collegamenti, similarità differenze su aspetti specifici, utilizzando dati geografici.

Riconoscere informazioni e dati da modelli interpretativi di assetti territoriali degli Stati europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

Utilizzare le caratteristiche morfologiche dell'Europa, gli elementi fisici caratterizzanti delle varie nazioni, il patrimonio naturale da tutelare, i climi e gli ambienti, per formulare descrizioni approfondite che tengano conto anche dell'intervento dell'uomo.

Confrontare Stati europei per stabilire collegamenti, similarità, differenze su aspetti specifici, utilizzando dati geografici.

Motivare le strategie applicate nella risoluzione di un dato compito.

Selezionare informazioni e dati da modelli interpretativi di assetti territoriali di alcuni Stati mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

Utilizzare le caratteristiche morfologiche di regioni mondiali, gli elementi fisici caratterizzanti dei vari continenti, il patrimonio naturale da tutelare, i climi e gli ambienti, per formulare descrizioni approfondite che tengano conto anche dell'intervento dell'uomo.

Confrontare gli Stati mondiali per stabilire collegamenti, similarità, differenze su aspetti specifici, utilizzando dati geografici.

Giudicare le strategie applicate nella risoluzione di un dato compito.

INGLESE - Secondaria I° grado			
Traguardo Competenze	1 L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>1A Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>1B Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>1C Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	1A		
	<p>Cogliere le informazioni principali di un dialogo su argomenti elementari e noti come la famiglia, la scuola e il tempo libero.</p> <p>Identificare informazioni principali di brevi messaggi orali o conversazioni in situazioni conosciute.</p>	<p>Cogliere le informazioni principali di un dialogo su argomenti inerenti alla sfera della quotidianità.</p> <p>Attribuire dichiarazioni e punti di vista ai diversi personaggi in conversazioni di breve durata in situazioni conosciute.</p>	<p>Individuare il tema generale, informazioni specifiche e aspetti inferenziali in un discorso su argomenti di varia tipologia e interesse personale.</p> <p>Giustificare come si è arrivati a cogliere il tema della conversazione e identificare informazioni specifiche.</p>
	1B		
<p>Identificare i punti chiave in un dialogo o in annunci di breve durata nella quotidianità espressi in un linguaggio semplice e chiaro.</p> <p>Attribuire le informazioni essenziali ai personaggi specifici di un semplice dialogo.</p>	<p>Riconoscere i punti chiave in un dialogo nella quotidianità.</p> <p>Riconoscere il registro di lingua formale e informale.</p> <p>Attribuire le informazioni ai personaggi specifici di un dialogo.</p>	<p>Riconoscere informazioni specifiche e inferenziali in discorsi di varia tipologia.</p> <p>Attribuire punti di vista specifici ai personaggi di un dialogo.</p> <p>Giustificare i propri stati d'animo e opinioni su argomenti attuali</p>	

		Trovare similarità e differenze tra situazioni comunicative diverse di ambito familiare	
	1C		
	<p>Individuare semplici relazioni e collegamenti in testi brevi su temi familiari.</p> <p>Localizzare oggetti della casa e personali sulla base di semplici descrizioni.</p> <p>Analizzare globalmente brevi testi scritti su argomenti di vita quotidiana (salutare, congedarsi, la famiglia).</p>	<p>Individuare semplici relazioni e collegamenti in testi brevi di varia tipologia (condizioni atmosferiche, divieti/obblighi, indicazioni stradali, descrizioni di eventi al passato).</p> <p>Analizzare globalmente brevi testi scritti individuando le principali funzioni comunicative.</p>	<p>Analizzare globalmente testi scritti sulla civiltà dei paesi in cui si parla lingua straniera, individuando gli elementi costitutivi.</p> <p>Giustificare le scelte fatte nella comprensione di testi semplici.</p>

Traguardo Competenze	2 Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.		
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
	<p>Selezionare gli elementi necessari per fare una breve presentazione personale (vissuto quotidiano, amici e famigliari).</p> <p>Descrivere gusti personali su interessi e routine quotidiana.</p>	<p>Organizzare elementi diversi per realizzare una presentazione coerente secondo indicazioni date.</p> <p>Motivare i vari passaggi che portano alla realizzazione del compito.</p>	<p>Descrivere esperienze personali passate e presenti, desideri/speranze per il futuro.</p> <p>Esprimere le proprie idee, opinioni indicando cosa piace e non piace in modo comprensibile.</p>

Traguardo Competenze	3 Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.		
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 3B Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
	Identificare situazioni comunicative in contesti familiari e su argomenti noti. Produrre brevi scambi comunicativi in contesti di vita quotidiana.	Individuare gli elementi più importanti in situazioni comunicative in contesti di vario tipo e su argomenti diversi rispetto a quelli noti. Realizzare una presentazione su un argomento specifico attingendo alle conoscenze acquisite.	Riconoscere informazioni mancanti nella strutturazione di una conversazione su argomenti di cultura generale. Progettare con elementi multimediali un elaborato che unisca conversazione e scambio di idee sull'argomento assegnato. Difendere le scelte fatte sostenendo i propri punti di vista e rispondendo alle critiche mosse.
	3B		
Individuare gli elementi delle diverse funzioni comunicative. Organizzare le informazioni acquisite per interagire in un contesto dato	Identificare informazioni utili da un contesto di interazione non ancora familiare. Riassumere oralmente i contenuti estrapolati e condividerli con i pari	Individuare le relazioni tra i personaggi in materiale audio-video in contesti di vario genere. Riprodurre una situazione tra quelle individuate e, modificandola in parte, ottenere un finale diverso. Giudicare il prodotto individuando punti di forza e di debolezza.	

Traguardo Competenze	4 Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.		
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 4B Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. 4C Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	Individuare in un testo le informazioni principali. Cogliere gli elementi costitutivi di un breve testo digitale (e-mail e chat).	Cogliere da un documento scritto informazioni relative alla data e al tempo atmosferico. Individuare il senso di messaggi di augurio e di invito.	Riconoscere informazioni specifiche in un racconto scritto e da un testo informativo. Argomentare le proprie scelte relative alla lettura di testi riguardanti la salute e gli stati d'animo.
	4B		
	Riconoscere in un breve testo le strutture grammaticali note. Analizzare le istruzioni per lo svolgimento di role play e giochi semplici in attività collaborative.	Scegliere le portate all'interno di un menu. Spiegare le regole alla base di semplici giochi di gruppo.	Individuare gli elementi principali all'interno di un manuale d'uso. Giustificare le scelte adottate in giochi o attività di gruppo.
	4C		
Attribuire il ruolo appropriato ai vari personaggi di una breve storia. Trovare errori nella strutturazione di domanda/risposta all'interno di funzioni comunicative elementari e quotidiane.	Riconoscere informazioni mancanti in un dato testo. Classificare i contenuti raccolti in seguito alla lettura di un testo nelle categorie di vero, falso e non dato.	Confrontare le proprie strategie con quelle altrui, rilevando discrepanze e ipotizzando un'alternativa comune. Difendere le proprie scelte a seguito dell'analisi di un testo di argomento non familiare.	

Traguardo Competenze	5 Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.		
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 5B Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	5A		
	Individuare gli elementi essenziali relativi alle principali festività inglesi. Localizzare sulla mappa punti di interesse.	Individuare parole, strutture e funzioni relative ad argomenti di scienze, di tecnologia, letteratura, educazione civica, arte ecc. Cogliere i punti chiave di video o audio su avvenimenti storici e culturali con un linguaggio semplice e appropriato.	Comprendere e organizzare argomenti di attualità, politica, e forme di governo relativi ai paesi in cui si parla la lingua inglese.
	5B		
	Trovare informazioni su dati personali all'interno di brevi testi. Organizzare i contenuti acquisiti per fare una presentazione di sé stessi.	Trovare informazioni su testi relativi a diverse discipline (scienze, di tecnologia, letteratura, educazione civica, arte, ecc.).	Organizzare i contenuti acquisiti per fare una presentazione su avvenimenti storici e culturali, di attualità e politica con un linguaggio appropriato. Difendere le proprie posizioni, strategie e soluzioni applicate all'attualità.

Traguardo Competenze	6 Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.		
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. 6B Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. 6C Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	6A		
	Selezionare gli elementi chiave di un'interazione elementare. Formulare brevi risposte a domande su interessi personali e argomenti familiari.	Realizzare biglietti, messaggi di posta elettronica e brevi lettere. Produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale.	Ideare brevi elaborati per raccontare esperienze di vita personale. Motivare per iscritto avvenimenti spiegandone le ragioni con frasi semplici.
	6B		
	Riconoscere una situazione familiare in un contesto di vita quotidiana. Produrre un breve testo sulla propria e altrui routine quotidiana.	Rielaborare il contenuto di testi noti con l'uso di mappe concettuali, schemi. Produrre brevi testi in cui espone le proprie opinioni su argomenti familiari e vita quotidiana.	Realizzare testi brevi per raccontare esperienze e stati d'animo. Riassumere testi di argomenti letterario o storico culturale o multidisciplinare e multimediale (CLIL).
	6C		
Scegliere gli elementi chiave utili alla strutturazione di una lettera / e-mail. Costruire un testo di carattere epistolare tenendo conto dei suoi elementi costitutivi.	Produrre brevi resoconti su esperienze di vita quotidiana (gite, vacanze, viaggi studio etc.). Ideare un semplice bollettino meteorologico.	Realizzare lettere di scuse. Giustificare il percorso da seguire per visitare una città straniera.	

Traguardo Competenze	7 Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.			
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 7B Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 7C Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	
	7A			
	Individuare sistemi di lingua diversi in brevi testi scritti. Produrre frasi semplici in contesti noti con un linguaggio appropriato.	Individuare in un testo breve le parole del linguaggio formale/informale nella lingua materna e straniera. Confrontare le parole straniere che differiscono dalla lingua madre	Individuare usi di strutture linguistiche diversi rispetto alla lingua madre. Giustificare le relazioni tra situazioni comunicative e registri linguistici	
	7B			
	Cogliere le differenze tra grafema e fonema nelle parole e applicare le conoscenze ortografiche alla produzione scritta. Confrontare il diverso uso dell'ausiliare rispetto alla lingua madre.	Cogliere le differenze nella strutturazione della frase semplice inglese rispetto a quella italiana. Ricavare semplici analogie d'uso e differenze con la lingua madre.	Utilizzare funzioni e strutture linguistiche per raggiungere e consolidare il livello di padronanza nel Quadro comune europeo di riferimento (QCER). Trovare errori in testi scritti relativi a codici verbali diversi.	
	7C			
Individuare analogie e differenze nell'uso delle diverse parti del discorso all'interno della frase. Formulare frasi/testi semplici che tengano conto della diversa collocazione degli elementi rispetto alla lingua madre.	Riconoscere la necessità del rispetto e della tolleranza in riferimento a culture diverse dalla propria. Difendere e promuovere la cultura della non discriminazione.	Confrontare le organizzazioni e forme di governo diverse da quelle di appartenenza. Motivare le proprie opinioni sulle istituzioni e sui diritti dei cittadini europei.		

Traguardo Competenze	8 Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.		
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 8B Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	8A		
	Individuare i concetti base di un audio o video relativo a una delle discipline di studio (es. storia, scienze, arte etc). Produrre un breve testo utilizzando le informazioni acquisite tramite audio e video.	Cogliere elementi chiave all'interno di documentari o video di cultura legati alle tradizioni dei paesi anglofoni di riferimento. Produrre elaborati su aspetti salienti della cultura del proprio paese trovando similarità e differenze rispetto a quanto appreso in precedenza.	Selezionare le risorse necessarie all'interno di video (come episodi di serie tv o film) per descrivere le tappe più importanti di eventi storici legati ai paesi di lingua inglese. Realizzare un prodotto finale basandosi su elementi precedentemente acquisiti di carattere storico-culturale (brochure, video, gioco, mini-documentario...). Criticare in maniera costruttiva i prodotti finali realizzati dai compagni sulla base delle scelte fatte per i propri.
	8B		
Cogliere gli elementi chiave in una conversazione in contesti familiari e su argomenti noti. Riformulare con parole proprie i contenuti principali della conversazione ascoltata.	Individuare relazioni tra i punti di vista dei protagonisti di una conversazione quotidiana seguendo la logica del linguaggio formale e informale. Realizzare un prodotto finale su conversazioni partendo da realia.	Riconoscere le differenze tra diverse tipologie di inglese (british, american principalmente) a livello lessicale, di pronuncia e scrittura. Realizzare un'intervista contrastiva a livello linguistico evidenziando le principali differenze lessicali all'interno di una conversazione quotidiana.	

Traguardo Competenze	9 Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.		
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	9A		
	Trovare gli errori nella strutturazione di una funzione comunicativa impostata su domande e risposte.	Giustificare le scelte fatte nella realizzazione di prodotti personali basati sul linguaggio quotidiano.	Motivare le scelte fatte a livello linguistico, morfologico e sintattico nella realizzazione di elaborati o prodotti che mettano insieme i contenuti acquisiti.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA - Secondaria I° grado

Traguardo Competenze	1 L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.		
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. 1B Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	1A		
	Cogliere le informazioni essenziali di un dialogo su argomenti elementari e noti come la famiglia, la scuola e il tempo libero. Identificare informazioni essenziali di brevi messaggi orali o conversazioni in situazioni conosciute.	Cogliere le informazioni essenziali di un dialogo su argomenti inerenti la sfera della quotidianità. Attribuire dichiarazioni e punti di vista ai diversi personaggi in conversazioni di breve durata in situazioni conosciute.	Individuare il tema generale, informazioni specifiche e aspetti inferenziali in un discorso su argomenti di varia tipologia e interesse personale. Giustificare le scelte fatte per cogliere il tema della conversazione e identificare informazioni specifiche.
	1B		
	Identificare i punti o parole chiave in un dialogo o in annunci brevi nella quotidianità espressi in un linguaggio semplice e chiaro. Attribuire le informazioni principali ai personaggi specifici di un semplice dialogo.	Riconoscere i punti o parole chiave in un dialogo nella quotidianità. Saper distinguere il registro di lingua formale e informale. Attribuire le informazioni ai personaggi specifici di un dialogo. Trovare similarità e differenze tra situazioni comunicative diverse di ambito familiare.	Riconoscere informazioni specifiche e inferenziali in discorsi di varia tipologia. Attribuire punti di vista specifici ai personaggi di un dialogo. Motivare i propri stati d'animo e opinioni su argomenti attuali.

Traguardo Competenze	2 Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 2B Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
	<p>Scegliere gli elementi necessari per fare una breve presentazione personale (sfera della quotidianità, dell'amicizia e della famiglia).</p> <p>Descrivere in modo semplice gusti personali su interessi e routine quotidiana.</p>	<p>Organizzare elementi diversi per realizzare una presentazione coerente secondo le indicazioni date.</p> <p>Motivare i vari passaggi che portano alla realizzazione del compito.</p>	<p>Descrivere esperienze personali passate e presenti, desideri/speranze per il futuro.</p> <p>Esprimere le proprie idee, opinioni indicando i propri gusti e preferenze in modo comprensibile.</p> <p>Motivare le proprie affermazioni.</p>
	2B		
	<p>Identificare situazioni comunicative in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Produrre brevi scambi comunicativi in contesti di vita quotidiana.</p>	<p>Individuare gli elementi più importanti in situazioni comunicative in contesti di vario tipo e su argomenti diversi rispetto a quelli noti.</p> <p>Realizzare una presentazione coerente su un argomento specifico attingendo alle conoscenze acquisite.</p>	<p>Riconoscere informazioni mancanti nella strutturazione di una conversazione su argomenti di cultura generale.</p> <p>Progettare con elementi multimediali un elaborato che unisca conversazione e scambio di idee sull'argomento assegnato.</p> <p>Difendere le scelte fatte sostenendo i propri punti di vista e rispondendo alle critiche mosse.</p>

Traguardo Competenze	3 Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.		
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 3B Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
	Individuare le espressioni comunicative e/o le strutture grammaticali note necessari per fare una breve descrizione.	Organizzare le espressioni e/o le strutture linguistiche per poter descrivere persone, luoghi o oggetti familiari nella lingua straniera.	Individuare gli elementi informativi principali in un testo e/O racconto dato.
	Analizzare le istruzioni per l'uso di oggetti familiari.	Descrivere le proprie esperienze personali per ringraziare o invitare qualcuno.	Motivare le scelte adottate nella descrizione di resoconti di esperienze personali.
	3B		
Riconoscere una situazione familiare in un contesto di vita quotidiana.	Rappresentare graficamente il contenuto di testi con l'uso di mappe concettuali e/o schemi.	Realizzare testi per raccontare esperienze e stati d'animo in modo comprensibile e scorrevole.	
Produrre un breve testo sulla propria e altrui routine quotidiana.	Produrre brevi testi in cui esporre le proprie opinioni su argomenti familiari e vita quotidiana in modo abbastanza comprensibile.	Riassumere testi di argomenti storico culturale o multidisciplinare e multimediale.	

Traguardo Competenze	4 Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.		
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 4B Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	Individuare in un testo le informazioni fondamentali. Cogliere gli elementi di una lettera.	Cogliere da un documento scritto informazioni relative alla data e al tempo atmosferico. Individuare il senso di messaggi di augurio e di invito.	Riconoscere informazioni specifiche in un racconto scritto e da un testo informativo. Argomentare le proprie scelte relative alla lettura di testi riguardanti la salute e gli stati d'animo.
	4B		
	Riconoscere in un breve testo le strutture grammaticali conosciute. Analizzare le istruzioni per lo svolgimento di giochi di ruolo e giochi semplici in attività di gruppo.	Scegliere le portate all'interno di un menù. Spiegare le regole alla base di semplici giochi di gruppo.	Individuare gli elementi fondamentali all'interno di un manuale d'uso. Giustificare le scelte adottate in giochi o attività di gruppo.

Traguardo Competenze	5 Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.		
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	5A		
	<p>Cogliere le informazioni principali di un dialogo su argomenti elementari e noti come la famiglia, la scuola e il tempo libero.</p> <p>Identificare informazioni principali di brevi messaggi orali o conversazioni in situazioni note.</p>	<p>Cogliere le informazioni principali di un dialogo su argomenti di varia tipologia e la sfera della quotidianità.</p> <p>Attribuire dichiarazioni e punti di vista ai diversi personaggi in conversazioni di breve durata in situazioni note.</p>	<p>Individuare il tema generale, informazioni specifiche e aspetti inferenziali in un discorso su argomenti di varia tipologia e interesse personale.</p> <p>Giustificare le scelte operate nel cogliere il tema della conversazione e informazioni specifiche.</p>

Traguardo Competenze	6 Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.		
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. 6B Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 6C Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	6A		
	Individuare similitudini e differenze nell'uso delle diverse parti del discorso all'interno della frase. Formulare frasi/testi semplici che tengano conto della diversa collocazione degli elementi rispetto alla lingua madre.	Riconoscere il valore del rispetto e della tolleranza in riferimento a culture diverse dalla propria. Difendere e promuovere la cultura della non discriminazione.	Confrontare le organizzazioni e forme di governo diverse da quelle di appartenenza. Motivare le proprie opinioni sulle istituzioni e sui diritti dei cittadini europei.
	6B		
Individuare sistemi di lingua diversi in brevi testi scritti. Produrre frasi semplici in contesti noti con un linguaggio appropriato.	Individuare in un testo breve le parole del linguaggio formale/informale nella lingua materna e straniera. Confrontare le parole straniere che differiscono dalla lingua madre.	Individuare usi di strutture linguistiche diversi rispetto alla lingua madre. Giustificare le relazioni tra situazioni comunicative e registri linguistici.	

6C			
	<p>Cogliere le differenze nella grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche alla produzione scritta.</p> <p>Confrontare il diverso uso dell'ausiliare rispetto alla lingua madre.</p>	<p>Cogliere le differenze nella strutturazione della frase semplice della lingua straniera rispetto a quella italiana.</p> <p>Ricavare semplici analogie d'uso e differenze con la lingua madre.</p>	<p>Utilizzare funzioni e strutture linguistiche per raggiungere e consolidare il livello di padronanza nel Quadro comune europeo di riferimento (QCER).</p> <p>Trovare errori in testi scritti relativi a codici verbali diversi.</p>

Traguardo Competenze	7 Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.		
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	7A		
	Trovare gli errori nella strutturazione di una funzione comunicativa impostata su domande e risposte.	Giustificare le scelte fatte nella realizzazione di prodotti personali basati sul linguaggio quotidiano.	Difendere le scelte fatte a livello linguistico, morfologico e sintattico nella realizzazione di elaborati o prodotti che mettano insieme i contenuti acquisiti.

MATEMATICA - Secondaria I° grado	
Traguardo Competenze	1 L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>1A- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. <i>[numeri]</i></p> <p>1B- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. <i>[numeri]</i></p> <p>1C- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. <i>[numeri]</i></p> <p>1D- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. <i>[numeri]</i></p> <p>1E- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. <i>[numeri]</i></p> <p>1F- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. <i>[numeri]</i></p> <p style="padding-left: 20px;">Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. <i>[numeri]</i></p> <p>1G- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. <i>[numeri]</i></p> <p style="padding-left: 20px;">Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. <i>[numeri]</i></p> <p>1H- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. <i>[numeri]</i></p> <p style="padding-left: 20px;">Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. <i>[numeri]</i></p> <p style="padding-left: 20px;">Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. <i>[numeri]</i></p> <p>1I- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. <i>[numeri]</i></p> <p style="padding-left: 20px;">Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. <i>[numeri]</i></p>

1A		
<p>Identificare i termini delle operazioni.</p> <p>Scegliere quale strumento di calcolo utilizzare (a mente, algoritmo in colonna, calcolatrice...).</p> <p>Trovare errori nei propri calcoli, facendo eventualmente la prova.</p> <p>Calcolare le operazioni.</p>	<p>Cogliere il significato di frazione.</p> <p>Identificare la frazione come operatore matematico.</p> <p>Organizzare il processo di calcolo.</p> <p>Rendere chiaro il processo risolutivo spiegando nel dettaglio.</p>	<p>Selezionare, all'interno di un'espressione algebrica, i numeri concordi e discordi.</p> <p>Organizzare il processo di calcolo secondo le regole algebriche.</p> <p>Rendere chiare le scelte compiute nello svolgere l'espressione.</p>
1B		
	<p>Cogliere relazioni tra i termini delle frazioni e delle grandezze.</p> <p>Attribuire un valore all'operazione.</p> <p>Giustificare il procedimento eseguito, anche attraverso l'uso di rappresentazioni grafiche.</p>	<p>Individuare gli elementi utili per stimare il segno del risultato di un'operazione.</p> <p>Confrontare le parti letterali di un'espressione algebrica per ipotizzare la presenza di un monomio o di un polinomio nel risultato.</p> <p>Giustificare le scelte operate.</p>
1C		
<p>Posizionare i numeri sulla retta.</p>	<p>Rappresentare sulla retta numeri razionali (frazioni e decimali) ed irrazionali.</p>	<p>Conoscere dei numeri razionali e irrazionali</p> <p>Rappresentare, ordinare e confrontare numeri reali.</p>

1D		
Conoscere il concetto di frazione e il suo significato	Eseguire operazioni e semplici espressioni con i numeri decimali e con i numeri periodici, trasformandoli in frazioni.	Conoscere ed applicare il concetto di rapporto tra numeri e tra grandezze. Eseguire le proporzioni. Applicare i metodi risolutivi a situazioni problematiche.
1E		
	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale.	Applicare le regole di calcolo delle frazioni ai numeri relativi e al calcolo algebrico letterale.
1F		
	Identificare la tipologia di problema riguardante il calcolo delle percentuali. Scegliere quale tipo di formula utilizzare per risolvere problemi sul calcolo delle percentuali. Trovare esempi nella realtà di applicazione del calcolo delle percentuali.	Tradurre nel formalismo del calcolo delle probabilità il concetto di percentuale.

1G		
<p>Cogliere le relazioni tra il concetto di multiplo e divisore.</p> <p>Individuare multipli e divisori di numeri interi utilizzando algoritmi di scomposizione dei numeri composti.</p> <p>Calcolare il MCD e il mcm di numeri assegnati e il quoziente mediante la fattorizzazione.</p>	<p>Riconoscere l'utilità nel calcolo con numeri razionali del concetto di multiplo e divisore.</p> <p>Utilizzare la fattorizzazione, l'mcm e l'MCD nelle operazioni con le frazioni.</p>	<p>Eseguire con abilità le procedure del calcolo con numeri razionali.</p>
1H		
<p>Cogliere il significato di operazione inversa dell'elevamento a potenza.</p>	<p>Calcolare la radice quadrata di un numero quadrato perfetto mediante la fattorizzazione.</p> <p>Utilizzare correttamente le tavole numeriche per calcolare il valore di una radice.</p> <p>Utilizzare le proprietà delle radici per risolvere espressioni.</p> <p>Scegliere il metodo più appropriato per il calcolo della radice quadrata.</p>	<p>Selezionare le procedure più adatte per calcolare il valore di una radice.</p>

11			
	<p>Identificare le proprietà delle operazioni in N.</p> <p>Calcolare il valore di un'espressione</p> <p>Scegliere l'algoritmo più opportuno per eseguire un calcolo, anche orale.</p>	<p>Riconoscere in un'espressione (numerica o formula geometrica) gli elementi su cui è possibile applicare la due proprietà.</p> <p>Organizzare di conseguenza il calcolo.</p> <p>Giustificare le proprie scelte procedurali.</p>	<p>Identificare in un'espressione algebrica i numeri di segno opposto.</p> <p>Riformulare l'espressione applicando le proprietà delle operazioni, avendo raggruppato in modo opportuno i numeri di segno uguale per semplificare.</p> <p>Calcolare l'espressione ottenuta.</p> <p>Trovare errori procedurali, di segno e di calcolo.</p>

Traguardo Competenze	2 Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
<p>Obiettivo Generale termine classe terza</p>	<p>2A- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2B- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2C- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2D- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2E- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2F- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2G- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>2H -Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. <i>[spazio e figure]</i></p>

Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
	<p>Individuare gli strumenti di lavoro opportuni.</p> <p>Riconoscere gli enti geometrici fondamentali.</p> <p>Identificare rette parallele e perpendicolari</p> <p>Confrontare segmenti e angoli.</p> <p>Rappresentare le figure geometriche in base alle loro caratteristiche.</p>	<p>Analizzare figure e disegni da riprodurre per trovare similarità e differenze.</p> <p>Confrontare analogie e differenze tra figure geometriche per individuare elementi chiave per la loro classificazione.</p>	<p>Ricavare da modelli gli elementi necessari alla riproduzione grafica.</p> <p>Trovare gli errori e le incongruenze esaminando il proprio elaborato.</p>
	2B		
<p>Cogliere gli elementi caratterizzanti di una figura geometrica.</p> <p>Descrivere gli elementi principali di una figura geometrica.</p>	<p>Classificare le figure geometriche in base alle loro caratteristiche principali.</p>	<p>Identificare le figure geometriche complesse e individuare tutte le caratteristiche.</p> <p>Descrivere e riassumere in maniera efficace quanto appreso.</p>	

	2C		
		<p>Individuare gli elementi chiave dei poligoni necessari al calcolo dell'area.</p> <p>Riconoscere i triangoli rettangoli in altri poligoni.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali della similitudine.</p>	<p>Riprodurre in scala una figura assegnata.</p>
	2D		
	<p>Riconoscere negli enti geometrici fondamentali le strutture di base per la costruzione di figure piane e tridimensionali.</p>	<p>Riprodurre le figure geometriche rispettando le caratteristiche principali.</p>	<p>Tradurre in linguaggio matematico le informazioni espresse a parole o contenute nel testo di un problema.</p> <p>Argomentare le scelte fatte per la soluzione di un problema.</p>
	2E		
		<p>Calcolare area e perimetro di una figura geometrica nota e non nota.</p>	<p>Stimare l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p>
	2F		
	<p>Riprodurre semplici figure nelle trasformazioni isometriche.</p>	<p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche.</p>	

	2G	
		<p>Riconoscere il nesso tra figure geometriche piane e solide.</p> <p>Calcolare area laterale, totale, volume di solidi geometrici.</p>
	2H	
		<p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p>

Traguardo Competenze	3 Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>3A- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. <i>[numeri]</i></p> <p>3B- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. <i>[numeri]</i></p> <p>3C- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>3D- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. <i>[dati e previsioni]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
			<p>Conoscere dei numeri razionali e irrazionali e loro proprietà.</p> <p>Riconoscere le relazioni tra i vari insiemi numerici e le loro proprietà formali.</p> <p>Rappresentare, ordinare e confrontare numeri reali su retta dei numeri.</p> <p>Utilizzare gli strumenti per la misura di lunghezza, ampiezza di angoli.</p>

	3B	
		<p>Svolgere operazioni con i razionali e gli irrazionali.</p> <p>Conoscere le proprietà delle operazioni in Q e I.</p> <p>Risolvere problemi in cui occorre ricercare mc.m. ed MC.D.</p> <p>Riconoscere il legame tra le proprietà delle operazioni e la loro rappresentazione con le lettere.</p>
	3C	
		<p>Conoscere le unità di misura di superficie e di volume.</p> <p>Riconoscere gli elementi dei poliedri e dei solidi a superficie curva.</p> <p>Individuare solidi equivalenti.</p> <p>Riconoscere solidi complessi a partire dalla rotazione di figure piane.</p> <p>Disegnare correttamente i poliedri e i solidi a superficie curva utilizzando gli strumenti più adeguati.</p> <p>Calcolare superfici laterali, totali e volumi di poliedri e solidi a superficie curva.</p>

3D			
	<p>Scegliere il grafico più adatto a rappresentare una situazione</p> <p>Scegliere ed utilizzare i valori medi (moda, media, mediana).</p>	<p>Scegliere lo strumento di analisi e il tipo di grafico più appropriati in funzione della natura e della quantità di dati considerati.</p> <p>Analizzare i dati raccolti in un'indagine statistica.</p> <p>Giustificare le scelte effettuate in funzione della tipologia di analisi svolta.</p>	<p>Individuare I principali indici statistici.</p> <p>Scegliere l'indice statistico più rappresentativo.</p> <p>Ricavare informazioni dall'analisi e dal confronto di grafici, anche in contesti di realtà.</p> <p>Argomentare sulle informazioni ricavate dai grafici, formulando conclusioni.</p>

Traguardo Competenze	4 Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.		
Obiettivo Generale termine classe terza	4A- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. <i>[numeri]</i> 4B- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. <i>[spazio e figure]</i> 4C- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <i>[spazio e figure]</i> 4D- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. <i>[relazioni e funzioni]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	Identificare i dati utili, i dati mancanti e le incognite nel testo di un problema. Analizzare le informazioni disponibili per ricavare i dati mancanti.	Tradurre in espressione numerica il procedimento risolutivo di un problema attraverso un algoritmo.	Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. Ricavare l'equazione risoltrice di un problema.
	4B		
			Calcolare superficie del cerchio e circonferenza. Disegnare correttamente i solidi a superficie curva utilizzando gli strumenti più adeguati. Calcolare superfici laterali, totali e volumi di poliedri e solidi a superficie curva.

	4C		
	<p>Giustificare la procedura utilizzata nella risoluzione dei problemi.</p> <p>Rappresentare graficamente situazioni problematiche.</p> <p>Calcolare il perimetro di un poligono conoscendo la misura dei singoli lati.</p>	<p>Riconoscere le proprietà geometriche di una figura piana (es. lati paralleli o perpendicolari, misura degli angoli, altezza rispetto ad un lato) e selezionare quelle più utili alla risoluzione di un problema.</p> <p>Calcolare l'area di una figura piana mediante l'utilizzo degli algoritmi più opportuni.</p>	<p>Analizzare i problemi sulla geometria solida e individuare le proprietà geometriche utili a calcolare superfici e volumi delle figure tridimensionali più semplici (prismi e cilindro).</p>
	4D		
			<p>Cogliere gli elementi utili di un problema.</p> <p>Individuare le relazioni tra tali elementi.</p> <p>Organizzare gli elementi secondo le relazioni individuate.</p> <p>Motivare le scelte compiute nel processo risolutivo.</p>

Traguardo Competenze	5 Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.		
Obiettivo Generale termine classe terza	5A- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. <i>[numeri]</i> 5B- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. <i>[numeri]</i>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	5A		
		Individuare il significato delle parentesi in sequenze di operazioni. Eseguire operazioni e semplici espressioni con i numeri decimali e con i numeri periodici, trasformandoli in frazioni.	Calcolare il valore di espressione letterale. Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. Risolvere equazioni di primo grado e semplici equazioni di secondo grado.
	5B		
	Selezionare tra gli elementi di un'espressione numerica quelli che richiedono l'applicazione di criteri di priorità; ad esempio, operazioni di moltiplicazione, divisione e parentesi.	Organizzare il processo di calcolo con le frazioni, riconoscendo i modelli informativi già noti che possono essere utilizzati.	Scegliere gli algoritmi più opportuni per risolvere problemi di calcolo e descriverne i processi risolutivi.

Traguardo Competenze	6 Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.			
Obiettivo Generale termine classe terza	6A- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. <i>[relazioni e funzioni]</i> 6B- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. <i>[spazio e figure]</i>			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	
	6A			
	Scegliere gli algoritmi opportuni per risolvere problemi di calcolo (data un'operazione eseguire l'operazione inversa).	Analizzare un problema di matematica, scomporlo in parti costituenti ed individuare i dati utili, le incognite e scegliere le risorse più opportune per arrivare alla soluzione	Calcolare un dato mancante, utile alla soluzione di un problema, facendo uso di algoritmi, di stime opportune e dei dati a disposizione.	
	6B			
		Riconoscere il nesso tra figure geometriche piane e solide. Calcolare area laterale, totale, volume di solidi geometrici.		

Traguardo Competenze	7 Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).			
Obiettivo Generale termine classe terza	7A- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. <i>[spazio e figure]</i> 7B- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonal...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). <i>[spazio e figure]</i>			
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza	
	7A			
	Identificare gli elementi che costituiscono una figura, riconoscere le informazioni che li riguardano e denominare gli stessi.	Classificare le figure piane attraverso il riconoscimento delle loro caratteristiche. Dimostrare e riprodurre dei passaggi logici per giungere a delle conclusioni, partendo da determinate premesse.		
	7B			
		Costruire delle figure solide in base ai requisiti richiesti. Ipotesizzare soluzioni di problemi di geometria solida in base ai requisiti forniti.		

Traguardo Competenze	8 Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.		
Obiettivo Generale termine classe terza	8A- Comprendere l'importanza di portare argomentazioni corroborate da elementi di coerenza [Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione]. 8B- Acquisire la capacità di criticare il proprio lavoro sulla base di opportuni interventi di compagni e/o insegnanti [Obiettivo creato da Edurete Ricerca e Formazione].		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	8A		
	<p>Argomentare le proprie strategie applicate nella risoluzione di un problema.</p> <p>Motivare le scelte fatte nel risolvere un problema, dimostrando la coerenza con le conoscenze aritmetiche e/o geometriche acquisite.</p>	<p>Chiarificare le strategie adottate nel risolvere un problema quando un interlocutore lo richiede (es. calcolo dell'area di un poligono).</p> <p>Giustificare le scelte fatte portando elementi a sostegno con l'utilizzo di uno o più esempi (es. uso della proprietà fondamentale delle proporzioni in casi concreti).</p>	<p>Criticare le proprie scelte e strategie, adottate nella risoluzione di un problema, quando l'interlocutore dimostra l'incoerenza delle stesse sulla base degli elementi a disposizione.</p> <p>Difendere le proprie scelte e strategie adottate nella risoluzione di un problema quando vengono messe in discussione da un interlocutore, mediante l'argomentare le proprie proposte, con dimostrazione della coerenza tra esse e i criteri forniti.</p>
	8B		
<p>Trovare errori nelle proprie strategie quando viene individuata una incoerenza nelle stesse.</p>	<p>Trovare errori nelle proprie strategie quando viene individuata una incoerenza nelle stesse.</p>	<p>Giustificare la procedura utilizzata nella risoluzione dei problemi.</p> <p>Argomentare le soluzioni proposte mantenendo il controllo sulla procedura risolutiva.</p>	

Traguardo Competenze	9 Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>9A- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$, $y = 2n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. <i>[relazioni e funzioni]</i></p> <p>9B- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. <i>[numeri]</i></p> <p>9C- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. <i>[numeri]</i></p> <p>9D- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>9E- Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. <i>[spazio e figure]</i></p> <p>9F- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. <i>[relazioni e funzioni]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	9A		
	<p>Interpretare i dati raccolti in una tabella.</p> <p>Costruire un diagramma cartesiano correttamente, individuando le opportune unità di misura e orientando gli assi.</p> <p>Ipotizzare relazioni tra i dati rappresentati su un grafico nel piano cartesiano.</p>	<p>Cogliere le differenze fra grandezze costanti e grandezze variabili.</p> <p>Riconoscere la differenza tra funzioni empiriche e funzioni matematiche.</p> <p>Rappresentare graficamente funzioni direttamente e inversamente proporzionali.</p> <p>Motivare la scelta di un'adeguata rappresentazione grafica.</p>	<p>Localizzare i numeri relativi su un piano cartesiano a quattro quadranti.</p> <p>Rappresentare graficamente delle rette sul piano cartesiano, conoscendo l'equazione che le descrive.</p> <p>Motivare le scelte operate nella rappresentazione grafica.</p>

		Argomentare se una grandezza è direttamente o inversamente proporzionale.	
	9B		
	Identificare la potenza di un numero. Conoscere il significato delle operazioni di elevamento a potenza. Conoscere le proprietà delle potenze, come strategia di calcolo. Risolvere le espressioni con numeri naturali e potenze.	Risolvere le espressioni con numeri razionali e potenze.	Risolvere le espressioni con numeri relativi e potenze. Conoscere le proprietà delle potenze e saperle applicare al calcolo letterale.
	9C		
	Possedere il concetto di notazione scientifica.		Applicare il concetto di notazione scientifica a misure di grandezze macroscopiche e microscopiche. Esprimere numeri con potenze di 10 con esponente positivo e negativo.

9D			
	<p>Scegliere un'opportuna unità di misura per il piano cartesiano.</p> <p>Costruire il piano cartesiano con i due semiassi perpendicolari direzionati.</p> <p>Rappresentare graficamente punti sul piano cartesiano, avendo a disposizione le coordinate.</p>	<p>Costruire sul piano cartesiano semplici poligoni, avendo le coordinate dei vertici.</p> <p>Riconoscere i poligoni suddetti.</p> <p>Calcolare in modo intuitivo perimetro e area.</p> <p>Chiarificare il processo utilizzato per determinare la lunghezza dei segmenti.</p>	<p>Individuare, a partire dalle coordinate date, i punti su un piano cartesiano a quattro quadranti, e trovare le coordinate di punti già presenti sul piano.</p> <p>Calcolare la distanza tra punti utilizzando le formule adeguate (applicazione del Teorema di Pitagora).</p> <p>Costruire poligoni complessi sul piano cartesiano, di cui calcolare perimetro e area.</p> <p>Chiarificare il processo utilizzato per misurare la lunghezza dei segmenti, anche utilizzando il valore assoluto delle coordinate dei punti.</p>
9E			
		<p>Possedere il concetto di π come numero irrazionale, e approssimarlo alla seconda cifra decimale.</p> <p>Conoscere e saper applicare le formule per calcolare le misure di circonferenza arco, area di cerchio e di settore circolare.</p> <p>Esprimere le misure di circonferenza arco, area di cerchio e di settore circolare, in funzione di π.</p>	

			Saper passare dalla misura in funzione di π al numero decimale, in presenza di poligoni curvilinei.
	9F		
		<p>Riconoscere l'importanza di esprimere due numeri secondo un rapporto.</p> <p>Individuare se le grandezze prese in considerazione sono tra loro omogenee o non omogenee.</p> <p>Scegliere l'ordine dei membri di una proporzione, mentre la si struttura.</p> <p>Eseguire il procedimento di risoluzione di una proporzione per individuare il termine incognito.</p> <p>Motivare le scelte risolutive di un problema in cui sia necessario utilizzare le proporzioni.</p>	<p>Riconoscere la proporzionalità.</p> <p>Utilizzare e rappresentare graficamente la proporzionalità come modello nelle funzioni.</p> <p>Motivare la scelta della funzione considerata.</p>

Traguardo Competenze	10 Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>10A- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. <i>[dati e previsioni]</i></p> <p>10B- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. <i>[dati e previsioni]</i></p> <p>10C- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. <i>[dati e previsioni]</i></p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	10A		
	<p>Selezionare le informazioni presentate in una tabella.</p> <p>Costruire semplici grafici (istogrammi, ideogrammi e aerogrammi) partendo da dati inseriti in una tabella.</p> <p>Organizzare una serie di dati in una tabella, anche tramite l'uso di un foglio di calcolo</p>	<p>Identificare le diverse fasi di un'indagine statistica.</p> <p>Riconoscere una popolazione statistica e saperne selezionare un campione adeguato.</p> <p>Organizzare una semplice indagine statistica, mediante raccolta dei dati grezzi.</p> <p>Organizzare i dati in tabelle e grafici.</p> <p>Argomentare i risultati ottenuti dalla propria indagine, elaborando gli stessi.</p>	<p>Selezionare la rappresentazione grafica più opportuna (istogrammi a intervalli costanti o variabili, frequenza assoluta o cumulata).</p> <p>Calcolare i principali indicatori statistici, quali media, moda e mediana.</p> <p>Giustificare la scelta di un indicatore statistico piuttosto che un altro.</p>

	10B	
		<p>Cogliere la differenza fra indagine statistica e analisi della probabilità di un evento.</p> <p>Calcolare la probabilità di un evento aleatorio e di un evento contrario.</p> <p>Motivare le scelte effettuate in ambito di calcolo delle probabilità (es. scelta di calcolo diretto della probabilità piuttosto che calcolo della probabilità dell'evento contrario).</p>
	10C	
		<p>Riconoscere le principali definizioni di probabilità.</p> <p>Individuare gli eventi elementari in semplici situazioni aleatorie.</p> <p>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p> <p>Applicare la definizione di probabilità in condizioni semplici.</p> <p>Calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p>

Traguardo Competenze	11 Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.		
Obiettivo Generale termine classe terza	11A Riconoscere in situazioni concrete elementi chiave riconducibili alla matematica.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	11A		
	<p>Cogliere in situazioni concrete l'utilità di applicazione delle conoscenze e delle abilità aritmetiche e geometriche acquisite.</p> <p>Trovare esempi di utilizzo delle quattro operazioni aritmetiche nella vita quotidiana.</p> <p>Trovare esempi di utilizzo delle grandezze e delle unità di misura nella vita quotidiana.</p>	<p>Descrivere, all'interno di una situazione concreta, quali elementi siano riconducibili alla matematica.</p> <p>Rappresentare graficamente elementi quantitativi individuabili in situazioni concrete</p>	<p>Formulare la soluzione ad un compito di realtà mediante individuazione di elementi chiave e applicazione di strategie matematiche utili allo scopo.</p> <p>Utilizzare un modello per generalizzare l'andamento di un fenomeno studiato in spazi e/o tempi differenti (es. proporzionalità diretta ed inversa).</p>

SCIENZE - Secondaria I° Grado			
Traguardo Competenze	1 L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>1A Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</p> <p>1B Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	1A		
	<p>Cogliere il significato e riconoscere le principali grandezze fisiche utili alla conoscenza scientifica.</p> <p>Ipotizzare relazioni di causa ed effetto e risposte dall'osservazione di fenomeni.</p>	<p>Localizzare e ipotizzare il funzionamento dei principali organi del corpo umano.</p>	<p>Utilizzare i modelli fisici per spiegare i fenomeni studiati (celle convettive, circuiti, pressione...) chiarendo le relazioni di causa ed effetto.</p> <p>Raccogliere dati su alcuni parametri relativi a fenomeni del mondo circostante.</p>

	1B		
	<p>Padroneggiare i concetti di materia, elementi, miscugli e soluzioni, composti organici ed inorganici, confronto tra passaggi di stato e trasformazione chimica.</p>	<p>Riconoscere la struttura dell'atomo e le caratteristiche dei principali elementi della tavola periodica</p> <p>Riconoscere i diversi tipi di legame e distinguere una reazione chimica</p> <p>Riconoscere il pH di diverse sostanze</p> <p>Riconoscere i principali fenomeni fisici/chimici che permettono il funzionamento del corpo</p>	<p>Riconoscere la diversa natura chimica nei fenomeni studiati.</p>

Traguardo Competenze	2 Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.		
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili 2B Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
			Distinguere i vari tipi di energia e le loro diverse applicazioni.
	2B		
			Conoscere le componenti dell'Universo e del Sistema Solare, la struttura della Terra.

Traguardo Competenze	3 Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.		
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. 3B Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
	<p>Conoscere le basi della riproduzione degli organismi unicellulari</p> <p>Riconoscere la differenza tra la mitosi e meiosi</p> <p>Conoscere le basi della biodiversità.</p>		<p>Utilizzare un modello per spiegare i rapporti di causa ed effetto ipotizzati e dimostrati di un fenomeno naturale (es. leggi di Mendel).</p> <p>Cogliere l'unità tra tutti gli esseri viventi relativamente all'utilizzo di uno stesso linguaggio della vita codificato in molecole di DNA.</p> <p>Ricavare le implicazioni a livello evolutivo delle mutazioni genomiche e genetiche.</p>
	3B		
			<p>Selezionare le conoscenze per spiegare i fenomeni di cambiamento che si verificano nel corpo umano durante il periodo adolescenziale.</p> <p>Acquisire corrette informazioni e sviluppare la cura e il controllo della propria salute.</p>

Traguardo Competenze	4 Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. 4B Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie. 4C Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	Riconoscere le differenze tra organismi autotrofi ed eterotrofi. Classificare le specie viventi più comuni di animali e piante all'interno di categorie predefinite. Descrivere ad un livello basilare il processo di fotosintesi clorofilliana e quello di respirazione cellulare.		
	4B		
	Conoscere il sistema gerarchico della classificazione dei viventi, il concetto di specie, omologie ed analogie, strategie e strumenti di classificazione; la sistematica e la tassonomia come scienze in continuo cambiamento.		

4C		
	<p>Conoscere la struttura delle cellule procariotica, eucariotica animale e vegetale.</p> <p>Conoscere il funzionamento del microscopio.</p> <p>Riconoscere i diversi organuli e le loro funzioni, anche avvalendosi di modelli.</p>	<p>Riconosce la struttura del corpo umano e spiegare il funzionamento dei diversi apparati anche attraverso la realizzazione e l'utilizzo di modelli</p> <p>Riconoscere il funzionamento del sistema nervoso.</p>

Traguardo Competenze	5 È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.		
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	5A		
	<p>Riconoscere i diversi biomi che si trovano nel proprio territorio di appartenenza.</p> <p>Identificare criticità e situazioni di rischio nella salvaguardia di suddetti biomi.</p> <p>Analizzare le azioni dell'uomo che possono mettere in pericolo i biomi.</p> <p>Ipotizzare soluzioni o azioni che possano salvaguardare i biomi.</p>	<p>Riconoscere i principali nutrienti ed il fabbisogno nutrizionale di un individuo</p> <p>Identificare l'impatto ambientale che certe scelte alimentari possono causare</p> <p>Giudicare il proprio regime alimentare in base alla qualità nutrizionale e all'impatto ambientale</p>	<p>Diventare consapevoli di comportamenti ecologicamente sostenibili.</p>

Traguardo Competenze	6 Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.		
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del Sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. 6B Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	6A		
			Utilizzare i modelli fisici per spiegare i fenomeni studiati (eclissi, movimenti dei corpi celesti...) chiarendo le relazioni di causa ed effetto.
	6B		
			Riconoscere e classificare i diversi tipi di rocce dal punto di vista chimico per comprendere la loro genesi

Traguardo Competenze	7 Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.		
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Analizzare vantaggi e svantaggi dell'applicazione delle conquiste scientifiche e tecnologiche. 7B Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	7A		
	<p>Identificare le fasi principali del metodo scientifico.</p> <p>Analizzare quali elementi possono portare all'inquinamento di aria, acqua e suolo.</p> <p>Argomentare come in passato il progresso scientifico possa essere stato causa di questo inquinamento (es plastica, pesticidi...).</p> <p>Difendere le nuove scoperte scientifiche, che possono combattere il degrado ambientale.</p>	<p>Riconoscere l'importanza dei vaccini e la loro applicazione</p>	<p>Riconoscere l'importanza dell'ingegneria genetica nel suo uso per sconfiggere patologie genetiche</p>
	7B		
			<p>Conoscere la struttura della Terra, la tettonica delle placche e individuare alcuni fenomeni ad essi legati.</p>

TECNOLOGIA - Secondaria I° Grado			
Traguardo Competenze	1 L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	1A		
	<p>Identificare gli oggetti da misurare.</p> <p>Scegliere lo strumento di misura più adatto con l'aiuto del docente.</p> <p>Calcolare le grandezze utilizzando eventuali opportune formule con l'aiuto del docente.</p> <p>Rappresentare graficamente quanto rilevato utilizzando una opportuna scala di riferimento con l'aiuto del docente.</p>	<p>Identificare gli oggetti da misurare.</p> <p>Scegliere lo strumento di misura più adatto.</p> <p>Calcolare le grandezze utilizzando eventuali opportune formule.</p> <p>Rappresentare graficamente quanto rilevato utilizzando una opportuna scala di riferimento.</p> <p>Trovare gli errori cercando eventuali incoerenze nel proprio elaborato con l'aiuto del docente.</p> <p>Motivare le scelte fatte per la risoluzione dell'elaborato richiesto con l'aiuto del docente.</p>	<p>Identificare gli oggetti da misurare.</p> <p>Scegliere lo strumento di misura più adatto.</p> <p>Calcolare le grandezze utilizzando eventuali opportune formule.</p> <p>Rappresentare graficamente quanto rilevato utilizzando una opportuna scala di riferimento.</p> <p>Trovare gli errori cercando eventuali incoerenze nel proprio elaborato.</p> <p>Motivare le scelte fatte per la risoluzione dell'elaborato richiesto.</p>

Traguardo Competenze	2 Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.		
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
	<p>Scegliere semplici oggetti che si vogliono realizzare.</p> <p>Selezionare i materiali più opportuni con l'aiuto del docente.</p> <p>Progettare l'oggetto utilizzando procedure e materiali opportuni.</p> <p>Motivare le scelte delle procedure e dei materiali utilizzati con l'aiuto del docente.</p>	<p>Scegliere un oggetto che si vuole realizzare.</p> <p>Selezionare i materiali più opportuni.</p> <p>Costruire l'oggetto utilizzando procedure e materiali opportuni.</p> <p>Motivare le scelte delle procedure e dei materiali utilizzati.</p>	<p>Scegliere un oggetto complesso che si vuole realizzare.</p> <p>Selezionare i materiali più opportuni.</p> <p>Costruire l'oggetto utilizzando procedure e materiali opportuni.</p> <p>Motivare le scelte delle procedure e dei materiali utilizzati.</p>

Traguardo Competenze	3 È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.		
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. 3B Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
	<p>Individuare nelle applicazioni informatiche le semplici principali funzioni e le relative potenzialità con l'aiuto del docente.</p> <p>Utilizzare le principali funzioni dell'applicazione seguendo le indicazioni del docente.</p> <p>Argomentare il risultato dell'utilizzo con l'aiuto del docente.</p>	<p>Individuare nelle applicazioni informatiche le principali funzioni e le relative potenzialità.</p> <p>Utilizzare le più comuni funzioni dell'applicazione seguendo le indicazioni del docente.</p> <p>Argomentare il risultato dell'utilizzo.</p>	<p>Scegliere nelle applicazioni informatiche le funzioni e le relative potenzialità.</p> <p>Utilizzare le funzioni dell'applicazione.</p> <p>Argomentare il risultato dell'utilizzo.</p>
	3B		
	<p>Cogliere con l'aiuto del docente le possibili conseguenze e rischi dell'utilizzo dell'applicazione.</p> <p>Individuare con l'aiuto del docente le scelte e le relative conseguenze.</p> <p>Trovare con l'aiuto del docente l'errore nei dati o nelle procedure adottate.</p>	<p>Individuare le possibili conseguenze e rischi dell'utilizzo dell'applicazione.</p> <p>Analizzare le scelte e le relative conseguenze.</p> <p>Trovare l'errore nei dati o nelle procedure adottate.</p>	<p>Riconoscere le possibili conseguenze e rischi dell'utilizzo dell'applicazione.</p> <p>Analizzare le scelte e le relative conseguenze.</p> <p>Trovare l'errore nei dati o nelle procedure adottate.</p>

Traguardo Competenze	4 Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 4B Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. 4C Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	Selezionare il materiale, cogliere le relative proprietà e scegliere il metodo di indagine più opportuno con l'aiuto del docente. Organizzare prove semplici con l'aiuto del docente. Motivare con l'aiuto del docente i risultati ottenuti dalle prove.	Selezionare il materiale, cogliere le relative proprietà e scegliere il metodo di indagine più opportuno. Organizzare prove semplici. Motivare i risultati ottenuti dalle prove.	Selezionare il materiale riconoscere le relative proprietà e scegliere il metodo di indagine più opportuno. Organizzare prove semplici. Motivare i risultati ottenuti dalle prove.
	4B		
	Identificare lo strumento di misura più adatto con l'aiuto del docente. Calcolare le grandezze applicando eventuali opportune formule con l'aiuto del docente. Trovare gli errori cercando eventuali incoerenze nella stima con l'aiuto del docente.	Riconoscere lo strumento di misura più adatto. Calcolare le grandezze applicando eventuali opportune formule. Trovare gli errori cercando eventuali incoerenze nella stima.	Scegliere lo strumento di misura più adatto. Calcolare le grandezze applicando eventuali opportune formule. Trovare gli errori cercando eventuali incoerenze nella stima.

4C			
	<p>Cogliere la procedura più adeguata allo smontaggio e al rimontaggio dell'oggetto, con l'aiuto del docente.</p> <p>Riassumere le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Giudicare il funzionamento e trovare l'errore con l'aiuto del docente.</p>	<p>Individuare la procedura più adeguata allo smontaggio e al rimontaggio dell'oggetto.</p> <p>Riassumere le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Giudicare il funzionamento e trovare l'errore.</p>	<p>Scegliere la procedura più adeguata allo smontaggio e al rimontaggio dell'oggetto.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Giudicare il funzionamento e trovare l'errore.</p>

Traguardo Competenze	5 Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.		
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	5A		
	<p>Scegliere semplici oggetti che si vogliono realizzare.</p> <p>Selezionare i materiali di uso quotidiano più opportuni con l'aiuto del docente.</p> <p>Ideare la progettazione dell'oggetto utilizzando semplici procedure con l'aiuto del docente.</p> <p>Giustificare le scelte delle procedure con l'aiuto del docente.</p>	<p>Scegliere un oggetto che si vuole realizzare</p> <p>Individuare i materiali di uso quotidiano più opportuni.</p> <p>Progettare le fasi di costruzione dell'oggetto utilizzando procedure opportuni.</p> <p>Motivare le scelte delle procedure e dei materiali di uso quotidiano utilizzati.</p>	<p>Scegliere un oggetto complesso che si vuole realizzare.</p> <p>Selezionare i materiali di uso quotidiano più opportuni.</p> <p>Costruire l'oggetto utilizzando procedure e materiali selezionati.</p> <p>Motivare le scelte delle procedure e dei materiali di uso quotidiano utilizzati.</p>

Traguardo Competenze	6 Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.		
Obiettivo Generale termine classe terza	6A Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	6A		
	<p>Cogliere elementi chiave del disegno tecnico e riconoscere le informazioni date con l'aiuto del docente.</p> <p>Descrivere le informazioni con l'aiuto del docente.</p> <p>Chiarificare le analisi e le descrizioni effettuate con l'aiuto del docente.</p>	<p>Individuare elementi chiave del disegno tecnico e riconoscere le informazioni date.</p> <p>Descrivere le informazioni.</p> <p>Chiarificare le analisi e le descrizioni effettuate.</p>	<p>Individuare elementi chiave del disegno tecnico e riconoscere le informazioni date.</p> <p>Analizzare e descrivere le informazioni.</p> <p>Motivare le analisi e le descrizioni effettuate.</p>

Traguardo Competenze	7 Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	7A Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	7A		
	<p>Individuare nelle applicazioni informatiche principali funzioni e le relative potenzialità con l'aiuto del docente.</p> <p>Utilizzare e analizzare le principali funzioni dell'applicazione con l'aiuto del docente.</p> <p>Chiarificare le funzioni e le potenzialità analizzate con l'aiuto del docente.</p>	<p>Individuare nelle applicazioni informatiche principali funzioni e le relative potenzialità.</p> <p>Utilizzare e analizzare le più comuni funzioni dell'applicazione.</p> <p>Chiarificare le funzioni e le potenzialità analizzate.</p>	<p>Scegliere nelle applicazioni informatiche le principali funzioni e le relative potenzialità.</p> <p>Utilizzare e analizzare le funzioni dell'applicazione.</p> <p>Argomentare le funzioni e le potenzialità analizzate.</p>

Traguardo Competenze	8 Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.		
Obiettivo Generale termine classe terza	8A Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. 8B Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	8A		
	<p>Scegliere una meta per una gita o visita a una mostra in correlazione alle discipline studiate con l'aiuto del docente.</p> <p>Selezionare le risorse su internet per reperire le informazioni utili con l'aiuto del docente.</p> <p>Ipotizzare il percorso e le attività più pertinenti.</p> <p>Utilizzare correttamente gli strumenti tecnologici con l'aiuto del docente.</p> <p>Giustificare le proprie scelte e motivare le soluzioni e/o strategie operative.</p>	<p>Scegliere una meta per una gita o visita a una mostra in correlazione alle discipline studiate.</p> <p>Selezionare le risorse su internet per reperire le informazioni utili con l'aiuto del docente. Ipotizzare il percorso e le attività più pertinenti.</p> <p>Utilizzare correttamente gli strumenti tecnologici.</p> <p>Giustificare le proprie scelte e motivare le soluzioni e/o strategie operative.</p>	<p>Scegliere una meta per una gita o visita a una mostra in correlazione alle discipline studiate.</p> <p>Selezionare le risorse su internet per reperire le informazioni utili.</p> <p>Pianificare il percorso e le attività più pertinenti.</p> <p>Utilizzare correttamente gli strumenti tecnologici.</p> <p>Giustificare le proprie scelte e motivare le soluzioni e/o strategie operative.</p>

8B			
	<p>Individuare i principali comandi per adoperare i principi del linguaggio di programmazione con l'aiuto del docente.</p> <p>Confrontare i diversi tipi di programmi da utilizzare con l'aiuto del docente.</p> <p>Motivare le proprie proposte nella risoluzione del problema con l'aiuto del docente.</p>	<p>Selezionare le corrette modalità di utilizzo del linguaggio di programmazione.</p> <p>Confrontare i diversi tipi di programmi da utilizzare con l'aiuto del docente.</p> <p>Giustificare le proprie scelte e motivare le soluzioni e/o strategie operative.</p>	<p>Riconoscere informazioni date e mancanti sul linguaggio multimediale e di programmazione.</p> <p>Eeguire procedure corrette per l'elaborazione del linguaggio multimediale.</p> <p>Giustificare le proprie scelte e motivare le soluzioni e/o strategie operative.</p>

Traguardo Competenze	9 Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	9A Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. 9B Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	9A		
	Scegliere gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti semplici con l'aiuto del docente. Rappresentare graficamente l'oggetto. Trovare errori nell'esecuzione dell'elaborato con l'aiuto del docente.	Individuare gli strumenti e semplici regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. Rappresentare graficamente l'oggetto. Trovare errori nell'esecuzione dell'elaborato.	Individuare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Rappresentare graficamente l'oggetto e il processo. Trovare errori nell'esecuzione dell'elaborato.
	9B		
	Riconoscere le risorse più adatte per il rilievo e il disegno con l'aiuto del docente. Rappresentare graficamente con strumenti opportuni con l'aiuto del docente. Trovare l'errore nell'esecuzione dell'elaborato con l'aiuto del docente.	Individuare e scegliere con l'aiuto del docente le risorse più adatte per il rilievo e il disegno. Rappresentare graficamente con strumenti e scale opportune. Trovare l'errore nell'esecuzione dell'elaborato anche rispetto al rilievo effettuato.	Individuare e scegliere le risorse più adatte per il rilievo e il disegno. Rappresentare graficamente con strumenti e scale opportune anche avvalendosi di software specifici. Trovare l'errore nell'esecuzione dell'elaborato anche rispetto al rilievo effettuato.

ARTE e IMMAGINE - Secondaria I° grado			
Traguardo Competenze	1 Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>1A Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>1B Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>1C Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>1D Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe prima	Classe Seconda	Classe Terza
	1A		
	<p>Individuare elementi del linguaggio visuale e multimediale per realizzare elaborati visivi.</p> <p>Produrre rappresentazioni di forme naturali, artificiali e astratte applicando le regole base del linguaggio esecutivo in forma esecutiva, ispirandosi ai periodi di storia dell'arte studiati.</p> <p>Motivare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>	<p>Riconoscere elementi del linguaggio visuale e multimediale per realizzare elaborati visivi.</p> <p>Produrre rappresentazioni di forme naturali, artificiali e astratte applicando le regole base del linguaggio esecutivo in forma originale, ispirandosi ai periodi di storia dell'arte studiati.</p> <p>Giustificare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>	<p>Selezionare elementi del linguaggio visuale e multimediale per realizzare elaborati visivi.</p> <p>Produrre rappresentazioni di forme naturali, artificiali e astratte applicando le regole base del linguaggio esecutivo in forma originale ed espressiva, ispirandosi ai periodi di storia dell'arte studiati.</p> <p>Argomentare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>

1B		
<p>Riconoscere le caratteristiche esecutive delle tecniche di base (matita, pastelli, pennarelli, acquerelli e tempere).</p> <p>Applicare tecniche e materiali diversi in modo esecutivo.</p> <p>Utilizzare un modello per la realizzazione di una copia in scala.</p> <p>Motivare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>	<p>Individuare le tecniche grafiche-pittoriche più adeguate a realizzare prodotti visivi.</p> <p>Applicare le tecniche e i materiali diversi in modo personale.</p> <p>Utilizzare un modello per la realizzazione di una copia in scala.</p> <p>Giustificare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>	<p>Scegliere le tecniche grafiche-pittoriche più adeguate a realizzare prodotti visivi.</p> <p>Applicare le tecniche e i materiali diversi in modo espressivo.</p> <p>Argomentare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>
1C		
<p>Cogliere strategie per rielaborare nuove immagini a partire da materiali dati.</p> <p>Produrre nuove immagini rielaborando creativamente materiali di uso comune.</p> <p>Rappresentare graficamente elementi visivi semplici in una produzione esecutiva.</p> <p>Motivare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>	<p>Individuare strategie per rielaborare nuove immagini a partire da materiali dati.</p> <p>Produrre nuove immagini rielaborando creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte.</p> <p>Rappresentare graficamente elementi visivi semplici in una produzione originale.</p> <p>Giustificare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>	<p>Scegliere strategie per rielaborare nuove immagini a partire da materiali dati.</p> <p>Produrre nuove immagini rielaborando creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi.</p> <p>Rappresentare graficamente elementi visivi semplici in una produzione espressiva.</p> <p>Argomentare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>

1D			
	<p>Identificare un modello per la realizzazione di un elaborato multimediale.</p> <p>Produrre prodotti visivi secondo una precisa finalità operativa e comunicativa assegnata.</p> <p>Motivare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>	<p>Utilizzare un modello per la realizzazione di un elaborato multimediale.</p> <p>Produrre prodotti visivi secondo una precisa finalità operativa e comunicativa assegnata, rielaborando in maniera personale.</p> <p>Giustificare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>	<p>Progettare un modello per la realizzazione di un elaborato multimediale.</p> <p>Produrre prodotti visivi secondo una precisa finalità operativa e comunicativa assegnata, rielaborando in maniera personale e utilizzando più codici.</p> <p>Argomentare la scelta della tecnica in base alle soluzioni adottate.</p>

Traguardo Competenze	2 Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>2A Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>2B Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>2C Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
	<p>Individuare le caratteristiche formali ed estetiche di un contesto reale.</p> <p>Descrivere le caratteristiche formali ed estetiche di un contesto reale.</p> <p>Chiarificare la tecnica osservativa utilizzata.</p>	<p>Individuare le caratteristiche formali ed estetiche di un contesto reale.</p> <p>Descrivere le caratteristiche formali ed estetiche di un contesto reale con un linguaggio verbale appropriato.</p> <p>Giustificare la tecnica osservativa utilizzata.</p>	<p>Individuare le caratteristiche formali ed estetiche di un contesto reale.</p> <p>Descrivere le caratteristiche formali ed estetiche di un contesto reale con un linguaggio verbale appropriato.</p> <p>Giustificare la tecnica osservativa utilizzata.</p> <p>Trovare errori nella propria osservazione.</p>

	2B		
	<p>Cogliere elementi e strutture basilari del linguaggio visivo in rappresentazioni date.</p> <p>Descrivere il significato dell'opera e le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni.</p>	<p>Cogliere elementi e strutture del linguaggio visivo in rappresentazioni date.</p> <p>Spiegare il significato dell'opera e le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni.</p>	<p>Individuare elementi e strutture del linguaggio visivo in rappresentazioni date.</p> <p>Cogliere gli stereotipi culturali presenti in rappresentazioni date.</p> <p>Analizzare il significato dell'opera e le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni.</p>
	2C		
	<p>Cogliere funzioni e caratteristiche della comunicazione visiva.</p> <p>Descrivere la funzione simbolica, espressiva e comunicativa di un'immagine.</p> <p>Chiarificare le funzioni descritte in relazione all'ambito di appartenenza.</p>	<p>Riconoscere funzioni e caratteristiche della comunicazione visiva.</p> <p>Spiegare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa di un'immagine.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni.</p>	<p>Individuare funzioni e caratteristiche della comunicazione visiva.</p> <p>Attribuire la funzione simbolica, espressiva e comunicativa di un'immagine.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni.</p>

Traguardo Competenze	3 Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.		
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. 3B Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
	Descrivere gli aspetti delle tecniche artistiche dalla preistoria all'arte paleocristiana. Riconoscere le opere più significative prodotte nell'arte antica.	Descrivere gli aspetti delle tecniche artistiche dall'arte romanica al Seicento. Riconoscere le diverse declinazioni stilistiche in base al periodo storico di riferimento.	Descrivere gli aspetti delle tecniche artistiche dal Settecento all'arte contemporanea. Riconoscere le opere più significative prodotte dall'arte moderna e contemporanea dall'arte moderna e contemporanea. Individuare le diverse declinazioni stilistiche in base al periodo storico di riferimento.
	3B		
Cogliere elementi della grammatica del linguaggio visuale nelle immagini. Cogliere il valore dell'arte come testimonianza storico culturale.	Riconoscere elementi della grammatica del linguaggio visuale nelle immagini. Cogliere il valore dell'arte come testimonianza storico culturale.	Riconoscere elementi della grammatica del linguaggio visuale nelle immagini.	

	<p>Descrivere la funzione dell'arte e dell'artista nel tempo, in relazione ai periodi studiati</p> <p>Analizzare e descrivere un'opera d'arte.</p> <p>Confrontare immagini e opere dei contesti storici di riferimento comprendendo il significato del linguaggio visuale.</p>	<p>Descrivere la funzione dell'arte e dell'artista nel tempo, in relazione ai periodi studiati</p> <p>Analizzare e confrontare criticamente un'opera d'arte.</p> <p>Confrontare e attribuire immagini e opere dei contesti storici di riferimento il significato del linguaggio visuale.</p>	<p>Cogliere il valore dell'arte come testimonianza storico culturale.</p> <p>Descrivere la funzione dell'arte e dell'artista nel tempo, in relazione ai periodi studiati</p> <p>Analizzare, confrontare e commentare criticamente un'opera d'arte.</p> <p>Confrontare, attribuire e spiegare immagini e opere dei diversi contesti storici comprendendo il significato del linguaggio visuale.</p>
--	---	---	--

Traguardo Competenze	4 Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e sensibilizzare ai problemi della sua tutela e conservazione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. 4B Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	<p>Descrivere i concetti di tutela e salvaguardia di beni culturali e naturali.</p> <p>Cogliere il valore sociale ed estetico del patrimonio ambientale, paesaggistico, artistico e culturale del proprio territorio.</p> <p>Descrivere esperienze compiute in musei del territorio, anche in relazione agli argomenti studiati.</p> <p>Chiarificare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni.</p>	<p>Riconoscere le principali tipologie di beni artistici o culturali presenti sul proprio territorio e classificarli.</p> <p>Descrivere esperienze compiute in musei del territorio, anche in relazione agli argomenti studiati.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni.</p>	<p>Analizzare le principali tipologie di beni artistici o culturali presenti sul proprio territorio.</p> <p>Descrivere esperienze anche personali compiute in musei e pinacoteche del territorio, anche in relazione agli argomenti studiati.</p> <p>Argomentare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni.</p>

4B			
	<p>Cogliere strategie di intervento per la valorizzazione dei beni culturali, anche in relazione al proprio territorio.</p> <p>Descrivere strategie di intervento per la valorizzazione dei beni culturali, anche in relazione al proprio territorio.</p> <p>Chiarificare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni.</p>	<p>Individuare strategie di intervento per la valorizzazione dei beni culturali, anche in relazione al proprio territorio.</p> <p>Formulare proposte per la tutela e conservazione dei beni artistici, ambientali, opere d'arte e artigianato del proprio territorio.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni in modo opportuno.</p>	<p>Selezionare strategie di intervento per la valorizzazione dei beni culturali, anche in relazione al proprio territorio.</p> <p>Formulare proposte per la tutela e conservazione dei beni artistici, ambientali, opere d'arte e artigianato del proprio territorio.</p> <p>Argomentare le proprie affermazioni in modo opportuno.</p>

Traguardo Competenze	5 Analizzare e descrivere i beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.		
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	5A		
	<p>Utilizzare modelli forniti all'insegnante per analizzare le opere d'arte più significative dall'antichità al Quattrocento.</p> <p>Analizzare immagini statiche e in movimento, filmati audiovisivi e prodotti multimediali, sulla base degli elementi principali del linguaggio visivo.</p> <p>Giustificare le proprie affermazioni con riferimenti opportuni.</p>	<p>Analizzare le principali forme di comunicazione visiva applicate alle diverse opere artistiche, mediante un modello fornito dall'insegnante.</p> <p>Analizzare le opere più significative dell'arte del Cinquecento all'Ottocento, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, utilizzando un modello fornito dall'insegnante e identificando aspetti formali, comunicativi ed estetici.</p> <p>Argomentare le proprie affermazioni, giustificandole in modo opportuno.</p>	<p>Analizzare autonomamente codici, strutture, funzioni comunicative ed espressive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale.</p> <p>Analizzare le opere più significative dell'arte del Novecento, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, utilizzando un modello fornito dall'insegnante e identificando aspetti formali, comunicativi ed estetici.</p> <p>Produrre semplici commenti critici di opere d'arte, in relazione a quanto studiato.</p> <p>Argomentare le proprie affermazioni, giustificandole in modo opportuno.</p>

Musica - Secondaria I° grado			
Traguardo Competenze	1 L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.		
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	1A		
	<p>Conoscere e utilizzare il pentagramma per la lettura melodica della parte.</p> <p>Conoscere e utilizzare valori e pause dalla semibreve alla croma (dall'intero all'ottavo).</p> <p>Conoscere ed utilizzare la grammatica musicale di base: segni di prolungamento e di ripetizione.</p> <p>Eseguire collettivamente semplici brani vocali ad una voce a cappella o con accompagnamento e canoni a più voci.</p> <p>Eseguire individualmente e collettivamente semplici brani ad una voce a cappella o con accompagnamento.</p>	<p>Riconoscere l'andamento e la metrica di un brano.</p> <p>Decodificare il ritmo di un brano.</p> <p>Eseguire collettivamente brani a una o due voci, a cappella o con accompagnamento e canoni a più voci.</p> <p>Eseguire collettivamente brani di media difficoltà, ad una o due voci, a cappella o con accompagnamento, e canoni a più voci.</p> <p>Eseguire individualmente brani di media difficoltà e collettivamente brani ad una o due voci, di media difficoltà, a cappella o con accompagnamento.</p>	<p>Riconoscere l'impianto tonale di un brano.</p> <p>Conoscere e utilizzare valori dalla semibreve alla semicroma (dall'intero al sedicesimo) all'interno di figure musicali più complesse.</p> <p>Eseguire collettivamente brani a una o due voci, a cappella o con accompagnamento.</p> <p>Eseguire individualmente brani strumentali di vario genere musicale o collettivamente brani a una o più voci, a cappella o con accompagnamento.</p> <p>Classificare i brani studiati a seconda del genere o della destinazione d'uso.</p>

Traguardo Competenze	2 Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
	<p>Conoscere e utilizzare la notazione convenzionale e non convenzionale per la lettura ritmica e ritmico melodica.</p> <p>Riconoscere e classificare i vari sistemi di notazione.</p> <p>Applicare i diversi sistemi di notazione finalizzati alla produzione di semplici cellule ritmiche.</p>	<p>Produrre e leggere autonomamente battute ritmiche</p> <p>Produrre e leggere autonomamente battute ritmico-melodiche utilizzando il pentagramma e la / le chiavi convenzionali</p> <p>Produrre e leggere autonomamente cellule musicali utilizzando la notazione non convenzionale, utilizzando una legenda data o autoprodotta</p>	<p>Analizzare dalla battuta al brano musicale utilizzando le conoscenze teorico-ritmiche</p> <p>Produrre semplici brani musicali, ritmici o ritmico-melodici, utilizzando schemi dati</p>

Traguardo Competenze	3 È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.		
Obiettivo Generale termine classe terza	3A Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. 3B Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
	Costruire battute ritmiche data una legenda comune con notazione convenzionale o non convenzionale.	Ideare melodie personali utilizzando le competenze pregresso sullo strumento. Costruire battute data una legenda comune e semplici schemi ritmico-melodici con notazione convenzionale o non convenzionale.	Rielaborare melodie conosciute utilizzando lo strumento o la voce. Improvvisare variazioni ritmiche data una o più cellule ritmico-melodiche.
	3B		
	Utilizzare software gratuiti in rete per la videoscrittura musicale. (es.: scorewriter)	Trovare in rete partiture originali e singole parti utilizzando siti archivi online. Organizzare un database personale con il materiale selezionato in rete.	Utilizzare applicazioni per smartphone e/o tablet per produrre basi idonee alle competenze strumentali.

Traguardo Competenze	4 Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.		
Obiettivo Generale termine classe terza	4A Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	<p>Guidare l'ascolto al fine di ampliare la conoscenza dei vari strumenti e relativi timbri.</p>	<p>Guidare l'ascolto al fine di far riconoscere le varie forme musicali relative ai periodi storici studiati.</p> <p>Guidare la costruzione di una propria capacità di discernimento.</p> <p>Guidare la formazione di una propria coscienza musicale.</p>	<p>Guidare l'ascolto al fine di far riconoscere le varie forme musicali relative ai periodi storici studiati.</p> <p>Guidare la costruzione di una propria capacità di discernimento.</p> <p>Guidare la formazione di una propria coscienza musicale.</p>

Traguardo Competenze	5 Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.		
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. 5B Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	5A		
	Classificare gli strumenti musicali dell'orchestra classica Riconoscere i timbri degli strumenti musicali dell'orchestra classica Riconoscere musiche vocali monodiche e polifoniche Riconoscere musiche folkloristiche italiane	Riconoscere le principali voci umane Riconoscere le principali forme musicali vocali del periodo rinascimentale e barocco Riconoscere le principali fore strumentali rinascimentali e barocche	Riconoscere le principali forme musicali vocali del periodo classico e romantico Riconoscere le principali fore strumentali classiche e romantiche Riconoscere le forme strumentali sperimentali del XX secoli Riconoscere e classificare diversi stili di musica leggera
	5B		
	Utilizzare brani del repertorio pratico vocale e strumentale studiato per organizzare eventuali eventi musicali (es.: saggio di classe di fine anno)	Utilizzare brani del repertorio pratico vocale e strumentale studiato Saper scegliere adeguati brani musicali ascoltati per organizzare eventuali eventi musicali (es.: saggio di classe di fine anno)	Saper scegliere consapevolmente, in base alle proprie conoscenze musicali, le musiche più adatte per la realizzazione di una presentazione multimediale efficace

SCIENZE MOTORIE - Secondaria I° grado			
Traguardo Competenze	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	1A Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. 1B Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	1A		
	<p>Individuare gli schemi motori di base distinguendoli a seconda delle caratteristiche in schemi motori statici e dinamici.</p> <p>Eseguire in modo corretto e coordinato gli schemi motori di base.</p> <p>Trovare le varianti spaziali, temporali, qualitative, organizzative e ambientali che ogni schema motorio presenta.</p>	<p>Individuare gli schemi motori di base da utilizzare per il raggiungimento di un obiettivo prefissato.</p> <p>Utilizzare i differenti schemi motori con precisione in situazioni predisposte dall'insegnante.</p> <p>Trovare eventuali imprecisioni commesse nell'utilizzare gli schemi motori richiesti.</p>	<p>Cogliere il meccanismo che consente la trasformazione degli schemi motori in abilità.</p> <p>Progettare e realizzare un percorso che preveda l'utilizzo di differenti schemi motori caratterizzati da varianti spaziali, temporali, qualitative, organizzative e ambientali a scelta.</p> <p>Trovare eventuali incongruenze tra la fase progettuale e quella organizzativa del percorso.</p>

1B			
	<p>Individuare gli elementi relativi all'orientamento nello spazio tramite l'uso di cartine e planimetrie.</p> <p>Realizzare percorsi e rappresentarli graficamente.</p> <p>Motivare le scelte effettuate nella realizzazione dei percorsi.</p>	<p>Individuare gli strumenti specifici per orientarsi in classe, in palestra, in cortile.</p> <p>Utilizzare strumenti specifici (mappe, planimetrie, cartine) per orientarsi in classe, in palestra e in cortile e in ambiente naturale.</p> <p>Motivare le strategie applicate per orientarsi in ambiente naturale e artificiale.</p>	<p>Individuare gli elementi che permettono la lettura e la decodificazione della simbologia di una mappa di orienteering.</p> <p>Eeguire attività di orienteering sia in ambiente artificiale che naturale, con ausilio di mappe e bussole.</p> <p>Trovare eventuali errori nell'applicazione delle strategie utilizzate per orientarsi nell'attività di orienteering.</p>

Traguardo Competenze	2 Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione		
Obiettivo Generale termine classe terza	2A Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. 2B Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	2A		
	<p>Individuare le abilità motorie possedute da utilizzare per risolvere situazioni nuove.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie per risolvere situazioni nuove.</p> <p>Trovare eventuali errori nella scelta delle abilità motorie e il compito motorio da svolgere in condizioni sconosciute.</p>	<p>Selezionare le abilità motorie utili per affrontare situazioni motorie inusuali.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie per affrontare situazioni motorie inusuali.</p> <p>Trovare eventuali errori nella scelta delle abilità motorie e il compito motorio da svolgere in condizioni inusuali.</p>	<p>Scegliere le abilità motorie da utilizzare in situazioni nuove predisposte dall'insegnante.</p> <p>Utilizzare le abilità motorie per affrontare situazioni nuove predisposte dall'insegnante.</p> <p>Motivare eventuali difficoltà emerse nella scelta delle abilità motorie utilizzate per affrontare situazioni motorie predisposte dall'insegnante.</p>

2B		
	<p>Riconoscere e valutare le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività motorie proposte.</p> <p>Utilizzare le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività motorie proposte.</p> <p>Trovare errori nella valutazione delle traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività motorie proposte.</p>	<p>Riconoscere e valutare le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività di gioco - sport proposte.</p> <p>Utilizzare le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività di gioco - sport proposte.</p> <p>Trovare errori nella valutazione delle traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività di gioco - sport proposte.</p>
	<p>Riconoscere e valutare le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività di gioco - sport proposte.</p> <p>Utilizzare le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività di gioco - sport proposte.</p> <p>Trovare errori nella valutazione delle traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività di gioco - sport proposte.</p>	<p>Riconoscere e valutare le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività di gioco - sport proposte.</p> <p>Utilizzare le traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività di gioco - sport proposte.</p> <p>Trovare errori nella valutazione delle traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie nello svolgimento di attività di gioco - sport proposte.</p>

Traguardo Competenze	3 Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>3A Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>3B Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>3C Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>3D Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	3A		
	<p>Individuare le regole essenziali utili allo svolgimento dei giochi di squadra, assumendo oltre al ruolo di giocatore anche quello segnapunti.</p> <p>Organizzare un gioco di squadra che preveda l'assunzione alternativamente del ruolo di giocatore e segnapunti.</p> <p>Motivare le ragioni che hanno condotto alla scelta preferenziale del ruolo di segnapunti e di giocatore.</p>	<p>Individuare le regole indispensabili per lo svolgimento degli sport di squadra cimentandosi sia nel ruolo di giocatore che quello di arbitro.</p> <p>Organizzare un'attività sportiva che preveda l'assunzione alternativamente il ruolo di giocatore e di arbitro.</p> <p>Motivare le difficoltà incontrate nell'assunzione il ruolo di giocatore di ruolo di arbitro esplicitando le problematiche incontrate nella loro assunzione e le soluzioni adottate per la loro soluzione.</p>	<p>Riconoscere le regole fondamentali degli sport di squadra applicandole correttamente e distinguendo le competenze necessarie per svolgere il ruolo di giocatore e quello di arbitro.</p> <p>Eseguire il ruolo di giocatore, giuria e arbitraggio nella pratica degli sport prescelti.</p> <p>Trovare motivazioni valide a sostegno delle proprie posizioni, confrontandosi su alcuni casi problematici che si sono verificati nello svolgimento delle partite sia dal punto di vista di chi ha svolto la funzione di arbitro sia di chi ha assunto quella di giocatore. (confrontare il punto di vista di chi ha assunto il ruolo di arbitro e chi quello</p>

			di giocatore nel giudicare un evento problematico accaduto durante lo svolgimento di una partita).
	3B		
<p>Individuare il percorso necessario per organizzare un evento sportivo di gruppo (regolamento, calendario delle partite, arbitraggio, ecc.) lavorando in gruppo con i compagni.</p> <p>Organizzare un mini torneo di classe, stendendo e condividendo i regolamenti di semplici giochi motori tradizionali (es.: palla prigioniera) facendoli rispettare attraverso forme corrette di arbitraggio.</p> <p>Trovare discrepanze tra la fase progettuale e la fase di realizzazione del torneo di classe.</p>	<p>Individuare il percorso necessario per organizzare un evento sportivo di classe (regolamento, calendario delle partite, arbitraggio ecc.) lavorando in gruppo con i compagni.</p> <p>Organizzare tornei sportivi di classe, stendendo e concordando i regolamenti di giochi presportivi a scelta (es.: palla nove, palla rilanciata) facendoli rispettare attraverso forme corrette di arbitraggio.</p> <p>Trovare errori e incongruenze tra la fase progettuale e la fase di realizzazione dei tornei.</p>	<p>Individuare il percorso necessario per organizzare un evento sportivo per classi parallele d'Istituto (regolamento, calendario delle partite, raccolta delle adesioni delle squadre partecipanti, definizione di data giorno e ora, arbitraggio,, premiazione, ecc.) lavorando in gruppo con i compagni dividendosi le consegne.</p> <p>Organizzare tornei sportivi per classi parallele, stendendo e concordando i regolamenti degli sport prescelti facendoli rispettare attraverso forme corrette di arbitraggio.</p> <p>Trovare punti di forza e punti di debolezza nella fase di realizzazione dei tornei.</p>	

3C		
<p>Individuare il significato dei gesti messi in atto dai compagni e dagli avversari nel corso dei giochi.</p> <p>Utilizzare i gesti utilizzati dai compagni per uno sviluppo ottimale dei giochi.</p> <p>Trovare differenze tra i gesti usati dai compagni e quelli utilizzati dagli avversari nel corso dei giochi.</p>	<p>Individuare il significato dei gesti messi in atto dai compagni e dagli avversari nel corso delle attività di gioco - sport.</p> <p>Utilizzare i gesti utilizzati dai compagni per uno sviluppo ottimale nel corso delle attività di gioco - sport.</p> <p>Trovare differenze tra i gesti usati dai compagni e quelli utilizzati dagli avversari nel corso delle attività di gioco - sport.</p>	<p>Riconoscere il significato dei gesti usati dai compagni e dagli avversari per applicare strategie di gioco efficaci</p> <p>Utilizzare i gesti utilizzati dai compagni interpretando anche quelli degli avversari per uno svolgimento ottimale degli sport di squadra.</p> <p>Trovare errori nell'uso della gestualità in modo da correggerli da migliorare la performance sportiva.</p>
3D		
<p>Individuare semplici ed essenziali gesti arbitrali associandone il significato relativamente allo sport proposto.</p> <p>Utilizzare i gesti arbitrali più semplici per arbitrare una partita dello sport proposto.</p> <p>Trovare errori nell'associazione tra il gesto arbitrale e l'infrazione di gioco rilevata.</p>	<p>Individuare gesti arbitrali di base associandone il significato relativamente allo sport proposto.</p> <p>Utilizzare i gesti arbitrali appresi per arbitrare una partita dello sport proposto.</p> <p>Trovare errori nell'associazione tra il gesto arbitrale e l'infrazione di gioco rilevata.</p>	<p>Individuare gesti arbitrali indispensabili per svolgere un'attività di arbitraggio associandone esattamente il significato al regolamento dello sport proposto.</p> <p>Utilizzare i gesti arbitrali ben definiti per arbitrare una partita dello sport proposto.</p> <p>Trovare errori nell'associazione tra il gesto arbitrale e l'infrazione di gioco rilevata.</p>

Traguardo Competenze	4 Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>4A Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>4B Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>4C Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>4D Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	4A		
	<p>Individuare i cambiamenti morfologici che coinvolgono l'individuo nel periodo puberale.</p> <p>Utilizzare le informazioni apprese sui cambiamenti morfologici per seguire un'attività fisica adeguata alla propria età e consigliata dall'insegnante per un miglioramento delle proprie prestazioni.</p> <p>Argomentare sui cambiamenti morfologici personali in relazione all'età di riferimento.</p>	<p>Individuare i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età di appartenenza e in relazione alla differenziazione sessuale.</p> <p>Utilizzare le informazioni apprese sui cambiamenti morfologici per seguire un piano di lavoro finalizzato al miglioramento delle proprie performance, adeguato alla propria età e in relazione alla differenziazione sessuale.</p> <p>Argomentare sui cambiamenti morfologici personali in relazione all'età di riferimento e alla differenziazione sessuale.</p>	<p>Individuare i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età di appartenenza in relazione alle differenze tra maschi e femmine nella preadolescenza.</p> <p>Utilizzare le informazioni apprese sui cambiamenti morfologici per individuare un piano di lavoro finalizzato al miglioramento delle proprie performance adeguato alla propria età e in relazione alla differenziazione sessuale.</p> <p>Trovare differenze in merito ai propri cambiamenti morfologici personali di cui è stato oggetto nei tre anni di frequenza della scuola secondaria di primo grado.</p>

4B			
	<p>Individuare le modificazioni cardio - respiratorie che si manifestano durante la pratica dell'attività fisica.</p> <p>Eseguire attività a carattere generale in grado di provocare modificazioni cardio - respiratorie.</p> <p>Argomentare sulle strategie personali applicate per arginare le modificazioni cardio-respiratorie provocate dal movimento.</p>	<p>Riconoscere le modificazioni cardio - respiratorie che un impegno motorio prolungato nel tempo provoca sul corpo e saperle gestire.</p> <p>Eseguire attività a carattere generale e specifico in grado di provocare modificazioni cardio - respiratorie applicando tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare.</p> <p>Argomentare sull'efficacia delle tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare. applicate per arginare le modificazioni cardio-respiratorie provocate dal movimento.</p>	<p>Riconoscere le modificazioni cardio - respiratorie che un impegno motorio prolungato nel tempo provoca sul corpo, l'importanza delle pause di recupero, la necessità di attuare attività di rilassamento e defaticamento a conclusione del lavoro muscolare.</p> <p>Eseguire attività a carattere generale e/o specifico in grado di provocare modificazioni cardio - respiratorie applicando tecniche di controllo respiratorio (controllo delle pause di recupero), di defaticamento e di stretching muscolare.</p> <p>Argomentare sull'efficacia delle tecniche di controllo respiratorio, di defaticamento e di rilassamento muscolare. applicate per arginare le modificazioni cardio - respiratorie provocate dal movimento in particolare al termine dell'impegno fisico svolto.</p>

4C		
<p>Cogliere i benefici derivanti da una costante pratica motoria.</p> <p>Progettare un percorso di miglioramento delle proprie capacità motorie sperimentando un proprio piano di lavoro in tempo prestabilito.</p> <p>Argomentare sugli effettivi benefici ottenuti dalla sperimentazione del proprio piano di lavoro.</p>	<p>Individuare i principali effetti del movimento sugli apparati più importanti.</p> <p>Progettare un'attività fisica di miglioramento delle proprie capacità motorie sperimentando un proprio piano di lavoro in un periodo di tempo definito.</p> <p>Trovare eventuali discordanze tra il piano di lavoro progettato e i benefici fisici ottenuti.</p>	<p>Riconoscere i fattori che incrementano il proprio benessere psico - fisico.</p> <p>Progettare un'attività di movimento di miglioramento delle proprie capacità motorie sperimentando un proprio piano di lavoro svolto in un arco temporale prestabilito.</p> <p>Trovare eventuali errori di progettazione tra il proprio piano di lavoro sperimentato e i benefici fisici ottenuti.</p>
4D		
<p>Individuare le principali sostanze nocive di uso comune (integratori). evidenziandone la pericolosità derivante da un uso inappropriato.</p> <p>Utilizzare le informazioni derivanti dalla conoscenza degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze di uso comune per assumere atteggiamenti di prevenzione della propria salute.</p> <p>Argomentare sull'esigenza di conoscere la pericolosità di alcune sostanze utilizzate a scopo terapeutico.</p>	<p>Individuare le principali sostanze nocive per la salute che creano dipendenza (alcool, fumo, droghe).</p> <p>Utilizzare le informazioni derivanti dalla conoscenza degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze che creano dipendenza per assumere atteggiamenti di prevenzione della propria salute.</p> <p>Argomentare sulla necessità di avere maggiore consapevolezza sugli effetti dannosi derivanti dall'uso di sostanze che creano dipendenza.</p>	<p>Individuare le principali sostanze dopanti comprendendone le conseguenze negative e le finalità principali legate alla loro assunzione da parte degli atleti.</p> <p>Utilizzare le informazioni acquisite sul tema del doping per approfondire il tema relativo agli effetti nocivi sulla salute degli atleti sia sulle ripercussioni che tale scelta provoca sulla loro carriera sportiva.</p> <p>Argomentare sulla motivazione per la quale la pratica del doping da parte degli atleti risulta deleteria sia da un punto di vista salutistico che medico.</p>

Traguardo Competenze	5 Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.		
Obiettivo Generale termine classe terza	5A Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. 5B Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	5A		
	<p>Cogliere le caratteristiche dei grandi e piccoli attrezzi e le loro modalità d'uso.</p> <p>Utilizzare correttamente gli attrezzi nello svolgimento di specifiche attività e secondo le indicazioni fornite dall'insegnante e riporli negli appositi alloggiamenti.</p> <p>Argomentare sulla necessità di utilizzare gli attrezzi in modo corretto senza creare situazioni di pericolo e riporli negli alloggiamenti dedicati.</p>	<p>Individuare le differenze fra attrezzi di forma simile ma di dimensioni diverse (es. attrezzi di forma sferica ma di dimensioni diverse) comprendendo le finalità d'uso.</p> <p>Utilizzare attrezzi di di forma simile e dimensioni diverse esclusivamente per specifiche discipline sportive avendo cura di riporli negli alloggiamenti loro dedicati (es.: riporre i palloni da pallavolo nei raccoglitori dedicati senza mischiarli con palloni di altre discipline sportive).</p> <p>Argomentare su strategie alternative da adottare a lezione rispetto a quelle proposte dall'insegnante per evitare azioni potenzialmente pericolose.</p>	<p>Individuare le conseguenze negative derivate da un uso improprio degli attrezzi riconoscendone l'utilità di un corretto utilizzo.</p> <p>Utilizzare con responsabilità gli attrezzi affidati per lo svolgimento di specifiche attività evitando un uso improprio nel pieno rispetto dell'incolumità delle persone.</p> <p>Argomentare sulle possibili strategie da adottare durante le lezioni per salvaguardare la propria e altrui incolumità.</p>

5B			
	<p>Individuare le regole e i comportamenti necessari per lo svolgimento delle attività motorie in palestra e durante la permanenza nei locali ad essa annessi.</p> <p>Utilizzare le indicazioni fornite dall'insegnante al fine di ridurre inutili situazioni di rischio per l'incolumità di tutti.</p> <p>Argomentare su eventuali strategie da adottare a completamento/ sostituzione/ implementazione di quelle già in uso durante la pratica delle attività motorie.</p>	<p>Riconoscere le regole e i comportamenti necessari per muoversi in sicurezza utilizzando in modo responsabile spazi e attrezzature sia individualmente che in gruppo.</p> <p>Utilizzare i comportamenti adeguati alla sicurezza propria e dei compagni.</p> <p>Argomentare in merito al valore delle regole in generale e nello specifico durante l'attività motoria.</p>	<p>Identificare i pericoli connessi alla pratica delle attività motorie adottando comportamenti corretti per la prevenzione agli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita.</p> <p>Utilizzare atteggiamenti e comportamenti rispettosi e di prevenzione gestendo in modo autonomo la pratica delle attività motorie nel pieno rispetto di attrezzature e persone.</p> <p>Argomentare in merito al valore della prevenzione sia a livello generale che a livello specifico (contesto motorio).</p>

Traguardo Competenze	6 È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.		
Obiettivo Generale termine classe terza	<p>6A Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>6B Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>6C Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>6D Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>		
Obiettivi Specifici in forma Operativa	Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
	6A		
	<p>Individuare semplici strategie di gioco nelle attività ludico – sportive proposte.</p> <p>Utilizzare con semplici strategie di gioco nelle attività ludico – sportive proposte.</p> <p>Trovare eventuali errori nella scelta delle strategie nella pratica delle attività ludico sportive.</p>	<p>Individuare le più comuni tattiche di gioco degli sport proposti a lezione dall'insegnante.</p> <p>Utilizzare sulla base delle direttive dell'insegnante le tattiche di gioco da applicare nelle discipline praticate proposte.</p> <p>Trovare errori nell'applicazione delle opzioni di gioco prese in considerazione.</p>	<p>Individuare gli schemi di gioco di attacco e difesa degli sport praticati.</p> <p>Utilizzare condividendo con i compagni gli schemi di gioco di attacco e difesa degli sport praticati.</p> <p>Argomentare sulla scelta degli schemi di gioco di attacco e di difesa adottati negli sport praticati.</p>

6B		
<p>Individuare gli elementi chiave della comunicazione corporea.</p> <p>Utilizzare linguaggio corporeo in forma libera per esprimere idee, stati d'animo più conosciuti.</p> <p>Motivare le ragioni che hanno portato alla rappresentazione corporea dello stato d'animo prescelto.</p>	<p>Riconoscere gli elementi distintivi della comunicazione corporea.</p> <p>Utilizzare gli elementi del linguaggio corporeo (le posture, i cenni del capo, le espressioni del volto, i movimenti delle mani...) per rappresentare idee, stati d'animo, brevi storie proposti dall'insegnante.</p> <p>Motivare la ragione che ha portato al tipo di gestualità prescelta usata per rappresentare stati d'animo proposti dall'insegnante.</p>	<p>Riconoscere gli elementi rappresentativi della comunicazione corporea.</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo selezionando gli elementi rappresentativi per sceneggiare brevi storie in forma originale e creativa individualmente, a coppie e in gruppo.</p> <p>Motivare il criterio che ha portato il gruppo o la coppia a selezionare determinate modalità nello sceneggiare le brevi storie richieste o proposte dagli allievi.</p>
6C		
<p>Individuare il significato dei gesti messi in atto dai compagni e dagli avversari nel corso dei giochi.</p> <p>Utilizzare i gesti utilizzati dai compagni per uno sviluppo ottimale dei giochi.</p> <p>Trovare differenze tra i gesti usati dai compagni e quelli utilizzati dagli avversari nel corso dei giochi.</p>	<p>Individuare il significato dei gesti messi in atto dai compagni e dagli avversari nel corso delle attività di gioco - sport.</p> <p>Utilizzare i gesti utilizzati dai compagni per uno sviluppo ottimale nel corso delle attività di gioco - sport.</p> <p>Trovare differenze tra i gesti usati dai compagni e quelli utilizzati dagli avversari nel corso delle attività di gioco - sport.</p>	<p>Riconoscere il significato dei gesti usati dai compagni e dagli avversari per applicare strategie di gioco efficaci.</p> <p>Utilizzare i gesti utilizzati dai compagni interpretando anche quelli degli avversari per uno svolgimento ottimale degli sport di squadra.</p> <p>Trovare errori nell'uso della gestualità in modo da correggerli da migliorare la performance sportiva.</p>

6D			
	<p>Individuare il significato di semplici gesti arbitrali nelle attività ludico – sportive proposte.</p> <p>Utilizzare semplici gesti arbitrali nello svolgimento del ruolo di arbitro.</p> <p>Trovare eventuali errori tra i gesti arbitrali proposti dal direttore di gioco e i gesti conosciuti.</p>	<p>Riconoscere semplici gesti arbitrali in relazione agli sport praticati.</p> <p>Utilizzare semplici gesti arbitrali in relazione agli sport praticati.</p> <p>Trovare eventuali errori tra i gesti arbitrali proposti dal direttore di gara e quelli conosciuti.</p>	<p>Riconoscere i gesti arbitrali associandone il significato alle regole degli sport praticati.</p> <p>Utilizzare i gesti arbitrali degli sport praticati svolgendo ruolo di direttore di gara.</p> <p>Trovare eventuali errori tra i gesti arbitrali proposti nell'assunzione del ruolo direttore di gara e quelli contenuti nei regolamenti di gioco.</p>