



## Candidatura N. 986913

### 3340 del 23/03/2017 - FSE - Competenze di cittadinanza globale

#### Sezione: Anagrafica scuola

##### Dati anagrafici

<b>Denominazione</b>	IC DI VIA SCOPOLI
<b>Codice meccanografico</b>	PVIC828001
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	VIA SCOPOLI, 9
<b>Provincia</b>	PV
<b>Comune</b>	Pavia
<b>CAP</b>	27100
<b>Telefono</b>	038226121
<b>E-mail</b>	pvic828001@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.icviascopoli.gov.it
<b>Numero alunni</b>	1333
<b>Plessi</b>	PVAA82801T - MONTEBOLONE PVAA82802V - PETER PAN VIA CAVALLOTTI PVEE828013 - MONTEBOLONE PVEE828024 - DE AMICIS PVEE828035 - GABELLI PVMM828012 - FELICE CASORATI



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5A Competenze trasversali	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE Area 4. CONTINUITA E ORIENTAMENTO Area 6. SVILUPPO E ORGANIZZAZIONE DELLE RISORSE UMANE Area 7. INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO E RAPPORTI CON LE FAMIGLIE	Acquisizione del concetto di cittadinanza globale, aumento della conoscenza delle interconnessioni globali e della consapevolezza del rapporto tra scelte locali e sfide globali Miglioramento degli esiti negli scrutini finali Potenziamento della dimensione esperienziale delle conoscenze e delle competenze attraverso attività pratiche, lavoro su casi reali e realizzazione di prodotti Potenziamento delle capacità relazionali e delle abilità comunicative/empatiche per interagire con persone con differenti opinioni e provenienti da culture diverse



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 986913 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Benessere, corretti stili di vita, educazione motoria e sport	Musica e Movimento	€ 5.082,00
Educazione ambientale	Scuola n Fiore	€ 10.164,00
Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva	Doposcuola	€ 5.082,00
Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva	Sportello ascolto	€ 5.082,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 25.410,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.5 - Competenze trasversali

#### 10.2.5A - Competenze trasversali

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: ApprendiMenti

<b>Descrizione progetto</b>	Il progetto intende operare una didattica inclusiva che integri le diverse culture tenendo conto delle problematiche che affiorano durante il percorso scolastico (dsa,bes,des). Il percorso si baserà sulla educazione ragionata allo studio supportata da attività che agevolino la consapevolezza di Se e la collaborazione tra pari.

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

##### Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica

L'utenza del nostro Istituto proviene principalmente dal centro città, dalla prima periferia e, in misura minore, dai Comuni limitrofi.

Negli ultimi anni l'Istituto ha accolto diversi alunni/e stranieri.

Questi vengono inseriti nelle classi corrispondenti ai livelli d'età e di scolarizzazione, con progetti di alfabetizzazione o di approfondimento della lingua italiana. La Commissione Intercultura somministra i test d'ingresso per valutare il livello di scolarizzazione e di conoscenza della lingua italiana agli alunni provenienti dall'estero, neoiscritti, come pure quelli che si scrivono in corso d'anno, potrebbero essere inseriti nella classe precedente all'anno di nascita.

L' Istituto partecipa a proposte culturali di enti pubblici e privati e istituzioni presenti sul territorio, in particolare: L'Amministrazione Comunale di Pavia e l'Amministrazione Provinciale, la Regione Lombardia, l'Università di Pavia, il Centro Museale Didattico, l'Ufficio Scolastico Regionale, il Centro di Riferimento per l'Educazione Ambientale, la Coop Lombardia, CUS Pavia, CONI Pavia, CESAS Pavia, le Biblioteche cittadine, i Civici Musei del Castello Visconteo, Comitato Unicef di Pavia, Associazioni Onlus, Adolescere, Ghislieri Choir & Consort.



## Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020 e, in particolare, come si intende promuovere la complementarietà e l'integrazione tra le diverse aree tematiche al fine di sviluppare un'idea complessiva di cittadinanza globale.

Oggi, la scuola deve mirare a una formazione che si avvalga dell'ausilio di metodi, itinerari alternativi e materiali specifici che **favoriscano e sostengano la maturazione e l'inserimento sociale** e l'integrazione.

L'obiettivo generale del progetto è quello di favorire il benessere psico-sociale dell'alunno diversamente abile e normodotato straniero mediante la loro **integrazione all'interno del gruppo classe**, tenendo in considerazione gli specifici bisogni didattici e le necessità manifestate nell'interazione con i coetanei e con il gruppo docenti.

I destinatari dell'intervento che presentiamo sono il corpo docente e gli alunni dell'intero gruppo classe, con particolare attenzione agli alunni che presentano difficoltà.

Questi alunni saranno portati a sviluppare le loro attitudini e a portare all'interno del gruppo classe le loro specificità arricchendolo con la differenza delle loro culture.

## Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il progetto è dedicato principalmente ad alunni stranieri sia di prima, sia di seconda generazione. Viene esteso anche a minori non accompagnati, realtà molto presente nel nostro territorio, accolti in strutture protette e alla categorie già tutelate da apposite e precedenti leggi vale a dire tutti gli studenti che manifestano bisogni educativi speciali, quali diversamente abili, DSA, BES, DES.

Questi alunni, già supportati nelle ore curricolari da docenti dell'istituto, necessitano di ulteriori spazi orari nei quali svolgeranno attività laboratoriali e di studio assistito affiancati, nei locali dell'istituto, da facilitatori didattico-educativi.

I destinatari verranno individuati, in prima istanza, dalle segnalazioni dei docenti di classe mediante conoscenza diretta, moduli d'iscrizione, test d'ingresso e richieste specifiche della famiglia.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

### Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, sera, di sabato, nel periodo estivo.

L'istituto scolastico si impegna a garantire l'apertura dei locali oltre all'orario scolastico senza difficoltà in quanto in questo già avviene essendo una scuola a indirizzo musicale per quanto attiene alla scuola secondaria di primo grado e a sperimentazione musicale nella scuola primaria.

L'apertura dei locali, è garantita dunque, dalla presenza del personale ATA che risulta comunque già in servizio.

Inoltre, l'assistenza specifica agli alunni viene attuata attraverso il supporto di personale della scuola, docenti in servizio o ex docenti e da personale di cooperative o associazioni che già svolgono questo tipo di attività nel corrente anno scolastico.

Le nuove attività che verranno proposte si avvarranno di esperti esterni che andranno a implementare l'offerta didattica con le loro specifiche competenze tese a sviluppare le attitudini e a soddisfare i bisogni degli alunni.

### Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti - Scuole, Università e/o Enti pubblici o privati - con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità (messa a disposizione di spazi e/o strumentazioni, condivisione di competenze, volontari per la formazione, etc). Indicare, inoltre, se e come si intende enfatizzare il rapporto con gli attori del territorio e lavorare su casi reali per promuovere la dimensione esperienziale.

L' Istituto partecipa a proposte culturali di enti pubblici e privati e istituzioni presenti sul territorio, in particolare: L'Amministrazione Comunale di Pavia, Azienda Servizi Municipalizzati, la Regione Lombardia, l'Università degli Studi di Pavia (Dipartimento di Scienze del Sistema nervoso – Sez. di Psicologia, Dipartimento di Storia dell'Arte, Orto Botanico), il Centro Museale Didattico, l'Ufficio Scolastico Regionale, il Centro di Riferimento per l'Educazione Ambientale, la Coop Lombardia, CUS Pavia, CONI Pavia, CESAS Pavia, le Biblioteche cittadine, i Civici Musei del Castello Visconteo, Comitato Unicef di Pavia, Associazioni Onlus, Adolescere, Ghislieri Choir & Consort, Trekking Italia. Inoltre il nostro Istituto si avvale di esperti e consulenti per supportare la progettualità dei docenti Scuola Secondarie: DELE, KET, DELF con finanziamento delle famiglie e svolte in orario extrascolastico; Scuola Primaria: Inglese - TRINITY



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto.

Promozione di apprendimenti attivi basati sulla cooperazione e l'educazione inclusiva. La scuola risponderà alle diversità degli alunni tramite il confronto costruttivo e non esclusivo con docenti e compagni. Verranno attivate metodologie didattiche innovative con l'estensione degli spazi orari durante il pomeriggio quando l'istituto resta aperto per le attività dei corsi musicali e di doposcuola. Le attività didattiche prevederanno: Tutoring con l'insegnamento in coppia che incentiva l'apprendimento di entrambi i soggetti coinvolti intercambiando ruoli e abilità Apprendimento alla pari che coinvolge un gruppo di soggetti incentivando, come il tutoring, il ruolo dell'imitazione nell'apprendimento e rendendosi applicabile anche per classi aperte.. Didattica laboratoriale per evidenziare la centralità del bambino/ragazzo sintetizzando sapere e saper fare, partendo dalla discussione di un progetto in cui si mettono a frutto le strategie del cooperative learning. Si tratterà di laboratori manuali (sartoria, scenografia, fotografia,..) e laboratori propedeutici (recitazione, gestione di tecniche narrative, esecuzione musicale, gestione ufficio stampa....) per realizzare parti di un progetto come la messa in scena di un lavoro teatrale Learning by doing che permette di realizzare progetti meno complessi ma che danno la possibilità di attuare l'apprendimento cooperativo e l'acquisizione di manualità, operatività e conoscenza. Possiamo citare come esempi la realizzazione di plastici che prendano in esame alcuni monumenti della città o la scuola stessa che ha sede in un antico monastero. Laboratori video-fotografici che mettono in gioco sia abilità manuali che sensoriali collegando la manualità alle capacità narrative e creative di storytelling. Laboratorio teatrale incentrato sulla conoscenza di sé e sui percorsi di approccio e accettazione dell'altro ,mettendo in atto potenzialità nascoste e aiutando l'apprendimento delle discipline curriculari mediante l' incentivazione di una abilità non strettamente scolastica.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

### **Coerenza con l'offerta formativa**

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione.

Il progetto si connette a progetti già realizzati negli anni scolastici 2015/16 e 2016/16 come il progetto Mady in Italy che ha visto la realizzazione di una opera teatrale messa in scena tramite la collaborazione esterna del liceo musicale ed esperti di settore.

Progetto 'Inglese e Didlessia'

Negli anni scolastici 2012/13 e 2013/14 la scuola ha aderito al progetto europeo COMENIUS con partner scuole francesi e portoghesi

Dall'anno scolastico 2015/16 ad oggi è stato attivato il progetto Pollici Verdi "Orto a scuola"

Dall'anno scolastico 2016/17 è stato attivato il progetto doposcuola che ha riservato spazi orari pomeridiani riservati ad alunni con difficoltà e per un aiuto allo studio - Studio 613.

Nell'estate del 2017 verrà attivato dal 19 al 23 giugno, con possibilità di proroga, presso la sede del De Amicis il progetto "City Camp" in lingua inglese per le classi della primaria e prime e seconde della secondaria a cura della London School. Di Rovereto.

### **PROGETTI PON:**

9035 del 13/07/2015 - FESR - realizzazione/ampliamento rete LanWLAN

12810 del 15/10/2015 -FESR – Realizzazione AMBIENTI DIGITALI (ACCETTATO NON VALUTATO)

Verrà avviato il progetto 'Incontro con la chitarra, Scuola media e poi..' Lezioni/incontri con ex studenti del corso musicale che hanno proseguito lo studio di uno strumento.





FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

## Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

La progettualità didattica, orientata prevalentemente all'inclusione, comporta il superamento della visione della didattica di tipo tradizionale che prevedeva la realizzazione di un processo di insegnamento-apprendimento uguale per tutti, in cui si insegnava a tutti con lo stesso metodo e si assegnava a tutti il medesimo tempo. Ora si intendono attuare nuovi principi pedagogici per valorizzare l'individualizzazione e la personalizzazione dei percorsi didattici, adottando strategie e metodologie appropriate quali:

- attività svolte in piccolo gruppo collaborativo;
- attività di laboratorio svolte a classi aperte come; teatro, laboratorio di fotografia, didattico, ecc.;
- utilizzo e scelta di materiali di apprendimento adattabili;
- utilizzo di strumenti multimediali dedicati e uso di internet.

Tutto ciò al fine di creare un ambiente educativo adeguato, in modo che gli alunni possano sentirsi accolti, incoraggiati, valorizzati e integrati e in modo che ognuno possa dare il proprio contributo fattivo e di idea-azione

### **Impatto e sostenibilità**

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

La valutazione d'impatto deve considerare, innanzitutto l'esistenza delle condizioni per l'attuazione e deve tener conto del risultato del funzionamento del progetto solo in riferimento a coloro verso i quali è stato indirizzato, quindi è necessario analizzare il gruppo alunni suddividendolo in diversi sottogruppi qualificati in base ai loro specifici bisogni strutturando la progettualità in base alle carenze che va a colmare, ai bisogni che va a soddisfare e alle iniziative che va a sviluppare.

Una volta concretizzata questa indagine si è in grado di valutare l'impatto tramite i risultati ottenuti attraverso i diversi percorsi attuati (realizzazioni manuali o performances artistiche) in cui il successo del singolo si identifichi con il successo del gruppo.

Gli strumenti adottati, per rilevare il punto di vista dei partecipanti, saranno sotto forma di questionario anonimo, ma soprattutto saranno rilevabili in un fattivo clima di collaborazione e integrazione.

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

L'obiettivo di innovare le pratiche educative e didattiche, necessita di impostare in modo diverso anche i rapporti con le famiglie e il territorio investendo su modalità diverse di relazione e comunicazione. In tal senso il progetto tenderà di attuare e intensificare il coinvolgimento diretto dei genitori e degli enti territoriali per comunicare le competenze e gli apprendimenti e i risultati raggiunti dai ragazzi.

Tutte le comunicazioni saranno effettuate tramite il sito dell'Istituto, i gruppi social dei genitori, la stampa locale e materiale cartaceo (poster locandine e flyer) dislocato nei punti strategici della città.

La comunicazione più efficace sarà comunque quella che metterà in visione i prodotti ottenuti tramite mostre itineranti, produzioni video, spettacoli teatrali e concerti da tenersi non solo all'interno dell'IC, ma anche negli spazi teatrali e non solo della città.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Ghislieri Choir & Consort	"Rapporti con il territorio" p	<a href="http://www.icviascopoli.gov.it/istituto-comprensivo/piano-offerta-formativa/">www.icviascopoli.gov.it/istituto-comprensivo/piano-offerta-formativa/</a>
Incontro con la chitarra, scuola media e poi...	Progetti	<a href="http://www.icviascopoli.gov.it/didattica/progetti">www.icviascopoli.gov.it/didattica/progetti</a>
Inglese e Dislessia	Progetti	<a href="http://www.icviascopoli.gov.it/didattica/progetti">www.icviascopoli.gov.it/didattica/progetti</a>
Made in Italy "Orfeo"	Progetti	<a href="http://www.icviascopoli.gov.it/galleria">www.icviascopoli.gov.it/galleria</a>
Pollici Verdi	Progetti	<a href="http://www.icviascopoli.gov.it/didattica/progetti">www.icviascopoli.gov.it/didattica/progetti</a>
Studio 613	Progetti	<a href="http://www.icviascopoli.gov.it/didattica/progetti">www.icviascopoli.gov.it/didattica/progetti</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All. eg. to
Ghislieri Choir & Consort: Attività di approfondimento "Musica Barocca" attraverso ascolti guidati, partecipazione attiva degli alunni della scuola secondaria di primo grado a prove generali di concerti. Presenza di un gruppo di alunni della scuola secondaria di primo grado come membri di giuria nell'ambito di concorso riservato alle band musicali giovanili. Lezioni/Concerto aperte agli alunni dell'istituto con possibilità di interazione con i relatori e i musicisti.		Orchestra Ghislieri Choir & Consort nelle vesti del direttore Giulio Prandi				
progetto 'Inglese e Dislessia' Rivolto agli alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado.		Università degli Studi di Pavia dipartimento di Lingue Straniere attraverso un protocollo d'Insesa condiviso.				
Attività di assistenza allo studio rivolto agli alunni della scuola secondaria di primo grado . l'attività svolta in orario extrascolastico dal lunedì al venerdì dalle 14.30 alle 17 circa nei locali della scuola secondaria		associazione "Studio 613" e docenti dell'istituto.				
"City Camp": organizzazione corso estivo in lingua inglese, con docenti madrelingua		in collaborazione con l'associazione London School City Camp di Rovereto (TN)				



## Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Musica e Movimento	€ 5.082,00
Scuola n Fiore	€ 10.164,00
Doposcuola	€ 5.082,00
Sportello ascolto	€ 5.082,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 25.410,00</b>

## Sezione: Moduli

### Elenco dei moduli

**Modulo: Benessere, corretti stili di vita, educazione motoria e sport**  
**Titolo: Musica e Movimento**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Musica e Movimento
<b>Descrizione modulo</b>	<p>il modulo ha la finalità di guidare gli alunni, delle classi 5° della primaria e tutte le classi della secondaria, a una consapevole espressione della propria emotività, nel rispetto di quella altrui, migliorare l'inserimento e la socializzazione degli alunni con disagio e incentivare lo spirito di collaborazione e/o solidarietà tra pari.</p> <p>Il percorso verrà strutturato partendo dalla storia del teatro del mimo per portare i ragazzi a una consapevole espressione del proprio "sé" attraverso la mimica teatrale, qualificando il proprio percorso con scelte musicali in sintonia con l'espressione gestuale.</p> <p>I risulta attesi saranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uso del corpo come mezzo espressivo</li> <li>- individuazione delle diverse caratteristiche dei personaggi</li> <li>- creazione di un canovaccio teatrale</li> <li>- e una partecipazione attiva delle diverse realtà presenti nell'istituto (corsi musicali e non).</li> </ul> <p>Le lezioni saranno svolte in orario extrascolastico da personale specializzato e qualificato con la collaborazione del personale docente.</p> <p>Traguardi:</p> <p>Produzione di uno spettacolo teatrale che possa aperto alla città ove le personalità degli alunni si possano esprimere e valorizzare accrescendo la loro autostima e sicurezza;</p> <p>Rispetto delle regole e dei compagni nella valorizzazione di ogni personalità.</p> <p>La verifica e la valutazione saranno costituite dal successo dello spettacolo e dal miglioramento effettivo dei rapporti interpersonali, dei risultati scolastici e dell'integrazione degli alunni con disagi.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	06/11/2017
<b>Data fine prevista</b>	02/05/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Benessere, corretti stili di vita, educazione motoria e sport



<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PVEE828013 PVEE828024 PVEE828035 PVMM828012
<b>Numero destinatari</b>	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Musica e Movimento

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Educazione ambientale**  
**Titolo: Scuola n Fiore**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Scuola n Fiore
<b>Descrizione modulo</b>	<p>il progetto prevede incontri settimanali di 1 /2 ore con gli insegnanti di scienze e un esperto di botanica e giardinaggio,</p> <p>il progetto si rivolge ad alunni in difficoltà e a rischio dispersione e mira a coinvolgerli in una attività che oltre ad impegnarli in lavori manuali, fuori dal gruppo classe, fornisce a loro nozioni basiche di botanica e metodi di coltivazione delle piante da esterno e da interno.</p> <p>verrà posta anche attenzione alle coltivazioni naturali con l'utilizzo di microorganismi attivi.</p> <p>Contenuti:</p> <p>Ciclo vitale delle piante da esterno e coltivazione delle piante da appartamento.</p> <p>Azione dei microorganismi attivi e delle sostanze naturali utilizzati per le coltivazioni al fine di abbandonare fitofarmici e altri prodotti chimici.</p> <p>Lavori manuali, produzione compost e concime liquido attivati con microorganismi.</p> <p>Il progetto, inoltre, porterà gli alunni a sviluppare il loro senso estetico, affidando loro anche la scelta della tipologia di piante ornamentali e la loro collocazione negli spazi interni bed esterni dell'Istituto.</p> <p>I risultati saranno improntati soprattutto sulla valorizzazione dell'individuo e del suo corretto rapporto con la natura, guidandoli verso il rispetto per l'ambiente.</p> <p>la realizzazione dell'intervento andrà a beneficio non solo degli attori del progetto, ma di tutta la collettività scolastica ed esterna con benefici influssi sull'autostima degli alunni.</p> <p>I progressi verranno valutati in itinere tramite i successi dei metodi di coltivazione e dai risultati estetici apprezzabili.</p>



<b>Data inizio prevista</b>	02/10/2017
<b>Data fine prevista</b>	08/06/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Educazione ambientale
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PVMM828012
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	60

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Scuola n Fiore

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			4.200,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			1.800,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	4.164,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>10.164,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva**

**Titolo: Doposcuola**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Doposcuola
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Aiuto allo studio, dedicato agli alunni in difficoltà e con bisogni educativi speciali, al fine di accompagnarli a realizzare consapevolmente il proprio successo scolastico.</p> <p>Il modulo si articola in incontri settimanali pomeridiani in orario extrascolastico durante i quali gli alunni, divisi in piccoli gruppi vengono aiutati da personale docente e/o specializzato che li guida nello svolgimento dei compiti e a chiarire eventuali incertezze e nella ripetizione dei contenuti delle materie orali.</p> <p>L'alunno migliora l'autostima e l'integrazione con il gruppo classe al fine di evitare la dispersione scolastica.</p> <p>L'attività verrà verificata durante il percorso scolastico curricolare.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	06/11/2017
<b>Data fine prevista</b>	08/06/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PVMM828012
<b>Numero destinatari</b>	30 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)



Numero ore	30
------------	----

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Doposcuola

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva**

**Titolo: Sportello ascolto**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Sportello ascolto
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Lo sportello d'ascolto si propone come spazio per accogliere tutte le richieste tipiche di questa fascia evolutiva ed eventuali dubbi e preoccupazioni in un'ottica di promozione del benessere e prevenzione del disagio.</p> <p>L'attivazione dello sportello prevede alcuni incontri preliminari:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- presentazione del progetto agli insegnanti;</li> <li>- presentazione del progetto alle famiglie;</li> <li>- breve presentazione dello sportello e delle Psicologhe nelle varie classi 4<sup>e</sup> e 5<sup>o</sup> della scuola primaria e tutte le classi della secondaria di primo grado.</li> </ul> <p>Gli alunni richiederanno l'incontro con lo specialista attraverso biglietti inseriti in una cassetta chiusa gestita dalla psicologa stessa che organizzerà gli incontri in base alla pregnanza delle problematiche. In caso di situazioni particolarmente critiche la psicologa provvederà ad avvisare le famiglie e a intraprendere un percorso personalizzato.</p> <p>Lo sportello sarà disponibile non solo per gli alunni, ma anche per le famiglie e il personale scolastico.</p> <p>Il progetto sarà realizzato in 30 ore con cadenza settimanale (1 ora) per 30 settimane. I risultati che si attendono e che costituiranno una verifica tangibile saranno il miglioramento della vita di studenti, insegnanti e genitori, per favorire benessere e promuovere abilità nella gestione delle capacità relazionali con ricaduta sul successo scolastico e sull'inserimento consapevole nella struttura scolastica.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	01/11/2017
<b>Data fine prevista</b>	31/05/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	PVEE828013 PVEE828024 PVEE828035 PVMM828012



<b>Numero destinatari</b>	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Sportello ascolto

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.082,00 €</b>





## Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

<b>Avviso</b>	3340 del 23/03/2017 - FSE - Competenze di cittadinanza globale(Piano 986913)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 25.410,00
<b>Massimale avviso</b>	€ 30.000,00
<b>Num. Prot. Delibera collegio docenti</b>	26
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	16/05/2017
<b>Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto</b>	128
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	10/11/2016
<b>Data e ora inoltro</b>	12/06/2017 13:37:04
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì
<b>Si dichiara che le azioni presentate sono coerenti con la tipologia dell'istituzione scolastica proponente</b>	Sì

### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5A - Competenze trasversali	Benessere, corretti stili di vita, educazione motoria e sport: <u>Musica e Movimento</u>	€ 5.082,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Educazione ambientale: <u>Scuola n Fiore</u>	€ 10.164,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva: <u>Doposcuola</u>	€ 5.082,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva: <u>Sportello ascolto</u>	€ 5.082,00	
	<b>Totale Progetto "ApprendiMenti"</b>	<b>€ 25.410,00</b>	
	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 25.410,00</b>	<b>€ 30.000,00</b>